**Звіт про наукову діяльність науково-дослідної лабораторії**

**«Проблеми підготовки студентів-філологів до українознавчої роботи в школі»**

 **за 2021 рік**

У 2021 р. лабораторія продовжила роботу над проблемою удосконалення підготовки майбутнього учителя-філолога із урахуванням інноваційних підходів, спрямованих на реалізацію алгоритму «думка – слово – дія – звичка – характер – доля»*.*

Науковці лабораторії працювали над розробкою: 1) спеціальної методики становлення майбутнього вчителя-філолога, гуманітарія з лідерськими якостями; 2) у контексті діяльності підрозділу лабораторії «Театру Слова» – курсу лекцій «Слово – остання наша надія на порятунок, останній прихисток і душі, і духу»; 3) спеціальних тренінгів постановки мети і методики її досягнення, складання дорожньої карти життя; 4) спеціальних методик щодо зацікавлення молодих людей читанням.

У 2021 р. науковці лабораторії керували науково-дослідницькою роботою здобувачів вищої освіти з українознавства, краєзнавства, культурології, організовували пошуково-експедиційні та інші заходи (засідання студентського наукового фольклорного товариства, виставки, майстер-класи), спрямовані на вивчення, збереження і популяризацію культурної спадщини регіону.

Упродовж 2021 рокунауковцями лабораторії:

– видано: монографій – 2; навчальних посібників – 4; статей, проіндексованих у міжнародних наукометричних базах даних Scopus та Web of Science – 2; статей у закордонних виданнях – 1; наукових виданнях України (категорія Б) – 8; статей у інших виданнях України – 7; тез доповідей на міжнародних конференціях – 6 (в межах України – 3, за кордоном – 3); тез на всеукраїнських конференціях – 2;

– організовано та проведено:  1 Всеукраїнську науково-практичну інтернет-конференцію, 1 Всеукраїнський науково-методичний семінар, 7 регіональних науково-методичних семінарів, 1 круглий стіл;

– отримано 2 свідоцтва про реєстрацію авторського права на твір.

**Йовенко Л. І.** опонувала дисертацію на здобуття наукового ступеня доктора педагогічних наук Гоголь Наталії Валеріївни «Культурологічні основи змісту шкільної літературної освіти в історико-педагогічному вимірі (друга половина ХХ – початок ХХІ століття)», захист дисертації 23 грудня 2021 року, Інститут педагогіки НАПН України.

**Гончарук В. А.** підготувала відгук на автореферат дисертації Федоренко Олени Миколаївни «Педагогічні умови формування національно-патріотичної вихованості в учнів основної школи загальноосвітніх навчальних закладів» на здобуття наукового ступеня кандидата педагогічних наук зі спеціальності 13.00.07 – теорія і методика виховання (дата захисту – 20.03.2021 р.).

**Сивачук Н. П.** рецензувала:

– навчальний посібник «Історико-педагогічні передумови творення образу героя в українській літературі (ХІ‒ХІХ ст.)». Автори: Йовенко Л. І., Денисюк О. Ю.

– навчально-методичний посібник «Українознавство». Автор: Гончарук В. А.

**Сивачук Н. П.** єнауковим редакторомпосібника «Практикум з формування системи культурних цінностей у студентів-філологів в процесі їх підготовки до організації культурно-дозвіллєвої діяльності в школі» Автор: Кириченко В. Г.

**Йовенко Л. І.** рецензувала:

– монографію «Проєктна технологія в інноваційному освітньому процесі: теорія і практика». Укладачі (автори): Коберник О. М. та ін.

– монографію «Селянство Правобережної України в імперський період: Уманський повіт». Автор: Тацієнко Наталія Леонідівна.

– навчально-методичний посібник «Історія України пізнього середньовіччя». Укладач: Кузнець Тетяна Володимирівна.

– посібник «Практикум з формування системи культурних цінностей у студентів-філологів в процесі їх підготовки до організації культурно-дозвіллєвої діяльності в школі» Автор: Кириченко В. Г.

– монографічне дослідження «Фольклорна спадщина села Копенкувате». Автори: Сивачук Н., Санівський О., Циганок О.

– навчально-методичний посібник для магістрів філологічних спеціальностей **«**Філософія та методологія літературознавчих досліджень». Автори: Зарудняк Н. І., Лопушан Т. В.

