

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
УМАНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ІМЕНІ ПАВЛА ТИЧИНИ**

**ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА**

**Середня освіта (Українська мова і література).  
(Літературне редагування)**

**другого рівня вищої освіти (магістр)**

**за спеціальністю 014 Середня освіта (Українська мова і література)  
спеціалізація Літературне редагування  
галузі знань 01 Освіта / Педагогіка**

**Кваліфікація: вчитель української мови і літератури та  
зарубіжної літератури, літературний редактор**

**ЗАТВЕРДЖЕНО  
НА ЗАСІДАННІ ВЧЕНОЇ РАДИ УНІВЕРСИТЕТУ**

**Голова вченої ради**

проф. Безлюдний О. І.

(протокол № 7 від «30»

Освітня програма вводиться в дію з

Ректор проф. О. І. Безлюдний

(наказ № 699/19 від «30»



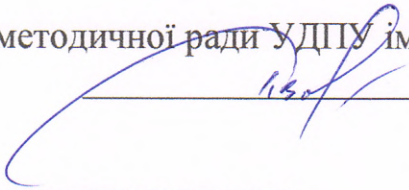
**Умань – 2019**

ЛИСТ ПОГОДЖЕННЯ  
Освітньо-професійної програми

ГАЛУЗЬ ЗНАНЬ	01 Освіта / Педагогіка
СПЕЦІАЛЬНІСТЬ	014 Середня освіта (Українська мова і література)
РІВЕНЬ ВИЩОЇ ОСВІТИ	Другий рівень вищої освіти (магістр)
СТУПІНЬ	магістр
КВАЛІФІКАЦІЯ	вчитель української мови і літератури та зарубіжної літератури, літературний редактор

ПОГОДЖЕНО

Голова навчально-методичної ради УДПУ імені Павла Тичини

  
\_\_\_\_\_ доц. Розгон В. В.

РОЗРОБЛЕНО І РЕКОМЕНДОВАНО

проектною групою кафедри української мови та методики її навчання, кафедри української літератури, українознавства та методик їх навчання, кафедри практичного мовознавства Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

Керівник проєктної групи  
(гарант освітньої програми)

  
\_\_\_\_\_ Хлистун Ірина Валентинівна

## ПЕРЕДМОВА

Освітньо-професійна програма розроблена проектною групою кафедри української мови та методики її навчання, кафедри української літератури, українознавства та методик їх навчання, кафедри практичного мовознавства Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

Керівник проектної групи (гарант освітньої програми):

**Хлисту́н Ірина Валенти́нівна**, кандидат філологічних наук, доцент кафедри практичного мовознавства Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини.

Члени проектної групи:

1. **Цимбал Ната́лія Андрі́ївна**, кандидат філологічних наук, професор, завідувач кафедри практичного мовознавства Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини.

2. **Зелінська Оксана Ю́ріївна**, доктор філологічних наук, професор кафедри української мови та методики її навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини.

3. **Павленко Мари́на Степа́нівна** кандидат педагогічних наук, доцент кафедри української літератури, українознавства та методик їх навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини.

## І. Профіль освітньої програми зі спеціальності

<b>1 – Загальна інформація</b>		
<b>Повна назва вищого навчального закладу та структурного підрозділу</b>	<b>назва та</b>	Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, факультет української філології, кафедра української мови та методики її навчання, кафедра української літератури, українознавства та методик їх навчання, кафедра практичного мовознавства
<b>Ступінь освіти та назва кваліфікації мовою оригіналу</b>	<b>вищої назва</b>	Другий (магістерський) рівень вищої освіти Кваліфікація: вчитель української мови і літератури та зарубіжної літератури, літературний редактор
<b>Офіційна назва освітньої програми</b>	<b>назва</b>	Освітньо-професійна програма «Середня освіта (Українська мова і література). Літературне редагування»
<b>Тип диплома та обсяг освітньої програми</b>		Диплом магістра, одиничний, кредитів ЄКТС, термін навчання 1 рік 4 місяці
<b>Наявність акредитації</b>		Серія НД № 2489157 Відповідно до рішення Акредитаційної комісії від 28 травня 2015 р. протокол № 116 (наказ МОН України від 10.06.2015 № 1415л) з галузі знань (спеціальності) 01 Освіта / Педагогіка 014 Середня освіта (Українська мова і література) визнано акредитованим за рівнем магістр (на підставі наказу МОН України від 19.12.2016 р. № 1565) Термін дії сертифіката до 1 липня 2025 р.
<b>Цикл/рівень</b>		НРК України – 8 рівень, FQ-EHEA – другий цикл, EQF-LLL – 7 рівень
<b>Передумови</b>		Наявність ступеня бакалавра або спеціаліста
<b>Мова(и) викладання</b>		Українська мова. Окремі дисципліни викладаються іноземними мовами
<b>Термін дії освітньої програми</b>		1 р. 4 міс.
<b>Інтернет – адреса постійного розміщення опису освітньої програми</b>		<b>https:</b> <a href="https://udpu.edu.ua/navchannia/osvitni-prohramy">https://udpu.edu.ua/navchannia/osvitni-prohramy</a>
<b>2 – Мета освітньої програми</b>		
Підготувати компетентного вчителя української мови і літератури, зарубіжної літератури, літературного редактора, спроможного вирішувати складні професійні завдання, розв'язувати проблеми комплексного характеру в освітній, науковій і літературно-видавничій галузях, інтегруватися у світовий освітній простір.		
<b>3 – Характеристика освітньої програми</b>		
<b>Предметна область (галузь спеціальність)</b>	<b>область знань,</b>	Галузь знань: 01 Освіта / Педагогіка Спеціальність: 014 Середня освіта (Українська мова і література). Програма є міждисциплінарною і охоплює: <b>Обов'язкові дисципліни</b> – 51 кредит (57 %).

	<p><b>I. Цикл загальної підготовки</b> – 23 кредити (26 %).</p> <p>1.1. Гуманітарна підготовка – 9 кредитів (10 %).</p> <p>1.2. Фундаментальна підготовка – 14 кредит (16 %).</p> <p><b>II. Цикл професійної підготовки</b> – 28 кредитів (31 %).</p> <p>2.1. Психолого-педагогічна підготовка – 12 кредитів (13 %).</p> <p>2.2. Науково-предметна підготовка – 16 кредитів (18 %).</p> <p><b>Дисципліни вільного вибору студента</b> – 24 кредити (26 %).</p> <p><b>Практична підготовка</b> – 9 кредитів (10 %).</p> <p><b>Атестація</b> – 6 кредитів (7 %)</p>
<b>Орієнтація освітньої програми</b>	Освітньо-професійна (для магістра)
<b>Основний фокус освітньої програми та спеціалізації</b>	Професійна освіта в галузі філології та методики навчання української мови і літератури, зарубіжної літератури у закладах освіти різних рівнів акредитації, а також літературне редагування.
<b>Особливості програми</b>	Освітньо-професійна програма містить інтегральні, загальні та професійні (фахові) компетентності, нормативний зміст підготовки та результати навчання фахівців, які здатні вирішувати складні професійні завдання в галузі мовно-літературної освіти, упроваджувати нові педагогічні та інформаційні технології у професійній діяльності. Програма передбачає проведення виробничої (педагогічної) практики в закладах середньої освіти, захист магістерських робіт. Є основою для навчання за ОПП підготовки доктора філософії (третій ступінь вищої освіти) та дозволяє реалізувати можливості працевлаштування.
<b>4 – Придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання</b>	
<b>Придатність до працевлаштування</b>	Згідно з Національним класифікатором професій ДК 003:2010 фахівці, які здобули освіту за освітньо-професійною програмою «Середня освіта (Українська мова і література). Літературне редагування», можуть обіймати такі посади: 1229.3 – керівник прес-служби (місцеві органи державної влади); 1229.6 – головний редактор; 1229.7 – випусковий редактор; 2310.2 – викладач закладу вищої освіти; 2320 – вчитель закладу загальної середньої освіти; 2352 – інспектор вищих навчальних закладів; інспектор шкіл; 2359.2 – організатор позакласної та позашкільної виховної роботи з дітьми; 2419.3 – консультант (в апараті органів державної влади, виконкому); 2444.1 – молодший науковий співробітник-консультант (філолог, лінгвіст); філолог-дослідник; 2444.2 – філолог; 2447.1 – науковий співробітник (проекти та програми у сфері матеріального та нематеріального виробництва); 2447.2 – фахівець з управління проектами та програмами у сфері матеріального (нематеріального) виробництва; 2451.1 – літературознавець;

