

**Силабус навчальної дисципліни  
«ЕРИСТИКА»**

Галузь знань: 01 Освіта/Педагогіка

Спеціальність: 014.01 Середня освіта. Українська мова і література

Освітня програма: Середня освіта (Українська мова і література. Мова і література (польська)).

Рівень вищої освіти: перший (бакалаврський)

Курс: 4

Семестр: 8

Факультет	факультет філології та журналістики
Кафедра	української літератури, українознавства та методик їх навчання
Викладач	Санівський Олександр Михайлович, доцент кафедри української літератури, українознавства та методик їх навчання E-mail: o.m.sanivskyi@udpu.edu.ua
Лінк на освітній контент дисципліни	<a href="https://moodle.dls.udpu.edu.ua/course/view.php?id=9866">https://moodle.dls.udpu.edu.ua/course/view.php?id=9866</a>
Статус дисципліни	Навчальна дисципліна вільного вибору студента
Загальний обсяг дисципліни: кредити ЄКТС / години	4 кредити / 120 год.
Обсяг дисципліни (години) та види занять	Денна форма: лекції (20 год.), практичні (24 год.), самостійна робота (76 год.)
	Заочна форма: лекції (6 год.), практичні (6 год.), самостійна робота (108 год.)
Політика дисципліни	<p><b>Академічна доброчесність.</b> Здобувачі вищої освіти дотримуються принципів академічної доброчесності, усвідомлюють наслідки її порушення, що визначається Кодексом академічної доброчесності Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини.</p> <p><b>Відвідування занять.</b> Відвідування занять є важливою складовою освітнього процесу. Здобувачі вищої освіти відвідають всі лекції і семінарські (практичні) заняття курсу. Пропуски семінарських (практичних) занять відпрацьовуються в обов'язковому порядку. Здобувач вищої освіти зобов'язаний відпрацювати пропущене заняття упродовж двох тижнів з дня пропуску його.</p> <p><b>Креативна ініціатива здобувача вищої освіти.</b> Здобувачі вищої освіти мають можливість за власною ініціативою підготувати доповіді до визначених робочою програмою тем семінарських (практичних) занять на основі пошуку та огляду наукових публікацій за заданою проблематикою дисципліни, поглибленому опрацюванні окремих лекційних тем або питань; при виконанні ІНДЗ самостійно вибирають його тему та творчо підходять до його вирішення.</p>
Що будемо вивчати?	Історія становлення педагогічної риторики. Закони і жанри педагогічної риторики. Академічна еристика.
Чому це треба вивчати?	Курс сприяє формуванню у здобувачів вищої освіти знань, вмінь і навичок, необхідних для діяльності вчителя української мови і літератури, зарубіжної літератури, психолога; формування у молодого покоління державницького світогляду опертого на патріотизм, почуття національної гідності, національної гордості, на соціальну справедливість і загальнолюдську відповідальність за долю нашої планети, на духовність і моральність, як запоруку цивілізаційного розвитку держави. Мета курсу – розвиток та вдосконалення у студентів практичних навичок логічно правильно міркувати, критично мислити, формування умінь

	побудови аргументацій та успішного проведення різних видів суперечок.
<b>Яких результатів можна досягнути?</b>	<p>Уміти працювати з теоретичними та науково-методичними джерелами (зокрема цифровими), знаходити, обробляти, систематизувати й застосовувати в освітній діяльності сучасну наукову інформацію, бібліографію, комп'ютерні технології.</p> <p>Знати основні функції й закони розвитку мови як суспільного явища, різноманітну (системну) організацію української мови та її норми, особливості використання мовних одиниць у певному контексті.</p> <p>Володіти комунікативною мовленнєвою компетентністю з української мови (лінгвістичний, соціокультурний, прагматичний компоненти відповідно до загальноєвропейських рекомендацій із мовної освіти), бути здатним удосконалити та підвищувати власний компетентнісний рівень. Формувати комунікаційну стратегію з колегами, соціальними партнерами, учнями (вихованцями) та їхніми батьками із дотриманням етичних норм спілкування.</p>
<b>Як можна використати набуті знання та уміння?</b>	<p>Розуміння вагової ролі мови як чинника національної ідентифікації, як інструмента оволодіння знаннями та освоєння досвіду, засобу спілкування і впливу.</p> <p>Здатність толерантно і безконфліктно комунікувати з різноманітною аудиторією, дотримуватися морально-етичних принципів спілкування.</p> <p>Готовність до високопрофесійного й висококультурного володіння українською й англійською мовою в усному й писемному різновидах.</p>
<b>Зміст дисципліни</b>	Еристика- мистецтво спору (полеміки). Риторика як наука і навчальна дисципліна. Види красномовства. Композиція промови. Підготовка до публічного виступу. Оратор та аудиторія. Аргументація і критика у суперечці. Чорна риторика – мистецтво маніпуляції. Тактичні прийоми маніпулювання в суперечках. Спічрайтинг як технологія підготовки текстів.
<b>Обов'язкові завдання</b>	Здобувач має виконувати практичні заняття, модульний та підсумковий контроль, ІНДЗ.
<b>Міждисциплінарні зв'язки</b>	Педагогіка базової школи, психологія, порівняльна педагогіка.
<b>Інформаційне забезпечення (з репозитарію, фонду бібліотеки УДПУ та ін.)</b>	<p>Академічна риторика : навчально-методичний посібник / Автор. колектив : Наталія Сивачук, Олександр Санівський, Оксана Циганок. Умань : Видавничо-поліграфічний центр «Візаві», 2022. 378 с.</p> <p>Капська А.Й. Педагогіка живого слова. К.: ІЗМН, 1997. 140 с.</p> <p>Зязюн І.А., Сагач Г.М. Краса педагогічної дії. К.: УФІМБ, 1997. 302 с.</p>
<b>Поточний контроль</b>	<p>Виконання практичних робіт, тестування, ІНДЗ.</p> <p>Загальна система оцінювання за навчальною дисципліною визначається розділом 8 Положення про порядок організації освітнього процесу в Уманському державному педагогічному університеті імені Павла Тичини – види та критерії оцінювання відображені в робочій програмі з дисципліни.</p>
<b>Підсумковий контроль</b>	Залік.

Розробник



Олександр САНІВСЬКИЙ