– навчальний посібник «Академічна риторика» (3-тє видання, доповнене). Автори: Сивачук Н. П., Циганок О. О., Санівський О. М.

**Новаківська Л. В.** рецензувала навчально-методичний посібник для магістрів філологічних спеціальностей **«**Філософія та методологія літературознавчих досліджень». Автори: Зарудняк Н. І., Лопушан Т. В.

**Циганок О. О.** рецензувала:

– посібник «Практикум з формування системи культурних цінностей у студентів-філологів в процесі їх підготовки до організації культурно-дозвіллєвої діяльності в школі» Автор: Кириченко В. Г.

– навчальний посібник «Історико-педагогічні передумови творення образу героя в українській літературі (ХІ‒ХІХ ст.)». Автори: Йовенко Л. І., Денисюк О. Ю.

– навчально-методичний посібник «Українознавство». Автор: Гончарук В. А.

**Зарудняк Н. І.** є членом редакційної колегії: Теорія і практика підготовки до зовнішнього незалежного оцінювання з української мови і літератури: збірник наукових і навчально-методичних матеріалів. Умань: ВПЦ «Візаві», 2021. Вип. 5.

10 листопада 2021 р. було проведено І етап ХІІ Міжнародного мовно-літературного конкурсу учнівської та студентської молоді імені Тараса Шевченка. 18 березня 2021 р. було проведено Регіональний конкурс читців поезії Т. Г. Шевченка. 7 грудня 2021 р. було проведено Регіональний конкурс з українознавства для учнів 8–11 класів закладів загальної середньої освіти. Члени кафедри були організаторами і членами журі: Сивачук Н. П., Йовенко Л. І., Циганок О. О., Санівський О. М., Осіпенко Н. С., Денисюк О. Ю., Кириченко В. Г., Гончарук В. А.

**Гончарук В. А.** пройшла підвищення кваліфікації у формі стажування при кафедрі української лінгвістики, літератури та методики навчання Комунального закладу «Харківська гуманітарно-педагогічна академія» Харківської обласної ради (м. Харків, Україна), 01.10.2021p. – 30.11.2021 p. Довідка № 01-12/759 від 01.12.2021 р. Тема: «Застосування інноваційних технологій у підготовці майбутніх філологів до організаційно-методичного забезпечення освітнього процесу», 6 кредитів (180 год.)

**Циганок О. О.** присвоєно вчене звання доцентакафедри української літератури, українознавства та методик їх навчання ***(атестат доцента АД 009512)***.

**Видавнича діяльність:**

– **Монографії** (після опису, якщо є рекомендація Вченою радою університету, зазначити дату і номер протоколу): **4**

* в Україні: **3**
1. Фольклорна спадщина села Копенкувате: монографічне дослідження / **Наталія Сивачук, Оксана Циганок, Олександр Санівський;** МОН України, Уманський держ. пед. ун-т імені Павла Тичини. Умань: Візаві, 2021. 203 с.
2. Народознавство Уманщини в іменах: колективна монографія / МОН України, Уманський держ. пед. ун-т імені Павла Тичини. Умань: Візаві, 2021. 246 с. **(Сивачук Н. П., Гончарук В. А., Циганок О. О., Санівський О. М., Йовенко Л. І., Осіпенко Н. С., Кириченко В. Г., Денисюк О. Ю.)**
3. **Пархета Л. П.** Українська література як навчальний предмет у спадщині В. О. Сухомлинського: монографія / Л. П. Пархета; МОН України, Уманський держ. пед. ун-т імені Павла Тичини. Умань: Візаві, 2021. 225 с.
* за кордоном: **1**

розділ у монографії: **1**

1. **Honcharuk Valentyna, Lopushan Tetiana.** Moral and ethical imperatives of family education of ukrainians in the works of ukrainian writers of the late XIX – early XX century. *Theoretical foundations of pedagogy and education:* collective monograph / Hritchenko T., Loiuk O., etc. Іnternational Science Group. Boston: Primedia eLaunch, 2021. 994 р. Р. 681–695. Available at: DOI - 10.46299/ISG.2021.MONO.PED.III.

URL: <https://isg-konf.com/theoretical-foundations-of-pedagogy-and-education/>.