	<p>2451.2 – редактор; редактор відповідальний; редактор літературний; редактор мультимедійних видань засобів масової інформації; редактор науковий; член головної редакції; член колегії (редакційної).</p> <p>Здобувачі вищої освіти цієї програми можуть провадити економічну діяльність (за Класифікацією видів економічної діяльності 009:2010) у галузі загальної середньої (85.31) та професійно-технічної освіти (85.32).</p>
<b>Подальше навчання</b>	Навчання на третьому (освітньо-науковому) рівні вищої освіти (9 рівень НРК, третій цикл FQ-EHEA та 8 рівень EQF-LLL).
<b>5 – Викладання та оцінювання</b>	
<b>Викладання та навчання</b>	<p>- організаційні форми: лекційні, семінарські, практичні, лабораторні заняття; консультації; самостійна робота студентів тощо;</p> <p>- технології навчання: інформаційно-комунікаційні, дистанційні; технологія розвитку критичного мислення, інтерактивна технологія, технологія формування дослідницьких умінь, проектна технологія тощо.</p>
<b>Оцінювання</b>	Поточне оцінювання усних та письмових відповідей здобувачів вищої освіти, заліки, екзамени, тестування, есе, презентації, проектна робота, педагогічна практика, випускна кваліфікаційна робота. Оцінювання навчальних досягнень студентів здійснюється за чотирибальною шкалою – 4-бальна національна шкала (відмінно, добре, задовільно, незадовільно); 2-рівнева національна шкала (зараховано/не зараховано); 100-бальна; шкала ECTS (A, B, C, D, E, F, FX).
<b>6 – Програмні компетентності</b>	
<b>Інтегральна компетентність</b>	Здатність розв'язувати складні завдання і проблеми в процесі професійної діяльності в галузі освіти та науки (лінгвістики, літературознавства, методики викладання) або навчання, що передбачає проведення досліджень та/або здійснення інновацій.
<b>Загальні компетентності (ЗК)</b>	<p><b>ЗК 1.</b> Усвідомлення суспільного статусу і призначення професійної діяльності вчителя, професійна мотивованість.</p> <p><b>ЗК 2.</b> Розуміння вагомої ролі мови як чинника національної ідентифікації, як інструмента оволодіння знаннями та освоєння досвіду, засобу спілкування і впливу.</p> <p><b>ЗК 3.</b> Готовність до самоосвіти, здатність до саморозвитку, усвідомлення необхідності постійно підвищувати професійну кваліфікацію, інтелектуальний і загальнокультурний рівні.</p> <p><b>ЗК 4.</b> Готовність до творчого пошуку, творчої самореалізації, креативності, прагнення розвивати і збагачувати професійні якості і здібності відповідно до нових суспільних реалій і потреб.</p> <p><b>ЗК 5.</b> Здатність адекватно сприймати нові ідеї, експериментувати, засвоювати і впроваджувати нові інформаційні технології, програмні засоби, інтернет-ресурси в педагогічну та наукову діяльність.</p> <p><b>ЗК 6.</b> Здатність аналізувати, синтезувати, оцінювати інформацію, виявляти проблеми та усувати їх.</p> <p><b>ЗК 7.</b> Здатність толерантно і безконфліктно комунікувати з</p>

	<p>різноманітною аудиторією, дотримуватися морально-етичних принципів спілкування.</p> <p><b>ЗК 8.</b> Готовність брати відповідальність за прийняті рішення, виявляти ініціативу й наполегливість у досягненні професійних цілей, бажання досягти успіху.</p> <p><b>ЗК 9.</b> Здатність до адаптації та дії у нових або нестандартних ситуаціях.</p> <p><b>ЗК 10.</b> Здатність оцінювати ризики, готовність запобігати загрозам життю й здоров'ю.</p>
<p><b>Фахові компетентності спеціальності (ФК)</b></p>	<p><b>ФК 1.</b> Здатність критично осмислити історичні надбання та новітні досягнення філологічної науки, усвідомити динаміку її розвитку.</p> <p><b>ФК 2.</b> Готовність до високопрофесійного й висококультурного володіння українською мовою в усному й писемному різновидах.</p> <p><b>ФК 3.</b> Здатність до різних видів лінгвістичного, літературознавчого аналізу; володіння науковим інструментарієм у галузі теорії та історії літератури, осмислення специфіки процесів розвитку української мови та літератури.</p> <p><b>ФК 4.</b> Здатність осмислювати художню літературу як мистецтво слова, культурологічну проблематику літературного твору, усвідомлення специфіки української літератури в контексті світової.</p> <p><b>ФК 5.</b> Теоретична і практична готовність до викладання у профільній школі та інших закладах освіти української мови і літератури, зарубіжної літератури, формування у процесі освітньо-виховної діяльності національно свідомої мовної особистості.</p> <p><b>ФК 6.</b> Здатність до ефективної й компетентної участі в різних формах навчально-педагогічної діяльності (батьківські збори, педради, методичні об'єднання філологів, істориків чи класних керівників) і наукової комунікації у галузі філології.</p> <p><b>ФК 7.</b> Готовність до організації і провадження освітньо-виховного процесу як педагогічної взаємодії, спрямованої на розвиток особистості учня, демонстрування власних педагогічних здібностей у типових і нових освітніх реаліях, в організації учнів для ефективного вивчення у школі української мови і літератури, зарубіжної літератури.</p> <p><b>ФК 8.</b> Здатність здійснювати редагування наукової і методичної літератури, що випускаються редакційно-видавничим відділом, з метою забезпечення високого наукового і літературного рівня видань.</p> <p><b>ФК 9.</b> Уміння створювати оригінал-макети друкованих та електронних видань, складати редакторський паспорт рукопису, давати вказівки і пояснення технічному редакторові, коректору.</p> <p><b>ФК 10.</b> Уміння організовувати власні видавництва та видавничі організації, рекламні агенції, розробляти видавничу програму.</p> <p><b>ФК 11.</b> Уміння орієнтуватися в тенденціях сучасних медій; збирати, опрацьовувати й оприлюднювати масову інформацію;</p>

