1. **Name of the module:** Theory and methods of Ukrainian Background scientific research
2. **Сode of the module:** УЛУМН\_8\_ОНД.08
3. **Type of the module:** Compulsory subjects
4. **Semester:** 1
5. **The scope of module:** total hours – 120 (ECTS credits - 4); contact hour 40 (lectures – 20, practical – 20)
6. **Lecturer:** Tereshko Inna Grygorivna - Candidate of Pedagogical Sciences, Assistant Professor.
7. **Results of training:**

**As result of training of the module student must**

**know:**

development of studies; scientific methodology of Studies; organization of research work.

**be able to:**

1. to choose the directions and themes of scientific research; form results of research; make analysis of theoretical and experimental data; formulate opinions and proposals; work with sources of information.
2. **Method of learning:** lecture classes
3. **Necessary preliminary and related modules:**

Methods of Ukrainian Background research, Folklore, Folklore studies, Bases of ethnology

1. **Contents of module:** Organisation of research. Company research, basics of methodology of research activities, methodology, theoretical research, empirical foundations of research. Educational methods and forms of research, basic methods of scientific research of Ukrainian Background and their characteristics, choice, efficiency and verification stages of research.
2. **Recommended Books:**
   * Босик З. О. Методика польового дослідження і запису зразків усної народнопоетичної творчості українців. – К: «Знання», 2008. – 73 с.
   * Громов Г. Методика этнографических экспедиций. – М.: Издательство московского университета, 1966. – 68 с.
   * Дмитренко М. Українська фольклористика: історія, теорія, практика. – Київ: Ред. часопису «Народознавство», 2001. – 576 с.
   * Кононенко П. Українознавство. Підручник для студ. вузів. – К., 1996. – 296 с.
   * Крисаченко В. С. Українознавство. Хрестоматія – посібник: У 2-х кн. – К., 1996. – 326 с.
   * Лавров Ф. І. Посібник по збиранню народно-поетичної творчості. – К.: Радянська школа, 1951. – 32 с.
   * Родіна М. Пам’ятка збирача фольклору. – К.: Академія наук Української РСР, 1946. – 23 с.
   * Сивачук Н. П. Фольклорна практика / Навчальний посібник. – К.:, 2008. – 68 с.
   * Танцюра Г. Т. Записки збирача фольклору. – Вінниця: ДОВ «Вінниця», 2001. – 100 с.
   * Українська фольклористика. Словник-довідник / Укладання і загальна редакція Михайла Чорнопиского. – Тернопіль: Підручники і посібники, 2008. – 448 с.
3. **Forms and methods of training:** lectures, practical task, self-study, scientific and research work
4. **Assessment methods and criteria:**

Current control (80%): oral interviews, home self-study, control tests,abstract.

Final control (20% exam): testing, control tasks

1. **Language of instruction:** Ukrainian