

**Силабус навчальної дисципліни  
«БІБЛІЙНІ ТА АНТИЧНІ СЮЖЕТИ У СВІТОВІЙ ЛІТЕРАТУРІ»**

Галузь знань: 01 Освіта/Педагогіка

Спеціальність: 014.01 Середня освіта (Українська мова і література)

Освітня програма: Середня освіта (Українська мова і література. Мова і література (польська)).

Рівень вищої освіти: перший (бакалаврський)

Курс: III

Семестр: 5

<b>Факультет</b>	<b>філології та журналістики</b>
<b>Кафедра</b>	<b>слов'янських мов та зарубіжної літератури</b>
<b>Викладач</b>	<b>Черевченко Олександр Миколайович</b> , доцент кафедри слов'янських мов та зарубіжної літератури <b>E-mail:</b> o.m.cherevchenko@udpu.edu.ua
<b>Лінк на освітній контент дисципліни</b>	<a href="https://moodle.dls.udpu.edu.ua/course/view.php?id=10580">https://moodle.dls.udpu.edu.ua/course/view.php?id=10580</a>
<b>Статус дисципліни</b>	Навчальна дисципліна вибіркового компонента
<b>Загальний обсяг дисципліни, кредити ЄКТС / години</b>	4 кредити / 120 годин
<b>Обсяг дисципліни (години) та види занять</b>	<b>Денна форма:</b> лекції (26 год.), практичні (24 год.), самостійна робота (70 год.)
	<b>Заочна форма:</b> лекції (6 год.), практичні 8 год.), самостійна робота (106 год.)
<b>Політика дисципліни</b>	Обов'язкове відвідування студентом практичних занять та виконання всіх видів завдань. У разі пропуску заняття, студент повинен відпрацювати його. При виконанні різних видів завдань студенти мають продукувати креативні ідеї, виявляти готовність і здатність розв'язувати літературознавчі проблеми, дотримуючись академічної доброчесності.
<b>Що будемо вивчати?</b>	Предмет вивчення – «Біблійні та античні сюжети у світовій літературі».
<b>Чому це треба вивчати?</b>	Мета вивчення дисципліни – підготовка спеціаліста, який володіє фундаментальною теоретичною базою фахових дисциплін, новітніми технологіями навчання та навичками їх практичного застосування, здатний до творчої діяльності, безперервної самоосвіти та професійного самовдосконалення.
<b>Яких результатів можна досягнути?</b>	Знати сучасні тенденції, технології, методики викладання предмета; сучасні науково-методологічні та педагогічні засади, на яких побудовано навчальний курс, методику підготовки та проведення навчального процесу; особливості сучасних інноваційних технологій та методики їх втілення в навчальний процес; виявляти готовність до підвищення рівня педагогічної майстерності.
<b>Як можна використати набуті знання та уміння?</b>	Компетентності студентів: володіти фундаментальною теоретичною базою фахових дисциплін, новітніми технологіями навчання та навичками їх практичного застосування; здатність до творчої педагогічної діяльності, безперервної самоосвіти та професійного самовдосконалення; формування естетичного смаку, високої загальної і читацької культури; володіти навичками використання механізмів самооцінки власних досягнень у дослідницькій діяльності.
<b>Зміст дисципліни</b>	Культурний вплив Давньої Греції на розвиток світової літератури. Значення грецької літератури класичного періоду. Грецька література елліністичного періоду. Здобутки римської літератури епохи царів і становлення республіки. Визначне місце римської літератури періоду становлення імперії. «Золота доба» розвитку римської поезії. Література «срібної доби». Християнське тло епохи Середніх віків. Особливості трансформації біблійного сюжетно-образного матеріалу в літературі епохи Відродження, XVII – XVIII ст. Біблійні мотиви у світовій літературі XIX – поч. XXI ст. Рецепція Біблії в українській літературі.
<b>Обов'язкові завдання</b>	індивідуальні завдання, тестові завдання
<b>Міждисциплінарні зв'язки</b>	«Літературознавство», «Теорія літератури», «Історія», «Культурологія».

<b>Інформаційне забезпечення з репозитарію та фонду НБ УДПУ</b>	1. Пашенко В. І., Пашенко Н. І. Антична література. Київ: Наука, 2004. 2. Підлісна Г. М. Антична література. Київ: Наукова думка, 1992. 125 с. 3. Прокаєв Ф. І., Кучинський Б. В., Булаховська Ю.Л., Долганов І. В. Зарубіжна література ранніх епох. (Античність. Середні віки. Відродження). Київ: Вища школа, 1994. 406 с. 4. Шаповалова М. С., Рубанова Г. Л., Моторний В. Л. Історія зарубіжної літератури (Середні віки та Відродження). Львів: Світ, 1993. 311 с. 5. Білецький А. Мандри Одісея // Заруб. л-ра. 1997. № 35(№51). С. 1 – 3. 6. История зарубежной литературы XVII в. Под ред. Л. В. Сидорченко. Москва: Просвещение 2001. 335 с.
<b>Поточний контроль</b>	Виконання завдань практичних і модульних контрольних робіт, ІНДЗ, есе
<b>Підсумковий контроль</b>	<b>залік</b>

Розробник



Олександр ЧЕРЕВЧЕНКО