	<p>переконливо й незаангажовано викладати свої думки у журналістських текстах.</p> <p><b>ФК 12.</b> Здатність спілкуватися іноземною мовою; вільно послуговуватися нею в усній та письмовій формі, у різних жанровостильових різновидах і реєстрах спілкування для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.</p>
<p><b>7 – Програмні результати навчання</b></p>	
<p><b>ПРН 1.</b> Високопрофесійне і висококультурне володіння українською мовою в усному й писемному різновидах, здатність презентувати результати досліджень.</p> <p><b>ПРН 2.</b> Знання, розуміння і використання термінологічного апарату мовознавства, літературознавства, педагогіки і психології.</p> <p><b>ПРН 3.</b> Знання основних напрямів розвитку та новітніх досягнень філології, педагогіки і психології.</p> <p><b>ПРН 4.</b> Знання типологічних особливостей української мови на тлі близько- та далекоспоріднених мов; вміння здійснювати компаративний аналіз.</p> <p><b>ПРН 5.</b> Володіння сучасними навичками організаційно-виховної та навчально-методичної діяльності, формами, методами, прийомами і технологіями навчання.</p> <p><b>ПРН 6.</b> Уміння здійснювати контроль та оцінювання рівня навчальних досягнень учнів з української мови і літератури, зарубіжної літератури, аналізувати особливості сприйняття та засвоєння навчальної інформації з метою корекції й оптимізації освітньо-виховного процесу.</p> <p><b>ПРН 7.</b> Знання основ редакційно-видавничої роботи; вміння використовувати у професійній діяльності методи редагування науково-методичної літератури, інформаційних і нормативних матеріалів.</p> <p><b>ПРН 8.</b> Уміння планувати й організувати науково-дослідну роботу, апробувати її результати та застосовувати їх у практичній діяльності.</p> <p><b>ПРН 9.</b> Уміння застосовувати знання про експресивні, емоційні, логічні засоби мови та техніку мовлення для досягнення запланованого прагматичного результату й організації успішної комунікації, будувати цілісні, логічні висловлювання в усному й письмовому мовленні.</p> <p><b>ПРН 10.</b> Уміння застосовувати різні моделі іншомовної комунікативної поведінки в академічних і професійних ситуаціях, адаптуватися до змін змістового, лінгвістичного та стильового характеру у процесі спілкування.</p> <p><b>ПРН 11.</b> Здатність до організації редакційно-видавничого процесу; планово-прогнозувальної, інформаційної та рекламної діяльності у сфері видавничої діяльності, аналітико-синтетичної і творчої роботи.</p> <p><b>ПРН 12.</b> Дотримання у своїй діяльності принципів толерантності, творчого діалогу, співробітництва, взаємоповаги до всіх учасників освітнього процесу.</p> <p><b>ПРН 13.</b> Готовність здійснювати здоров'язбережувальну діяльність в освітньому середовищі загальноосвітньої школи та створювати умови для формування здорового способу життя учнів.</p>	
<p><b>8 – Ресурсне забезпечення реалізації програми</b></p>	
<p><b>Кадрове забезпечення</b></p>	<p>Проектна група: 1 – доктор філологічних наук, професор, 1 – кандидат філологічних наук, професор, 2 – доценти. Гарант освітньої програми: Хлистун І. В. – кандидат філологічних наук, доцент. До реалізації програми залучаються науково-педагогічні працівники з науковими ступенями та/або вченими званнями. З метою підвищення фахового рівня всі науково-педагогічні працівники один раз на п'ять років проходять стажування, в т.ч. закордонні.</p>



<b>Матеріально-технічне забезпечення</b>	Наявна матеріально-технічна база в УДПУ, що забезпечує проведення усіх форм навчальної та науково-дослідницької роботи здобувачів вищої освіти (навчальні корпуси, тематичні кабінети, спеціалізовані лабораторії, комп'ютерні класи, точки бездротового доступу до мережі Інтернет, мультимедійне обладнання, спортивна зала, спортивні майданчики), зокрема на факультеті української філології.
<b>Інформаційне та навчально-методичне забезпечення</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- офіційний сайт УДПУ (<a href="https://udpu.edu.ua/">https://udpu.edu.ua/</a>);</li> <li>- офіційний сайт факультету (<a href="http://https://ff.udpu.edu.ua/">http:// https://ff.udpu.edu.ua/</a>);</li> <li>- точки бездротового доступу до мережі Інтернет;</li> <li>- наукова бібліотека, читальні зали;</li> <li>- інституційний репозитарій (<a href="https://dspace.udpu.edu.ua">https://dspace.udpu.edu.ua</a>)</li> <li>- інформаційно-освітнє середовище УДПУ (<a href="https://dls.udpu.edu.ua/">https://dls.udpu.edu.ua/</a>); - навчальні та робочі плани;</li> <li>- навчально-методичні комплекси дисциплін.</li> </ul>
<b>9 – Академічна мобільність</b>	
<b>Національна кредитна мобільність</b>	Національна кредитна мобільність здійснюється на основі двосторонніх договорів між Уманським державним педагогічним університетом та вищими закладами освіти й науковими установами України.
<b>Міжнародна кредитна мобільність</b>	Відповідно до двосторонніх договорів між Уманським державним педагогічним університетом та зарубіжними навчальними закладами реалізуються програми подвійного диплома: Університет в м. Порту (Португалія). Тракійський університет в м. Стара Загора (Болгарія). Державна вища школа професійної освіти ім. Іполіта Цегельського в м. Гнезно (Польща). Поморська академія в м. Слупську (Польща). Державна вища професійна школа імені Я. А. Коменського в м. Лешно (Польща). Академія імені Яна Длугоша в м. Ченстохові (Польща). Інститут європейської культури Познанського університету імені Адама Міцкевича в м. Гнезно (Польща). Державна вища школа професійної освіти в м. Хелмі (Польща)
<b>Навчання іноземних здобувачів вищої освіти</b>	Передбачено здобування вищої освіти іноземними студентами за умови знання української мови.

## 2. Перелік компонентів освітньо-професійної програми та їх логічна послідовність

### КОМПОНЕНТИ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ

Код н/д	Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсові проекти, практики, кваліфікаційна робота)	Кількість кредитів	Форма підсумк. Контролю
1	2	3	4
<b>Обов'язкові дисципліни</b>			
<b>I</b>	<b>Цикл загальної підготовки</b>		
<b>ГП</b>	<b>Гуманітарна підготовка</b>		
ГП 1.01	Педагогічна риторика	3	Залік
ГП 1.02	Ділова іноземна мова	3	Екзамен
ГП 1.03	Філософія та соціологія освіти	3	Екзамен
<b>ФП</b>	<b>Фундаментальна підготовка</b>		
ФП 1.01	Загальне мовознавство	4	Екзамен
ФП 1.02	Теорія літератури	4	Екзамен
ФП 1.03	Сучасна зарубіжна література	3	Залік
ФП 1.04	Цивільний захист та охорона праці в галузі	3	Залік
<b>II</b>	<b>Цикл професійної підготовки</b>		
<b>ППП</b>	<b>Психолого-педагогічна підготовка</b>		
ППП 2.01	Психологія профільної школи	3	Екзамен
ППП 2.02	Педагогіка профільної школи	3	Екзамен
ППП 2.03	Методика навчання української мови у профільній школі	3	Екзамен
ППП 2.04	Методика навчання української літератури у профільній школі	3	Екзамен
<b>НПП</b>	<b>Науково-предметна підготовка</b>		
НПП 2.01	Технології навчання в галузі мовної освіти	3	Залік
НПП 2.02	Узагальнювальний курс української мови	3	Залік
НПП 2.03	Порівняльна граматики східнослов'янських мов	4	Екзамен
НПП 2.04	Сучасна українська література	3	Екзамен
НПП 2.05	Філософія та методологія літературознавчих досліджень	3	залік

1	2	3	4
<b>Дисципліни вільного вибору студента</b>			
<b>Блок № 1</b>			
ВВ 1.01	Видавничі стандарти	4	Залік
ВВ 1.02	Культура спілкування редактора	4	Екзамен
ВВ 1.03	Журналістська майстерність	4	Екзамен
ВВ 1.04	Термінологічний практикум	3	Залік
<b>Дисципліни з переліку (2 з переліку)</b>			
ВВ 1.05	Текстознавство <i>або</i>	3	Екзамен
ВВ 1.06	Лінгвістичний аналіз художнього тексту		
ВВ 1.07	Літературна критика <i>або</i>	4	Залік
ВВ 1.08	Біблія та українська література		