– **Підручники** (після опису, якщо є рекомендація Вченою радою університету, зазначити дату і номер протоколу);

– **Навчальні посібники** (після опису, якщо є рекомендація Вченою радою університету, зазначити дату і номер протоколу): **8**

1. Гуманські колядоспіви: посібник-хрестоматія / МОН України, Уманський держ. пед. ун-т імені Павла Тичини; упоряд. **Н. П. Сивачук.** Умань: Візаві, 2021. 172 с.
2. Історія фольклористики: навчальний посіб. / МОН України, Уманський держ. пед. ун-т імені Павла Тичини; упоряд. **Н. П. Сивачук.** Умань: Візаві, 2021. 182 с.
3. Дитяча література: навчально-методичний посібник (для студ. вищ. пед. навч. закладів) / укладач **Л. В. Новаківська.** Умань: ВПЦ «Візаві», 2021. 203 с.
4. **Зарудняк Н. І., Лопушан Т. В.** Філософія та методологія літературознавчих досліджень: навчально-методичний посібник для магістрів філологічних спеціальностей. Умань: ВПЦ «Візаві», 2021. 142 с.
5. Українознавство: навч.-метод. посіб. / **Валентина Гончарук;** Уманський держ. пед. ун-т імені Павла Тичини, Ф-т укр. філології, Наук.-досл. лабораторія «Проблеми підготовки студентів-філологів до українознавчої роботи в школі» [та ін.]. Умань: «Візаві», 2021. 122 с.
6. **Йовенко Лариса, Денисюк Оксана.** Історико-педагогічні передумови творення образу героя в українській літературі (ХІ‒ХІХ ст.): навчальний посібник. Умань: ВПЦ «Візаві», 2021. 176 с.
7. **Кириченко Віта.** Практикум з формування системи культурних цінностей у студентів-філологів в процесі їх підготовки до організації культурно-дозвіллєвої діяльності в школі. Умань: Видавничо-поліграфічний центр «Візаві», 2021. 312 с.
8. Академічна риторика: навчально-методичний посібник / Автор. колектив: **Наталія Сивачук, Олександр Санівський, Оксана Циганок.** Умань: Видавничо-поліграфічний центр «Візаві», 2021. 378 с.

– **Статті:**

* проіндексовані у міжнародних наукометричних базах даних Scopus та Web of Science; **3**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №з/п | Автори(зазначити усіх авторів, наших виділити) | Назва роботи(мовою оригіналу з бази даних і гіперпосиланням) | Назва видання, де опубліковано роботу | Том, номер (випуск), рік, перша-остання сторінки статті; зазначити бази в яких індексується (**Scopus, Web of Science**) і квартель випуску (Q1, Q2, Q3, Q4) |
| 1 | Boichenko V.,**Yovenko L.,**Remekh T.,**Tsyhanok O.,****Kyrychenko V.,**Huba B. | Formation of pedagogical thinking of future teachers<http://ojs.ual.es/ojs/index.php/eea/article/view/4832>[file:///C:/Users/user/Downloads/4832-Article%20Text-17104-1-10-20210531.pdf](file:///C%3A%5CUsers%5Cuser%5CDownloads%5C4832-Article%20Text-17104-1-10-20210531.pdf) | Estudios de Economia Aplicada Special Issue: Innovation in the Economy and Society of the Digital Age | Vol. 39 No. 5 (2021), рр. 1–9.**(Scopus** **Web of Science)**<https://doi.org/10.25115/eea.v39i5.4832> |
| 2 | **Yovenko L., Novakivska L., Sanivskyi О.,** Sherman M., Vysochan L., Hnedko N. | Pedagogical аnalysis оf the henomenon of digital competence<http://paper.ijcsns.org/07_book/202106/20210602.pdf> | IJCSNS International Journal of Computer Science and Network Security | VOL. 21, No. 6, June 2021, рр. 7–10.**(Web of Science)**<https://doi.org/10.22937/IJCSNS.2021.21.6.2> |
| 3 | **Novakivska, L.,** Bialyk, O., Zadorozhna О., Nypadymka, A., Kashubiak, I., & Kravchenko, A. | Сrеativе сompetеncе іn the educational aсtivity of а day-tо-day teacher<https://laplageemrevista.editorialaar.com/index.php/lpg1/article/view/1257/1133> | Laplage Em Revista | 7(3), 2021, p. 64–70.**(Web of Science)**<https://doi.org/10.24115/S2446-62202021731257p.64-70> |

* у закордонних виданнях: **2**
1. Zinchenko, V., Udovychenko, L., Maksymenko, A., Gevorgian, К., Nesterenko, Т., **Honcharuk, V.** Project-based learning in the training of future philologists. *Revista De La Universidad Del Zulia,* 12(35), 2021, 134–147.

