

**Силабус навчальної дисципліни  
«БІБЛІЙНІ ТА АНТИЧНІ СЮЖЕТИ У СВІТОВІЙ ЛІТЕРАТУРІ»**

Галузь знань: 01 Освіта/Педагогіка

Спеціальність: 014.01 Середня освіта (Українська мова і література)

Освітня програма: Середня освіта (Українська мова і література). Спеціальна освіта.

Рівень вищої освіти: перший (бакалаврський)

Курс: III

Семестр: 5

|   |  |
|---|--|
| Факультет   | філології та журналістики  |
| Кафедра   | слов'янських мов та зарубіжної літератури  |
| Викладач  | <b>Черевченко Олександр Миколайович</b> , доцент кафедри слов'янських мов та зарубіжної літератури<br>E-mail: o.m.cherevchenko@udpu.edu.ua   |
| Лінк на освітній контент дисципліни               | <a href="https://moodle.dls.udpu.edu.ua/course/view.php?id=10580">https://moodle.dls.udpu.edu.ua/course/view.php?id=10580</a>  |
| Статус дисципліни                                 | Навчальна дисципліна вибіркового компонента  |
| Загальний обсяг дисципліни, кредити ЄКТС / години | 4 кредити / 120 годин  |
| Обсяг дисципліни (години) та види занять          | <b>Денна форма:</b><br>лекції (26 год.), практичні (24 год.), самостійна робота (70 год.)  |
|   | <b>Заочна форма:</b><br>лекції (6 год.), практичні 8 год.), самостійна робота (106 год.)   |
| Політика дисципліни                               | Обов'язкове відвідування студентом практичних занять та виконання всіх видів завдань. У разі пропуску заняття, студент повинен відпрацювати його. При виконанні різних видів завдань студенти мають продукувати креативні ідеї, виявляти готовність і здатність розв'язувати літературознавчі проблеми дотримуючись академічної доброчесності.   |
| Що будемо вивчати?                                | Предмет вивчення – «Біблійні та античні сюжети у світовій літературі».   |
| Чому це треба вивчати?                            | Мета вивчення дисципліни – підготовка спеціаліста, який володіє фундаментальною теоретичною базою фахових дисциплін, новітніми технологіями навчання та навичками їх практичного застосування, здатний до творчої діяльності, безперервної самоосвіти та професійного самовдосконалення.   |
| Яких результатів можна досягнути?                 | Знати сучасні тенденції, технології, методики викладання предмета; сучасні науково-методологічні та педагогічні засади, на яких побудовано навчальний курс; методику підготовки та проведення навчального процесу; особливості сучасних інноваційних технологій та методики їх втілення в навчальний процес; виявляти готовність до підвищення рівня педагогічної майстерності.  |
| Як можна використати набуті знання та уміння?     | Компетентності студентів: володіти фундаментальною теоретичною базою фахових дисциплін, новітніми технологіями навчання та навичками їх практичного застосування; здатність до творчої педагогічної діяльності, безперервної самоосвіти та професійного самовдосконалення; формування естетичного смаку високої загальної і читацької культури; володіти навичками використання механізмів самооцінки власних досягнень у дослідницькій діяльності.  |
| Зміст дисципліни                                  | Культурний вплив Давньої Греції на розвиток світової літератури.<br>Значення грецької літератури класичного періоду.<br>Грецька література елліністичного періоду.<br>Здобутки римської літератури епохи царів і становлення республіки.<br>Визначне місце римської літератури періоду становлення імперії. «Золота доба» розвитку римської поезії. Література «срібної доби».<br>Християнське тло епохи Середніх віків.<br>Особливості трансформації біблійного сюжетно-образного матеріалу в літературі епохи Відродження, XVII – XVIII ст.<br>Біблійні мотиви у світовій літературі XIX – поч. XXI ст.<br>Рецепція Біблії в українській літературі. |
| Обов'язкові завдання                              | індивідуальні завдання, тестові завдання   |
| Міждисциплінарні зв'язки                          | «Літературознавство», «Теорія літератури», «Історія», «Культурологія».   |



|   |  |
|---|--|
| <b>Інформаційне забезпечення з репозитарію та фонду НБ УДПУ</b> | 1. Пашенко В. І., Пашенко Н. І. Антична література. Київ: Наука, 2004.<br>2. Підлісна Г. М. Антична література. Київ: Наукова думка, 1992. 125 с.<br>3. Прокаєв Ф. І., Кучинський Б. В., Булаховська Ю.Л., Долганов І. В. Зарубіжна література ранніх епох. (Античність. Середні віки. Відродження). Київ: Вища школа, 1994. 406 с.<br>4. Шаповалова М. С., Рубанова Г. Л., Моторний В. Л. Історія зарубіжної літератури (Середні віки та Відродження). Львів: Світ, 1993. 311 с.<br>5. Білецький А. Мандри Одиссея // Заруб. л-ра. 1997. № 35(№51). С. 1 – 3.<br>6. История зарубежной литературы XVII в. Под ред. Л. В. Сидорченко. Москва: Просвещение 2001. 335 с. |
| <b>Поточний контроль</b>  | Виконання завдань практичних і модульних контрольних робіт, ІНДЗ, есе  |
| <b>Підсумковий контроль</b>                                     | <b>залік</b>   |

Розробник



Олександр ЧЕРЕВЧЕНКО