<b>Блок № 2</b>			
ВВ 2.01	Стилістичні основи редагування	4	Залік
ВВ 2.02	Видавничий маркетинг	6	Екзамен
ВВ 2.03	Макетування і верстка	4	Екзамен
ВВ 2.04	Літературне редагування науково-реферативного тексту	3	Залік
<b>Дисципліни з переліку (2 з переліку)</b>			
ВВ 2.05	Текстознавство <i>або</i>	3	Екзамен
ВВ 2.06	Лінгвістичний аналіз художнього тексту		
ВВ 2.07	Літературна критика <i>або</i>	4	Залік
ВВ 2.08	Біблія та українська література		
<b>Практична підготовка</b>			
	Виробнича (педагогічна ) практика	9	Екзамен
	Атестація	6	
Загальний обсяг освітньої програми		90	

### 3. ОПИС ПРОГРАМИ

Компетентності, якими повинен оволодіти здобувач	Програмні результати навчання	Найменування навчальних дисциплін, Практик
<b>Обов'язкові компоненти ОП</b>		
<b>Цикл загальної підготовки</b>		
<b>Гуманітарна підготовка</b>		
Загальні компетентності (ЗК); фахові компетентності спеціальності (ФК)	Програмні результати навчання (ПРН)	Назва дисципліни
<p><b>ЗК 7.</b> Здатність толерантно і безконфліктно комунікувати з різноманітною аудиторією, дотримуватися морально-етичних принципів спілкування.</p> <p><b>ЗК 9.</b> Здатність до адаптації та дії у нових або нестандартних ситуаціях.</p> <p><b>ФК 6.</b> Здатність до ефективної й компетентної участі в різних формах навчально-педагогічної діяльності (батьківські збори, педради, методичні об'єднання філологів, істориків чи класних керівників) і наукової комунікації у галузі філології.</p>	<p><b>ПРН 1.</b> Високопрофесійне і висококультурне володіння українською мовою в усному й писемному різновидах, здатність презентувати результати досліджень.</p> <p><b>ПРН 9.</b> Уміння застосовувати знання про експресивні, емоційні, логічні засоби мови та техніку мовлення для досягнення запланованого прагматичного результату й організації успішної комунікації, будувати цілісні, логічні висловлювання в усному й письмовому мовленні.</p> <p><b>ПРН 12.</b> Дотримання у своїй діяльності принципів толерантності, творчого діалогу, співробітництва, взаємоповаги до всіх учасників освітнього процесу.</p>	Педагогічна риторика
<p><b>ЗК 7.</b> Здатність толерантно і безконфліктно комунікувати з різноманітною аудиторією, дотримуватися морально-етичних принципів спілкування.</p> <p><b>ЗК 9.</b> Здатність до адаптації та дії у нових або нестандартних ситуаціях.</p> <p><b>ФК 12.</b> Здатність спілкуватися іноземною мовою; вільно послуговуватися нею в усній та письмовій формі, у різних жанровистильових різновидах і регістрах спілкування для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.</p>	<p><b>ПРН 9.</b> Уміння застосовувати знання про експресивні, емоційні, логічні засоби мови та техніку мовлення для досягнення запланованого прагматичного результату й організації успішної комунікації, будувати цілісні, логічні висловлювання в усному й письмовому мовленні.</p> <p><b>ПРН 10.</b> Уміння застосовувати різні моделі іншомовної комунікативної поведінки в академічних і професійних ситуаціях, адаптуватися до змін змістового, лінгвістичного та стильового характеру у процесі спілкування.</p> <p><b>ПРН 12.</b> Дотримання у своїй діяльності принципів толерантності, творчого діалогу, співробітництва, взаємоповаги до всіх учасників освітнього процесу.</p>	Ділова іноземна мова
<p><b>ЗК 3.</b> Готовність до самоосвіти, здатність до саморозвитку,</p>	<p><b>ПРН 1.</b> Високопрофесійне і висококультурне володіння</p>	Філософія та соціологія освіти

<p>усвідомлення потреби постійно професійну інтелектуальний і загальнокультурний рівні.</p> <p><b>ЗК 6.</b> Здатність аналізувати, синтезувати, оцінювати інформацію, виявляти проблеми та усувати їх.</p> <p><b>ЗК 7.</b> Здатність толерантно і безконфліктно комунікувати з різноманітною аудиторією, дотримуватися морально-етичних принципів спілкування.</p>	<p>українською мовою в усному й писемному різновидах, здатність презентувати результати досліджень.</p> <p><b>ПРН 2.</b> Знання, розуміння і використання термінологічного апарату мовознавства, літературознавства, педагогіки і психології.</p> <p><b>ПРН 12.</b> Дотримання у своїй діяльності принципів толерантності, творчого діалогу, співробітництва, взаємоповаги до всіх учасників освітнього процесу.</p>	
<b>Фундаментальна підготовка</b>		
<p><b>ЗК 2.</b> Розуміння вагомості ролі мови як чинника національної ідентифікації, як інструмента оволодіння знаннями та освоєння досвіду, засобу спілкування і впливу.</p> <p><b>ФК 1.</b> Здатність критично осмислити історичні надбання та новітні досягнення філологічної науки, усвідомити динаміку її розвитку.</p> <p><b>ФК 3.</b> Здатність до різних видів лінгвістичного, літературознавчого аналізу; володіння науковим інструментарієм у галузі теорії та історії літератури, осмислення специфіки процесів розвитку української мови та літератури.</p>	<p><b>ПРН 1.</b> Високопрофесійне і висококультурне володіння українською мовою в усному й писемному різновидах, здатність презентувати результати досліджень.</p> <p><b>ПРН 2.</b> Знання, розуміння і використання термінологічного апарату мовознавства, літературознавства, педагогіки і психології.</p> <p><b>ПРН 3.</b> Знання основних напрямів розвитку та новітніх досягнень філології, педагогіки і психології.</p>	Загальне мовознавство
<p><b>ФК 1.</b> Здатність критично осмислити історичні надбання та новітні досягнення філологічної науки, усвідомити динаміку її розвитку.</p> <p><b>ФК 3.</b> Здатність до різних видів лінгвістичного, літературознавчого аналізу; володіння науковим інструментарієм у галузі теорії та історії літератури, осмислення специфіки процесів розвитку української мови та літератури.</p> <p><b>ФК 4.</b> Здатність осмислювати художню літературу як</p>	<p><b>ПРН 1.</b> Високопрофесійне і висококультурне володіння українською мовою в усному й писемному різновидах, здатність презентувати результати досліджень.</p> <p><b>ПРН 2.</b> Знання, розуміння і використання термінологічного апарату мовознавства, літературознавства, педагогіки і психології.</p> <p><b>ПРН 3.</b> Знання основних напрямів розвитку та новітніх досягнень філології, педагогіки і психології.</p>	Теорія літератури