<https://produccioncientificaluz.org/index.php/rluz/article/view/37045/40217>

(Web of Science)

1. **Новаківська Л. В.** Професійні вимоги до вчителя-словесника в педагогічній спадщині відомих діячів освіти другої половини ХІХ – початку ХХ ст. *Věda a perspektivy.* № 6(6). 2021. С. 140–154.

 <http://perspectives.pp.ua/index.php/vp/article/view/676/679>

<http://perspectives.pp.ua/index.php/vp/issue/view/28/52>

* у наукових виданнях України (категорія Б): **16**
1. **Сивачук Н. П.** Іван Іванович Прісовський – священник, патріот, вчений-енциклопедист, освітянин. *Збірник наукових праць Уманського державного педагогічного університету.* № 1*.* 2021. С. 91–101. <http://znp.udpu.edu.ua/article/view/236650>
2. **Сивачук Н.** Концепт «Соловей» у фольклорі та ментальній долі українського народу. *Філологічний часопис*, 2021, (1), 185–195. <https://doi.org/10.31499/2415-8828.1.2021.232738>
3. **Циганок О. О., Санівський О. М**. Формування мовно-риторичної особистості в підручнику «Коротка історія українського письменства» Сергія Єфремова. *Збірник наукових праць Уманського державного педагогічного університету.* № 2. 2021. С. 158–171. <http://znp.udpu.edu.ua/article/view/236676>
4. **Циганок О.** Проблема духотворення в «Нічних концертах» М. Бажана. *Філологічний часопис,* 2021, (1), 205–213. <https://doi.org/10.31499/2415-8828.1.2021.232744>
5. **Санівський О.** Проблеми антеїзму в романі «Хліб і сіль» М. Стельмаха. *Філологічний часопис*, 2021, (1), 175–184. <https://doi.org/10.31499/2415-8828.1.2021.232736>
6. **Лопушан, Т.** Аґнєшка Корнєєнко. *Філологічний часопис*, 2021, (1), 234. <https://doi.org/10.31499/2415-8828.1.2021.232755>
7. **Гончарук В.** **А.,** Гармаш О. Л., Карась А. В. Формування культурологічної компетентності майбутнього філолога: методичний аспект. *Психолого-педагогічні проблеми сучасної школи*. Умань, 2021. Вип. № 1(5). С. 16–25. DOI:

[https://doi.org/10.31499/2706-6258.1(5).2021.234757](https://doi.org/10.31499/2706-6258.1%285%29.2021.234757) <http://ppsh.udpu.edu.ua/article/view/234757>

1. **Гончарук В. А.,** Подлевська Н. В., Живолуп В. І. Професійна комунікативна компетентність у системі фахової підготовки майбутніх філологів. *Наукові записки.*  Серія: Педагогічні науки. Кропивницький, 2021. Випуск 194. С. 89–94. DOI: 10.36550/2415-7988-2021-1-194-89-94

<https://pednauk.cuspu.edu.ua/index.php/pednauk/article/view/792/725>

<https://pednauk.cuspu.edu.ua/index.php/pednauk/article/view/792>

1. Гончарук Віт., **Гончарук Вал.** Цифрова компетентність як складникпрофесійної культури педагога. *Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка* / [редактори-упорядники М. Пантюк, А. Душний, І. Зимомря]. Дрогобич: Видавничий дім «Гельветика», 2021. Вип. 41.  Т. 1. 2021. С. 202–210. <http://www.aphn-journal.in.ua/archive/41_2021/part_1/33.pdf>

