

**Сyllabus навчальної дисципліни  
«Дитяча зарубіжна література»**

Галузь знань: 061 Журналістика

Спеціальність: 061 Журналістика

Освітня програма: Освітньо-професійна програма: «Журналістика»

Рівень вищої освіти: перший (бакалаврський)

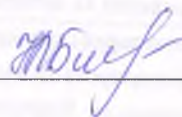
Курс: II

Семестр: 4

Факультет	філології та журналістики
Кафедра	прикладної лінгвістики, зарубіжної літератури та журналістики
Викладач	Поліщук Леся Борисівна, кандидат філологічних наук, старший викладач кафедри прикладної лінгвістики, зарубіжної літератури та журналістики l.b.polishchuk@udpu.edu.ua
Лінк на освітній контент дисципліни	<a href="https://moodle.dls.udpu.edu.ua/course/view.php?id=10629">https://moodle.dls.udpu.edu.ua/course/view.php?id=10629</a>
Статус дисципліни	Навчальна дисципліна вибіркового компонента.
Загальний обсяг дисципліни, кредити ЄКТС / години	4 кредити / 120 годин
Обсяг дисциплін (години) та види занять	Денна форма: лекційні (30 год.), практичні (30 год.), самостійна робота (60 год.)
Політика дисципліни	<p><b>Академічна доброчесність.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Відповідально ставитись до своїх обов'язків, вчасно та добросовісно виконувати завдання, передбачені навчальними планами.</li> <li>– Активно займатись самостійною роботою, використовуючи методичні посібники, рекомендації викладачів, додатково опрацьовуючи нову літературу, використовуючи всі можливості для отримання необхідних знань.</li> <li>– Чесно та відповідально готуватись до поточного, підсумкового контролю, атестації докладаючи зусиль до своєчасного виконання всіх завдань.</li> <li>– Використовувати в освітній або дослідницькій діяльності лише перевірені та достовірні джерела інформації та посилатися на них.</li> <li>– Подавати на оцінювання лише самостійно виконану роботу, що не є запозиченою або переробленою з іншої, виконаної третіми особами.</li> </ul> <p><b>Відвідування занять.</b> Очікується, що всі студенти відвідають усі заняття курсу. Студенти мають інформувати викладача про неможливість відвідати заняття. У будь-якому випадку студенти зобов'язані дотримуватися термінів виконання усіх видів робіт, передбачених робочою програмою курсу.</p> <p><b>Креативна ініціатива здобувача вищої освіти:</b> схвалюється.</p>
Що будемо вивчати?	Зміст дисципліни охоплює специфіку літератури для дітей із зарубіжної літератури, основні етапи розвитку зарубіжної дитячої літератури, її найважливіші здобутки: кращі фольклорні та авторські твори для дітей різного віку.
Чому це треба вивчати?	Курс «Дитяча зарубіжна література» формує у студентів вміння літературознавчого аналізу та інтерпретації художніх творів, визначення їхньої художньо-естетичної та виховної цінності. Вивчення дисципліни сприятиме підвищенню фахового рівня майбутніх учителів-словесників, озброїть студентів фактичними знаннями з пропедевтичного курсу зарубіжної літератури, які успішно застосовуватимуться під час педагогічної практики і в майбутній професійній діяльності.
Яких результатів можна досягнути?	Здобувачі вищої освіти повинні вміти робити ґрунтовний аналіз та давати компетентну оцінку із таких питань: проблема періодизації і класифікації дитячої зарубіжної літератури, дискусійні питання щодо визначення поняття цієї літератури, визначення дидактичних та естетичних доміант у творчості видатних письменників.
Як можна використати набуті знання та уміння?	Здобувачі вищої освіти вміло аналізують явища дитячої художньої літератури з позиції сучасного літературознавства, використовуючи основні літературознавчі

	категорії; розуміють специфіку суспільно-історичного контексту, що впливає на розвиток дитячої літератури; знають загальні закономірності розвитку літератури для дітей; здійснюють інтерпретацію художніх текстів згідно з естетичними категоріями; самостійно визначають жанрові особливості вивчених творів, суттєві художні особливості перекладів художніх текстів для дітей..
<b>Зміст дисципліни</b>	Історичні витoki дитячої зарубіжної літератури. Становлення та розвиток дитячої зарубіжної літератури. Вступ до курсу “Дитяча зарубіжна література”. Найдревніші пам’ятки культури та фольклор народів світу в дитячому читанні. Виникнення і розвиток дитячої літератури в світі. Основні тенденції розвитку зарубіжної дитячої літератури у другій половині XIX. Новизна тематики, жанрів та проблематика творів світової дитячої літератури XX століття. Сучасна зарубіжна дитяча література кінця XX початку XXI ст.: жанрово-тематичне розмаїття.
<b>Обов’язкові завдання</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– попередня підготовка до практичних занять;</li> <li>– виконання завдань і вправ в позааудиторний час;</li> <li>– підготовка до обговорення окремих тем курсу;</li> <li>– самостійне вивчення окремих тем курсу;</li> <li>– підготовка до виконання підсумкової контрольної роботи (тестування);</li> <li>– відвідування консультацій (згідно графіку консультацій кафедри);</li> <li>– підготовка до складання заліку.</li> </ul>
<b>Міждисциплінарні зв’язки</b>	Дитяча зарубіжна література має зв’язки з такими навчальними дисциплінами як: «Теорія літератури», «Історія зарубіжної літератури», «Історія української літератури», «Дитяча українська література», «Філософія», «Стилістика».
<b>Інформаційне забезпечення з репозитарію та фонду НБ УДПУ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Качак Т., Круль Л. Зарубіжна література для дітей: підручник. К.: Академвидав, 2014. 416 с..</li> <li>2. Качак Т. Українська література для дітей та юнацтва: підручник. К.: ВЦ «Академія», 2016. 352 с. .</li> <li>3. Кизилова В. В. Українська література для дітей та юнацтва: новітній дискурс : навчально-методичний посібник для студ. вищих навч. закл. Старобільськ : Вид-во ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка», 2015. 236 с.</li> </ol>
<b>Поточний контроль</b>	До поточного контролю належить усний та письмовий контроль знань на практичних заняттях, виконання практичних завдань і модульних контрольних робіт.
<b>Підсумковий контроль</b>	Залік

Розробник



Леся Поліщук