<p>мистецтво слова, культурологічну проблематику літературного твору, усвідомлення специфіки української літератури в контексті світової.</p>		
<p><b>ФК 4.</b> Здатність осмислювати художню літературу як мистецтво слова, культурологічну проблематику літературного твору, усвідомлення специфіки української літератури в контексті світової.</p> <p><b>ФК 5.</b> Теоретична і практична готовність до викладання у профільній школі та інших закладах освіти української мови і літератури, зарубіжної літератури, формування у процесі освітньо-виховної діяльності національно свідомої мовної особистості.</p>	<p><b>ПРН 1.</b> Високопрофесійне і висококультурне володіння українською мовою в усному й писемному різновидах, здатність презентувати результати досліджень.</p> <p><b>ПРН 2.</b> Знання, розуміння і використання термінологічного апарату мовознавства, літературознавства, педагогіки і психології.</p> <p><b>ПРН 8.</b> Уміння планувати й організовувати науково-дослідну роботу, апробувати її результати та застосовувати їх у практичній діяльності.</p>	<p>Сучасна зарубіжна література</p>
<p><b>ЗК 9.</b> Здатність до адаптації та дії у нових або нестандартних ситуаціях.</p> <p><b>ЗК 10.</b> Здатність оцінювати ризики, готовність запобігати загрозам життю й здоров'ю.</p>	<p><b>ПРН 12.</b> Дотримання у своїй діяльності принципів толерантності, творчого діалогу, співробітництва, взаємоповаги до всіх учасників освітнього процесу.</p> <p><b>ПРН 13.</b> Готовність здійснювати здоров'язбережувальну діяльність в освітньому середовищі загальноосвітньої школи та створювати умови для формування здорового способу життя учнів.</p>	<p>Цивільний захист та охорона праці в галузі</p>
<b>Цикл професійної підготовки</b>		
<b>Психолого-педагогічна підготовка</b>		
<p><b>ЗК 1.</b> Усвідомлення суспільного статусу і призначення професійної діяльності вчителя, професійна мотивованість.</p> <p><b>ЗК 8.</b> Готовність брати відповідальність за прийняті рішення, виявляти ініціативу й наполегливість у досягненні професійних цілей, бажання досягти успіху.</p>	<p><b>ПРН 2.</b> Знання, розуміння і використання термінологічного апарату мовознавства, літературознавства, педагогіки і психології.</p> <p><b>ПРН 3.</b> Знання основних напрямів розвитку та новітніх досягнень філології, педагогіки і психології.</p> <p><b>ПРН 12.</b> Дотримання у своїй діяльності принципів толерантності, творчого діалогу, співробітництва, взаємоповаги до всіх учасників освітнього процесу.</p>	<p>Психологія профільної школи</p>
<p><b>ЗК 1.</b> Усвідомлення суспільного статусу і призначення професійної</p>	<p><b>ПРН 2.</b> Знання, розуміння і використання термінологічного апарату мовознавства,</p>	<p>Педагогіка профільної школи</p>

<p>діяльності вчителя, професійна мотивованість.</p> <p><b>ЗК 3.</b> Готовність до самоосвіти, здатність до саморозвитку, усвідомлення необхідності постійно підвищувати професійну кваліфікацію, інтелектуальний і загальнокультурний рівні.</p> <p><b>ЗК 8.</b> Готовність брати відповідальність за прийняті рішення, виявляти ініціативу й наполегливість у досягненні професійних цілей, бажання досягти успіху.</p> <p><b>ФК 6.</b> Здатність до ефективної й компетентної участі в різних формах навчально-педагогічної діяльності (батьківські збори, педради, методичні об'єднання філологів, істориків чи класних керівників) і наукової комунікації у галузі філології.</p> <p><b>ФК 7.</b> Готовність до організації і провадження освітньо-виховного процесу як педагогічної взаємодії, спрямованої на розвиток особистості учня, демонстрування власних педагогічних здібностей у типових і нових освітніх реаліях, в організації учнів для ефективного вивчення у школі української мови і літератури, зарубіжної літератури.</p>	<p>літературознавства, педагогіки і психології.</p> <p><b>ПРН 3.</b> Знання основних напрямів розвитку та новітніх досягнень філології, педагогіки і психології.</p> <p><b>ПРН 5.</b> Володіння сучасними навичками організаційно-виховної та навчально-методичної діяльності, формами, методами, прийомами і технологіями навчання.</p> <p><b>ПРН 6.</b> Уміння здійснювати контроль та оцінювання рівня навчальних досягнень учнів з української мови і літератури, зарубіжної літератури, аналізувати особливості сприйняття та засвоєння навчальної інформації з метою корекції й оптимізації освітньо-виховного процесу.</p> <p><b>ПРН 12.</b> Дотримання у своїй діяльності принципів толерантності, творчого діалогу, співробітництва, взаємоповаги до всіх учасників освітнього процесу.</p>	
<p><b>ФК 2.</b> Готовність до високопрофесійного й висококультурного володіння українською мовою в усному й писемному різновидах.</p> <p><b>ФК 3.</b> Здатність до різних видів лінгвістичного, літературознавчого аналізу; володіння науковим інструментарієм у галузі теорії та історії літератури,</p>	<p><b>ПРН 1.</b> Високопрофесійне і висококультурне володіння українською мовою в усному й писемному різновидах, здатність презентувати результати досліджень.</p> <p><b>ПРН 2.</b> Знання, розуміння і використання термінологічного апарату мовознавства, літературознавства, педагогіки і психології.</p> <p><b>ПРН 3.</b> Знання основних напрямів</p>	<p>Методика навчання української мови у профільній школі</p>

<p>осмислення специфіки процесів розвитку української мови та літератури.</p> <p><b>ФК 5.</b> Теоретична і практична готовність до викладання у профільній школі та інших закладах освіти української мови і літератури, зарубіжної літератури, формування у процесі освітньо-виховної діяльності національно свідомої мовної особистості.</p>	<p>розвитку та новітніх досягнень філології, педагогіки і психології.</p> <p><b>ПРН 5.</b> Володіння сучасними навичками організаційно-виховної та навчально-методичної діяльності, формами, методами, прийомами і технологіями навчання.</p> <p><b>ПРН 6.</b> Уміння здійснювати контроль та оцінювання рівня навчальних досягнень учнів з української мови і літератури, зарубіжної літератури, аналізувати особливості сприйняття та засвоєння навчальної інформації з метою корекції й оптимізації освітньо-виховного процесу.</p> <p><b>ПРН 12.</b> Дотримання у своїй діяльності принципів толерантності, творчого діалогу, співробітництва, взаємоповаги до всіх учасників освітнього процесу.</p>	
<p><b>ФК 3.</b> Здатність до різних видів лінгвістичного, літературознавчого аналізу; володіння науковим інструментарієм у галузі теорії та історії літератури, осмислення специфіки процесів розвитку української мови та літератури.</p> <p><b>ФК 4.</b> Здатність осмислювати художню літературу як мистецтво слова, культурологічну проблематику літературного твору, усвідомлення специфіки української літератури в контексті світової.</p> <p><b>ФК 5.</b> Теоретична і практична готовність до викладання у профільній школі та інших закладах освіти української мови і літератури, зарубіжної літератури, формування у процесі освітньо-виховної діяльності національно свідомої мовної особистості.</p>	<p><b>ПРН 1.</b> Високопрофесійне і висококультурне володіння українською мовою в усному й писемному різновидах, здатність презентувати результати досліджень.</p> <p><b>ПРН 2.</b> Знання, розуміння і використання термінологічного апарату мовознавства, літературознавства, педагогіки і психології.</p> <p><b>ПРН 3.</b> Знання основних напрямів розвитку та новітніх досягнень філології, педагогіки і психології.</p> <p><b>ПРН 5.</b> Володіння сучасними навичками організаційно-виховної та навчально-методичної діяльності, формами, методами, прийомами і технологіями навчання.</p> <p><b>ПРН 6.</b> Уміння здійснювати контроль та оцінювання рівня навчальних досягнень учнів з української мови і літератури, зарубіжної літератури, аналізувати особливості сприйняття та засвоєння навчальної інформації з метою корекції й оптимізації освітньо-виховного процесу.</p> <p><b>ПРН 12.</b> Дотримання у своїй діяльності принципів толерантності, творчого діалогу, співробітництва,</p>	<p>Методика навчання української літератури у профільній школі</p>