<http://www.aphn-journal.in.ua/41-1-2021>

1. **Осіпенко Н. С.** «Військово-польовий АРТ» як засіб патріотичного виховання студентів-філологів. *Інноваційна педагогіка.* Випуск 34. Том 2. Причорноморський науково-дослідний інститут економіки та інновацій: Гельветика, 2021. С. 171–176. <http://www.innovpedagogy.od.ua/archives/2021/34/part_2/36.pdf>
2. **Осіпенко Н. С.** Образ жінки-рукодільниці в українській літературі ХІХ століття (за творами І. Котляревського «Наталка Полтавка», Т. Шевченка «Назар Стодоля», О. Кобилянської «Земля»). *Вісник Запорізького національного університету: збірник наукових праць. Філологічні науки.* Запоріжжя: Видавничий дім «Гельветика», 2021. № 1. С. 253–258. <http://journalsofznu.zp.ua/index.php/philology/article/view/2427/2320>
3. **Йовенко Л.,** Терешко І. Обрядове дійство «весільне гільце» (за матеріалами історичної Уманщини*). Народознавчі зошити,* № 3 (159), 2021. С. 659–665.

<https://nz.lviv.ua/archiv/2021-3/16.pdf>

<https://doi.org/10.15407/nz2021.03.659>

1. **Лопушан Т. В.** Рустикальна візія колгоспного буття в романістиці Михайла Стельмаха. *Науковий вісник міжнародного гуманітарного університету. Cерія: Філологія.* Науковий збірник № 47. Том 3. Одеса: Видавничий дім «Гельветика», 2021. С. 30–34. <http://www.vestnik-philology.mgu.od.ua/archive/v47/part_3/9.pdf>

<http://www.vestnik-philology.mgu.od.ua/index.php/arkhiv-nomeriv?id=183>

<https://doi.org/10.32841/2409-1154.2021.47-3.7>

1. **Зарудняк Н. І.** Образ письменника у романі О. Де «Червона рута». *Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка.* Дрогобич: Видавничий дім «Гельветика», 2021. Вип. № 39.  Т. 1. С. 219–225.

<http://www.aphn-journal.in.ua/archive/39_2021/part_1/37.pdf>

<http://www.aphn-journal.in.ua/39-1-2021>

1. **Зарудняк Н. І.** Трагедії українців періоду ІІ Світової війни та повоєнного періоду (на матеріалі збірки О. Де «Під чужим небом»). *Вчені записки ТНУ імені В. І. Вернадського. Серія: «Філологія. Журналістика».* Київ: Видавничий дім «Гельветика», 2021. Т. 32 (71), № 4. Частина 2. С. 238–243.

<http://www.philol.vernadskyjournals.in.ua/journals/2021/4_2021/part_2/41.pdf>

<http://www.philol.vernadskyjournals.in.ua/archive?id=78>

1. **Пархета Л. П.** Самостійна робота студентів-філологів із методики навчання української літератури як важлива складова фахової підготовки. *Збірник наукових праць Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини.* Умань, 2021. № 4. С. 112–119. <http://znp.udpu.edu.ua/issue/view/15041>