	взаємоповаги до всіх учасників освітнього процесу.	
<b>Науково-предметна підготовка</b>		
<p><b>ЗК 3.</b> Готовність до самоосвіти, здатність до саморозвитку, усвідомлення необхідності постійно підвищувати професійну кваліфікацію, інтелектуальний і загальнокультурний рівні.</p> <p><b>ЗК 5.</b> Здатність адекватно сприймати нові ідеї, експериментувати, засвоювати і впроваджувати нові інформаційні технології, програмні засоби, інтернет-ресурси в педагогічну та наукову діяльність.</p> <p><b>ЗК 6.</b> Здатність аналізувати, синтезувати, оцінювати інформацію, виявляти проблеми та усувати їх.</p> <p><b>ФК 3.</b> Здатність до різних видів лінгвістичного, літературознавчого аналізу; володіння науковим інструментарієм у галузі теорії та історії літератури, осмислення специфіки процесів розвитку української мови та літератури.</p>	<p><b>ПРН 1.</b> Високопрофесійне і висококультурне володіння українською мовою в усному й писемному різновидах, здатність презентувати результати досліджень.</p> <p><b>ПРН 2.</b> Знання, розуміння і використання термінологічного апарату мовознавства, літературознавства, педагогіки і психології.</p> <p><b>ПРН 3.</b> Знання основних напрямів розвитку та новітніх досягнень філології, педагогіки і психології.</p> <p><b>ПРН 5.</b> Володіння сучасними навичками організаційно-виховної та навчально-методичної діяльності, формами, методами, прийомами і технологіями навчання.</p> <p><b>ПРН 6.</b> Уміння здійснювати контроль та оцінювання рівня навчальних досягнень учнів з української мови і літератури, зарубіжної літератури, аналізувати особливості сприйняття та засвоєння навчальної інформації з метою корекції й оптимізації освітньо-виховного процесу.</p> <p><b>ПРН 12.</b> Дотримання у своїй діяльності принципів толерантності, творчого діалогу, співробітництва, взаємоповаги до всіх учасників освітнього процесу.</p>	Технології навчання в галузі мовної освіти
<p><b>ЗК 2.</b> Розуміння вагомої ролі мови як чинника національної ідентифікації, як інструмента оволодіння знаннями та освоєння досвіду, засобу спілкування і впливу.</p> <p><b>ФК 1.</b> Здатність критично осмислити історичні надбання та новітні досягнення філологічної науки, усвідомити динаміку її розвитку.</p> <p><b>ФК 2.</b> Готовність до високопрофесійного й висококультурного володіння українською мовою в усному й писемному різновидах.</p> <p><b>ФК 3.</b> Здатність до різних видів</p>	<p><b>ПРН 1.</b> Високопрофесійне і висококультурне володіння українською мовою в усному й писемному різновидах, здатність презентувати результати досліджень.</p> <p><b>ПРН 2.</b> Знання, розуміння і використання термінологічного апарату мовознавства, літературознавства, педагогіки і психології.</p> <p><b>ПРН 3.</b> Знання основних напрямів розвитку та новітніх досягнень філології, педагогіки і психології.</p> <p><b>ПРН 4.</b> Знання типологічних особливостей української мови на тлі близько- та далекоспоріднених мов; вміння здійснювати компаративний</p>	Узагальнювальний курс української мови

<p>лінгвістичного, літературознавчого аналізу; володіння науковим інструментарієм у галузі теорії та історії літератури, осмислення специфіки процесів розвитку української мови та літератури.</p>	<p>аналіз. <b>ПРН 8.</b> Уміння планувати й організовувати науково-дослідну роботу, апробувати її результати та застосовувати їх у практичній діяльності.</p>	
<p><b>ФК 1.</b> Здатність критично осмислити історичні надбання та новітні досягнення філологічної науки, усвідомити динаміку її розвитку.</p>	<p><b>ПРН 2.</b> Знання, розуміння і використання термінологічного апарату мовознавства, літературознавства, педагогіки і психології. <b>ПРН 3.</b> Знання основних напрямів розвитку та новітніх досягнень філології, педагогіки і психології. <b>ПРН 4.</b> Знання типологічних особливостей української мови на тлі близько- та далекоспоріднених мов; вміння здійснювати компаративний аналіз.</p>	<p>Порівняльна граматики східнослов'янських мов</p>
<p><b>ФК 1.</b> Здатність критично осмислити історичні надбання та новітні досягнення філологічної науки, усвідомити динаміку її розвитку. <b>ФК 3.</b> Здатність до різних видів лінгвістичного, літературознавчого аналізу; володіння науковим інструментарієм у галузі теорії та історії літератури, осмислення специфіки процесів розвитку української мови та літератури. <b>ФК 4.</b> Здатність осмислювати художню літературу як мистецтво слова, культурологічну проблематику літературного твору, усвідомлення специфіки української літератури в контексті світової.</p>	<p><b>ПРН 2.</b> Знання, розуміння і використання термінологічного апарату мовознавства, літературознавства, педагогіки і психології. <b>ПРН 3.</b> Знання основних напрямів розвитку та новітніх досягнень філології, педагогіки і психології. <b>ПРН 8.</b> Уміння планувати й організовувати науково-дослідну роботу, апробувати її результати та застосовувати їх у практичній діяльності.</p>	<p>Сучасна українська література</p>
<p><b>ФК 1.</b> Здатність критично осмислити історичні надбання та новітні досягнення філологічної науки, усвідомити динаміку її розвитку. <b>ФК 3.</b> Здатність до різних видів лінгвістичного, літературознавчого аналізу; володіння науковим</p>	<p><b>ПРН 2.</b> Знання, розуміння і використання термінологічного апарату мовознавства, літературознавства, педагогіки і психології. <b>ПРН 3.</b> Знання основних напрямів розвитку та новітніх досягнень філології, педагогіки і психології. <b>ПРН 8.</b> Уміння планувати й</p>	<p>Філософія та методологія літературознавчих досліджень</p>

<p>інструментарієм у галузі теорії та історії літератури, осмислення специфіки процесів розвитку української мови та літератури.</p> <p><b>ФК 4.</b> Здатність осмислювати художню літературу як мистецтво слова, культурологічну проблематику літературного твору, усвідомлення специфіки української літератури в контексті світової.</p>	<p>організувати науково-дослідну роботу, апробувати її результати та застосовувати їх у практичній діяльності.</p>	
<p><b>Дисципліни вільного вибору студента</b></p>		
<p><b>ФК 9.</b> Уміння створювати оригінал-макети друкованих та електронних видань, скласти редакторський паспорт рукопису, давати вказівки і пояснення технічному редакторові, коректору.</p>	<p><b>ПРН 7.</b> Знання основ редакційно-видавничої роботи; вміння використовувати у професійній діяльності методи редагування науково-методичної літератури, інформаційних і нормативних матеріалів.</p>	<p>Видавничі стандарти</p>
<p><b>ЗК 6.</b> Здатність аналізувати, синтезувати, оцінювати інформацію, виявляти проблеми та усувати їх.</p> <p><b>ЗК 7.</b> Здатність толерантно і безконфліктно комунікувати з різноманітною аудиторією, дотримуватися морально-етичних принципів спілкування.</p> <p><b>ФК 2.</b> Готовність до високопрофесійного й висококультурного володіння українською мовою в усному й писемному різновидах.</p>	<p><b>ПРН 1.</b> Високопрофесійне і висококультурне володіння українською мовою в усному й писемному різновидах, здатність презентувати результати досліджень.</p> <p><b>ПРН 7.</b> Знання основ редакційно-видавничої роботи; вміння використовувати у професійній діяльності методи редагування науково-методичної літератури, інформаційних і нормативних матеріалів.</p> <p><b>ПРН 9.</b> Уміння застосовувати знання про експресивні, емоційні, логічні засоби мови та техніку мовлення для досягнення запланованого прагматичного результату й організації успішної комунікації, будувати цілісні, логічні висловлювання в усному й письмовому мовленні.</p> <p><b>ПРН 11.</b> Здатність до організації редакційно-видавничого процесу; планово-прогнозувальної, інформаційної та рекламної діяльності у сфері видавничої діяльності, аналітико-синтетичної і</p>	<p>Культура спілкування редактора</p>

	творчої роботи.	
<p><b>ЗК 4.</b> Готовність до творчого пошуку, творчої самореалізації, креативності, прагнення розвивати і збагачувати професійні якості і здібності відповідно до нових суспільних реалій і потреб.</p> <p><b>ФК 2.</b> Готовність до високопрофесійного й висококультурного володіння українською мовою в усному й писемному різновидах.</p> <p><b>ФК 11.</b> Уміння орієнтуватися в тенденціях сучасних медій; збирати, опрацьовувати й оприлюднювати масову інформацію; переконливо й незаангажовано викладати свої думки у журналістських текстах.</p>	<p><b>ПРН 1.</b> Високопрофесійне і висококультурне володіння українською мовою в усному й писемному різновидах, здатність презентувати результати досліджень.</p> <p><b>ПРН 7.</b> Знання основ редакційно-видавничої роботи; вміння використовувати у професійній діяльності методи редагування науково-методичної літератури, інформаційних і нормативних матеріалів.</p> <p><b>ПРН 9.</b> Уміння застосовувати знання про експресивні, емоційні, логічні засоби мови та техніку мовлення для досягнення запланованого прагматичного результату й організації успішної комунікації, будувати цілісні, логічні висловлювання в усному й письмовому мовленні.</p> <p><b>ПРН 11.</b> Здатність до організації редакційно-видавничого процесу; планово-прогнозувальної, інформаційної та рекламної діяльності у сфері видавничої діяльності, аналітико-синтетичної і творчої роботи.</p>	Журналістська майстерність
<p><b>ФК 2.</b> Готовність до високопрофесійного й висококультурного володіння українською мовою в усному й писемному різновидах.</p>	<p><b>ПРН 1.</b> Високопрофесійне і висококультурне володіння українською мовою в усному й писемному різновидах, здатність презентувати результати досліджень.</p> <p><b>ПРН 7.</b> Знання основ редакційно-видавничої роботи; вміння використовувати у професійній діяльності методи редагування науково-методичної літератури, інформаційних і нормативних матеріалів.</p>	Термінологічний практикум
<p><b>ФК 2.</b> Готовність до високопрофесійного й висококультурного володіння українською мовою в усному й писемному різновидах.</p>	<p><b>ПРН 1.</b> Високопрофесійне і висококультурне володіння українською мовою в усному й писемному різновидах, здатність</p>	Текстознавство

<p>писемному різновидах.</p> <p><b>ФК 3.</b> Здатність до різних видів лінгвістичного, літературознавчого аналізу; володіння науковим інструментарієм у галузі теорії та історії літератури, осмислення специфіки процесів розвитку української мови та літератури.</p>	<p>презентувати результати досліджень.</p> <p><b>ПРН 2.</b> Знання, розуміння і використання термінологічного апарату мовознавства, літературознавства, педагогіки і психології.</p>	
<p><b>ФК 2.</b> Готовність до високопрофесійного й висококультурного володіння українською мовою в усному й писемному різновидах.</p> <p><b>ФК 3.</b> Здатність до різних видів лінгвістичного, літературознавчого аналізу; володіння науковим інструментарієм у галузі теорії та історії літератури, осмислення специфіки процесів розвитку української мови та літератури.</p>	<p><b>ПРН 1.</b> Високопрофесійне і висококультурне володіння українською мовою в усному й писемному різновидах, здатність презентувати результати досліджень.</p> <p><b>ПРН 2.</b> Знання, розуміння і використання термінологічного апарату мовознавства, літературознавства, педагогіки і психології.</p>	Лінгвістичний аналіз художнього тексту
<p><b>ЗК 4.</b> Готовність до творчого пошуку, творчої самореалізації, креативності, прагнення розвивати і збагачувати професійні якості і здібності відповідно до нових суспільних реалій і потреб.</p> <p><b>ФК 4.</b> Здатність осмислювати художню літературу як мистецтво слова, культурологічну проблематику літературного твору, усвідомлення специфіки української літератури в контексті світової.</p>	<p><b>ПРН 2.</b> Знання, розуміння і використання термінологічного апарату мовознавства, літературознавства, педагогіки і психології.</p> <p><b>ПРН 3.</b> Знання основних напрямів розвитку та новітніх досягнень філології, педагогіки і психології.</p>	Літературна критика
<p><b>ЗК 4.</b> Готовність до творчого пошуку, творчої самореалізації, креативності, прагнення розвивати і збагачувати професійні якості і здібності відповідно до нових суспільних реалій і потреб.</p> <p><b>ФК 4.</b> Здатність осмислювати художню літературу як мистецтво слова, культурологічну проблематику літературного твору, усвідомлення специфіки</p>	<p><b>ПРН 2.</b> Знання, розуміння і використання термінологічного апарату мовознавства, літературознавства, педагогіки і психології.</p> <p><b>ПРН 3.</b> Знання основних напрямів розвитку та новітніх досягнень філології, педагогіки і психології.</p>	Біблія та українська література

<p>української літератури в контексті світової.</p>		
<p><b>ЗК 4.</b> Готовність до творчого пошуку, творчої самореалізації, креативності, прагнення розвивати і збагачувати професійні якості і здібності відповідно до нових суспільних реалій і потреб.</p> <p><b>ФК 2.</b> Готовність до високопрофесійного й висококультурного володіння українською мовою в усному й писемному різновидах.</p> <p><b>ФК 8.</b> Здатність здійснювати редагування наукової і методичної літератури, що випускаються редакційно-видавничим відділом, з метою забезпечення високого наукового і літературного рівня видань.</p>	<p><b>ПРН 1.</b> Високопрофесійне і висококультурне володіння українською мовою в усному й писемному різновидах, здатність презентувати результати досліджень.</p> <p><b>ПРН 7.</b> Знання основ редакційно-видавничої роботи; вміння використовувати у професійній діяльності методи редагування науково-методичної літератури, інформаційних і нормативних матеріалів.</p>	<p>Стилістичні основи редагування</p>
<p><b>ЗК 4.</b> Готовність до творчого пошуку, творчої самореалізації, креативності, прагнення розвивати і збагачувати професійні якості і здібності відповідно до нових суспільних реалій і потреб.</p> <p><b>ЗК 6.</b> Здатність аналізувати, синтезувати, оцінювати інформацію, виявляти проблеми та усувати їх.</p> <p><b>ФК 10.</b> Уміння організовувати власні видавництва та видавничі організації, рекламні агенції, розробляти видавничу програму.</p>	<p><b>ПРН 1.</b> Високопрофесійне і висококультурне володіння українською мовою в усному й писемному різновидах, здатність презентувати результати досліджень.</p> <p><b>ПРН 7.</b> Знання основ редакційно-видавничої роботи; вміння використовувати у професійній діяльності методи редагування науково-методичної літератури, інформаційних і нормативних матеріалів.</p> <p><b>ПРН 11.</b> Здатність до організації редакційно-видавничого процесу; планово-прогностувальної, інформаційної та рекламної діяльності у сфері видавничої діяльності, аналітико-синтетичної і творчої роботи.</p>	<p>Видавничий маркетинг</p>
<p><b>ЗК 4.</b> Готовність до творчого пошуку, творчої самореалізації, креативності, прагнення розвивати і збагачувати професійні якості і здібності відповідно до нових суспільних реалій і потреб.</p> <p><b>ЗК 6.</b> Здатність аналізувати,</p>	<p><b>ПРН 7.</b> Знання основ редакційно-видавничої роботи; вміння використовувати у професійній діяльності методи редагування науково-методичної літератури, інформаційних і нормативних матеріалів.</p>	<p>Макетування і верстка</p>