 <http://znp.udpu.edu.ua/article/view/250176>

* в інших виданнях України: **10**
1. **Сивачук Н. П.** Другий смисловий ряд поезії Т. Шевченка «Заповіт». *Теорія і практика підготовки до зовнішнього незалежного оцінювання з української мови і літератури:* збірник наукових і навчально-методичних матеріалів. Умань: ВПЦ «Візаві», 2021. Вип. 5. С. 256–263.
2. **Павленко М. С.** Василь Стус у контексті «страдницького» дискурсу, або як не перетворити вивчення життя і творчості Василя Стуса у плачі й голосіння. *Теорія і практика підготовки до зовнішнього незалежного оцінювання з української мови і літератури:* збірник наукових і навчально-методичних матеріалів. Умань: ВПЦ «Візаві», 2021. Вип. 5. С. 252–256.
3. **Павленко М. С.** Хлоп’як із криці: Василь Стус в контексті художнього життєпису. *Матеріали науково-практичної конференції «Василь Стус – син України, велич світова»* (до 83-ї річниці від дня народження українського поета, Героя України) від 28 січня 2021 року. Вінниця, 2021. С. 23–28.
4. **Зарудняк Н. І.** Шпаргалка до вивчення новели «Іntermezzo» Михайла Коцюбинського. *Теорія і практика підготовки до зовнішнього незалежного оцінювання з української мови і літератури:* збірник наукових і навчально-методичних матеріалів. Умань: ВПЦ «Візаві», 2021. Вип. 5. С. 161–169.
5. **Зарудняк Н. І.,** Однокінний В. Ю. Тренувальні тести до теми «Іван Якович Франко». *Теорія і практика підготовки до зовнішнього незалежного оцінювання з української мови і літератури:* збірник наукових і навчально-методичних матеріалів. Умань: ВПЦ «Візаві», 2021. Вип. 5. С. 169–210.
6. **Лопушан Т. В.,** Войтік Б. Р. Специфіка побутування гендерної проблематики у драмах Володимира Винниченка. *Теорія і практика підготовки до зовнішнього незалежного оцінювання з української мови і літератури:* збірник наукових і навчально-методичних матеріалів. Умань: ВПЦ «Візаві», 2021. Вип. 5. С. 218–225.
7. **Новаківська Л. В.** Формування моральних цінностей старшокласників у процесі роботи над літературним твором (Іван Котляревський «Наталка Полтавка»). *Теорія і практика підготовки до зовнішнього незалежного оцінювання з української мови і літератури:* збірник наукових і навчально-методичних матеріалів. Умань: ВПЦ «Візаві», 2021. Вип. 5. С. 246–249.
8. Лопушенко А., **Гончарук В.**Народний аматорський автентичний фольклорний колектив «Надвечір’я» (за матеріалами фольклорних експедицій). *Боговиця.* 2021. Ч. 28(92). С. 2.
9. **Лопушан Т.**Історія вшанування пам’яті Тараса Шевченка українською громадою. *Боговиця.* 2021. Ч. 28(92). С. 1.
10. **Денисюк О. Ю.** Рай-сад у поезії Т. Шевченка «Садок вишневий…». «Філософія саду і садівництва в світовій культурі: джерела та новітні інтерпретації»: збірник наук. статей за матеріалами V Міжнародної науково-практичної онлайн конференції / М-во освіти і науки України, Уманський НУС [та ін.]. Умань: ВПЦ «Візаві» (Видавець «Сочінський»), 2021. С. 41–49.