<p>синтезувати, оцінювати інформацію, виявляти проблеми та усувати їх.  <b>ФК 9.</b> Уміння складати редакторський паспорт рукопису, давати вказівки і пояснення технічному редакторові, коректору.</p>	<p><b>ПРН 11.</b> Здатність до організації редакційно-видавничого процесу; планово-прогнозувальної, інформаційної та рекламної діяльності у сфері видавничої діяльності, аналітико-синтетичної і творчої роботи.</p>	
<p><b>ЗК 4.</b> Готовність до творчого пошуку, творчої самореалізації, креативності, прагнення розвивати і збагачувати професійні якості і здібності відповідно до нових суспільних реалій і потреб.  <b>ФК 2.</b> Готовність до високопрофесійного й висококультурного володіння українською мовою в усному й писемному різновидах.  <b>ФК 8.</b> Здатність здійснювати редагування наукової і методичної літератури, що випускаються редакційно-видавничим відділом, з метою забезпечення високого наукового і літературного рівня видань.</p>	<p><b>ПРН 1.</b> Високопрофесійне і висококультурне володіння українською мовою в усному й писемному різновидах, здатність презентувати результати досліджень.  <b>ПРН 7.</b> Знання основ редакційно-видавничої роботи; вміння використовувати у професійній діяльності методи редагування науково-методичної літератури, інформаційних і нормативних матеріалів.  <b>ПРН 9.</b> Уміння застосовувати знання про експресивні, емоційні, логічні засоби мови та техніку мовлення для досягнення запланованого прагматичного результату й організації успішної комунікації, будувати цілісні, логічні висловлювання в усному й письмовому мовленні.  <b>ПРН 11.</b> Здатність до організації редакційно-видавничого процесу; планово-прогнозувальної, інформаційної та рекламної діяльності у сфері видавничої діяльності, аналітико-синтетичної і творчої роботи.</p>	<p>Літературне редагування науково-реферативного тексту</p>
<b>Практична підготовка</b>		
<p><b>ЗК 1.</b> Усвідомлення суспільного статусу і призначення професійної діяльності вчителя, професійна мотивованість.  <b>ЗК 4.</b> Готовність до творчого пошуку, творчої самореалізації, креативності, прагнення розвивати і збагачувати професійні якості і здібності</p>	<p><b>ПРН 1.</b> Високопрофесійне і висококультурне володіння українською мовою в усному й писемному різновидах, здатність презентувати результати досліджень.  <b>ПРН 2.</b> Знання, розуміння і використання термінологічного апарату мовознавства, літературознавства, педагогіки і психології.</p>	<p>Виробнича (педагогічна) практика</p>

відповідно до нових суспільних реалій і потреб.

**ЗК 5.** Здатність адекватно сприймати нові ідеї, експериментувати, засвоювати і впроваджувати нові інформаційні технології, програмні засоби, інтернет-ресурси в педагогічну та наукову діяльність.

**ЗК 6.** Здатність аналізувати, синтезувати, оцінювати інформацію, виявляти проблеми та усувати їх.

**ЗК 7.** Здатність толерантно і безконфліктно комунікувати з різноманітною аудиторією, дотримуватися морально-етичних принципів спілкування.

**ЗК 8.** Готовність брати відповідальність за прийняті рішення, виявляти ініціативу й наполегливість у досягненні професійних цілей, бажання досягти успіху.

**ФК 2.** Готовність до високопрофесійного й висококультурного володіння українською мовою в усному й писемному різновидах.

**ФК 6.** Здатність до ефективної й компетентної участі в різних формах навчально-педагогічної діяльності (батьківські збори, педради, методичні об'єднання філологів, істориків чи класних керівників) і наукової комунікації у галузі філології.

**ФК 7.** Готовність до організації і провадження освітньо-виховного процесу як педагогічної взаємодії, спрямованої на розвиток особистості учня, демонстрування власних педагогічних здібностей у типових і нових освітніх

**ПРН 3.** Знання основних напрямів розвитку та новітніх досягнень філології, педагогіки і психології.

**ПРН 5.** Володіння сучасними навичками організаційно-виховної та навчально-методичної діяльності, формами, методами, прийомами і технологіями навчання.

**ПРН 6.** Уміння здійснювати контроль та оцінювання рівня навчальних досягнень учнів з української мови і літератури, зарубіжної літератури, аналізувати особливості сприйняття та засвоєння навчальної інформації з метою корекції й оптимізації освітньо-виховного процесу.

**ПРН 9.** Уміння застосовувати знання про експресивні, емоційні, логічні засоби мови та техніку мовлення для досягнення запланованого прагматичного результату й організації успішної комунікації, будувати цілісні, логічні висловлювання в усному й письмовому мовленні.

**ПРН 13.** Готовність здійснювати здоров'язбережувальну діяльність в освітньому середовищі загальноосвітньої школи та створювати умови для формування здорового способу життя учнів.



реаліях, в організації учнів для ефективного вивчення у школі української мови і літератури, зарубіжної літератури.		
---	--	--

#### 4. Структурно-логічна схема ОП

Семестр	Код навчальної дисципліни освітньо-професійної програми
1	ГП 1.01; ГП 1.02; ГП 1.03; ФП 1.03; ФП 1.04; НПП 2.04; ВВ 1.03; ВВ 1.05; ВВ 2.02; ВВ 2.05
2	ППП 2.01; ІПП 2.02; ППП 2.03; ППП 2.04; НПП 2.05; ВВ 1.01; ВВ 1.02; ВВ 2.02; ПП
3	ФП 1.01; ФП 1.02; НПП 2.01; НПП 2.02; НПП 2.03; ВВ 1.03; ВВ 1.04; ВВ 1.06; ВВ 2.03; ВВ 2.04; ВВ 2.06

## **5. Форми атестації здобувачів вищої освіти**

Атестація випускників освітньої програми проводиться згідно з «Положенням про випускні кваліфікаційні роботи в УДПУ імені Павла Тичини», «Положенням про організацію освітнього процесу в Уманському державному педагогічному університеті імені Павла Тичини», «Положенням про Європейську кредитно-трансферну систему навчання в Уманському державному педагогічному університеті імені Павла Тичини», «Положенням про порядок створення та організацію роботи Екзаменаційної комісії» та інших нормативно-правових актів.

Атестація випускників освітньої програми здійснюється у формі складання комплексного кваліфікаційного екзамену або у формі захисту випускної кваліфікаційної роботи, випускного екзамену зі спеціалізації і завершується видачею документу державного зразка про присудження ступеня магістра із присвоєнням кваліфікації: Магістр освіти та професійної кваліфікації; вчитель української мови і літератури та зарубіжної літератури, літературний редактор. Кваліфікаційна робота здобувача освітнього ступеня має бути результатом самостійного наукового дослідження з української мови чи літератури/методики їх навчання. Перед захистом випускні кваліфікаційні роботи проходять обов'язкову перевірку на наявність академічного плагіату. Роботи, виконані не самостійно, а також ті, що не пройшли перевірку або мають понад 25% неоригінального тексту, до захисту не допускають. Атестація здійснюється відкрито і публічно.

Затверджено на засіданні вченої ради факультету української філології Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини (протокол № 19 від 26.06.2019 р.).

**Керівник проектної групи (гарант освітньої програми):**

**Хлистул Ірина Валентинівна** – кандидат філологічних наук, доцент кафедри практичного мовознавства Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини.

**Розробники:**

- 1. Цимбал Наталія Андріївна** – кандидат філологічних наук, професор, завідувач кафедри практичного мовознавства Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини.
- 2. Зелінська Оксана Юріївна** – доктор філологічних наук, професор кафедри української мови та методики її навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини.
- 3. Павленко Марина Степанівна** – кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури, українознавства та методик їх навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини.