– **Тези доповідей:**

* на міжнародних конференціях:
* в межах України: **6**
1. **Гончарук В. А.,** Гончарук Н. В. Етнокультурний складник сучасного освітнього процесу в закладі вищої освіти. *Пріоритети розвитку педагогічних та психологічних наук у ХХІ столітті:* збірник наукових робіт учасників міжнародної науково-практичної конференції (19–20 березня 2021 р., м. Одеса). Одеса: ГО «Південна фундація педагогіки», 2021. С. 61–64.
2. Гончарук В. В., **Гончарук В. А.** Врахування психологічних якостейособистості у майбутній професійній діяльності в екстремальних умовах. *Соціально-психологічні проблеми суспільства: матеріали міжнародної науково-практичної конференції,* м. Київ, 16–17 квітня в межах України; 2021 р. Київ: Таврійський національний університет імені В. І. Вернадського, 2021. С. 102–106.
3. **Новаківська Л. В.** Проблема творчої діяльності у методичній спадщині М. Рибнікової та В. Голубкова. *Рівень ефективності та необхідність впливу філологічних наук на розвиток мови та літератури: матеріали міжнародної науково-практичної конференції:* м. Львів, 7–8 травня 2021 р. Львів : ГО «Наукова філологічна організація «ЛОГОС», 2021. С. 64–67.
4. **Осіпенко Н. С.** Образ жінки-вишивальниці в драмі Ольги Кобилянської «Земля». *Естетичні засади розвитку педагогічної майстерності викладачів мистецьких дисциплін:* матеріали IV Міжнар. наук.-практ. конф. м. Умань 7–9 квітня 2021 р. / МОН України, Уманський держ. пед. ун-т імені Павла Тичини, ф-т мистецтв; Регіон. наук.-творч. центр мист. осв. і худ. майст. Редкол.: Терешко І. Г. (голов. ред.), Побірченко О. М. (відповід. ред.), Андрощук Л. М. та ін. Умань: ВІЗАВІ, 2021. С. 142–146.
5. **Пархета Л. П.** Методичні концепти комунікативної культури викладача. *Вісник Польсько-української науково-дослідної лабораторії дидактики імені Я. А. Коменського.* Вип. 2(22). Актуальні проблеми сучасної психодидактики: філософські, психологічні та педагогічні аспекти: матеріали V Міжнародної науково-практичної конференції (м. Умань, 21–22 травня 2021 року) / МОН України, НАПН України, Ін-т пед. (та ін.). Умань: Візаві, 2021. С. 148–154.
6. **Пархета Л. П.** Методика проведення літературної дискусії. *Вісник Польсько-української науково-дослідної лабораторії дидактики імені Я. А. Коменського.* Вип. 2(22): Сучасні проблеми обдарованості особистості:матеріали ІІ Міжнародної науково-практичної конференції (м. Умань, 21–22 травня 2021 року) / МОН України, НАПН України, Ін-т пед. (та ін.). Умань: Візаві, 2021. С. 98–102.
* за кордоном: **5**
1. Гончарук В. В., **Гончарук В. А.** Дистанційне навчання у контексті викликів сьогодення. *International scientific and practical conference «Pedagogy and Psychology in the Modern World: the art of teaching and learning»: conference proceedings,* February 26–27, 2021. Vol. 2. Riga, Latvia: «Baltija Publishing», 104–107. DOI: <https://doi.org/10.30525/978-9934-26-041-4-86>
2. Гончарук В. В., **Гончарук В. А.,** Подзерей Р. В. Особливості організації дистанційного навчання здобувачів вищої освіти. Advances in Technology and Science. *Abstracts of XII International Scientific and Practical Conference,* March 16–19, 2021. Berlin, Germany. Pp. 165–169. URL: https://isg-konf.com. Available at: DOI: 10.46299/ISG.2021.I.XII
3. Гончарук В. В., **Гончарук В. А.,** Макаревич І. М., Гончарук Н. В., Поліщук В. В. Використання інформаційних технологій у закладі вищої освіти під час дистанційного навчання. *The XXV International Science Conference «Implementation of modern science and practice»,* May 11–14, 2021, Varna, Bulgaria. Р. 339–343. DOI: 10.46299/ISG.2021.I.XXV
4. Гончарук В. В., **Гончарук В. А.,** Гончарук Н. В. Формування педагогічної майстерності майбутнього вчителя в умовах дистанційного навчання. *Topical issues of practice and science. Abstracts of XXVI International Science Conference «Topical issues of practice and science»,* May 18–21, 2021, London, Great Britain. Рp. 421–426. URL: https://isg-konf.com. Available at: DOI: 10.46299/ISG.2021.I.XXVI
5. **Осіпенко Н. С.** Роль студентського самоврядування у формуванні громадянської позиції молоді. *Scientific Collection «InterConf», (54): with the Proceedings of the 3th International Scientific and Practical Conference «Global and Regional Aspects of Sustainable Development»* (May 4–5, 2021). Copenhagen, Denmark: Berlitz Forlag, 2021. С. 148–151. <https://ojs.ukrlogos.in.ua/index.php/interconf/article/view/12218/11351>
* на всеукраїнських конференціях: **3**
1. Гончарук Віталій, **Гончарук Валентина.** Інноваційні технології у компетентнісно-зорієнтованому навчальному процесі закладу вищої освіти. *Матеріали V Всеукраїнської (заочної) науково-практичної конференції «Педагогічні інновації в освітньому просторі сучасного закладу вищої освіти»*  (12 березня 2021 року): збірник тез / За заг. ред. д. екон. н., проф. Охріменка І. В. Київ: ККІБП, 2021. С. 56–58.
2. **Гончарук В. В.,** Гончарук В. А. Впровадження сучасних інноваційних технологій у процес формування професійної компетентності майбутнього фахівця. *Наукові та освітні трансформації в сучасному світі: збірник матеріалів Всеукраїнської міждисциплінарної науково-практичної конференції* (м. Чернігів, 15 липня 2021 року) / Науково-освітній інноваційний центр суспільних трансформацій, м. Чернігів. Суми: ТОВ НВП «Росток А. В.Т.», 2021. С. 207–210.
3. **Новаківська Л. В.** Наукова фольклорно-етнографічна робота Олени Пчілки. *Тичинівська епоха. Народження поетів. До 130-річчя від дня народження П. Г. Тичини: зб. наук. пр. (за матеріалами наукових читань).* Київ: ЛММК П. Г. Тичини в м. Києві. Рівне: О. Зень, 2021. С. 177–188.