**Додаток 1**

до Переліку інформаційних матеріалів щодо підсумків наукової та науково- технічної діяльності

Форма

Інформація

про наукову та науково-технічну діяльність

факультету української філології

за 2019 рік

І. Узагальнена інформація щодо наукової та науково-технічної діяльності **кафедри/факультету/інституту** *(*не більше двох сторінок) (необхідно коротко відобразити найбільш актуальні події, найвагоміші результати, статистичні дані із діяльності у звітному році тощо):

а) коротка довідка про кафедру, факультет/інститут (до 7рядків);

Факультет української філології починає свою історію з 1930 року, коли мовно-літературне відділення увійшло до складу Уманського інституту соціального виховання У 1992 році підготовку вчителів-філологів було відновлено в межах факультету підготовки вчителів початкових класів. Організаційне відокремлення факультету української філології відбулося у березні 1994 року. На факультеті працює 52 науково-педагогічних працівники. Із них: докторів наук – 6, кандидатів наук – 32, молодих учених – 9.

Кафедра української літератури, українознавства та методик їх навчання (налічує 13 науково-педагогічних працівників) є випусковою і забезпечує викладання близько 40 дисциплін. Викладачі кафедри працюють над науковою тематикою «Удосконалення змісту підготовки учителів української мови та літератури на засадах етнокультурних традицій українців», керівник теми НДР: кандидат педагогічних наук, професор Сивачук Н П. (Номер державної реєстрації НДР: 0111U007555, супровідний лист № 1445 від 21.09.2011 р.; терміни виконання НДР: початок – 01.01.2011, закінчення – 31.12.2016, термін виконання продовжено до 31.12.2020 р.).

Випускова кафедра української мови та методики її навчання (17 НПП) забезпечує викладання понад 25 дисциплін. Викладачі кафедри працюють над науковою темою «Лексика і граматика в синхронії та діахронії» (01.16 –12.20; 0116 U 000113; науковий керівник – Зелінська Оксана Юріївна (д.філол.н., проф.).

Кафедра практичного мовознавства (12 НПП) забезпечує викладання близько 20 навчальних дисциплін. Кафедральна тема: «Формування вмінь і навичок культури мовлення майбутніх учителів» (0111 U 007544; 10.11 – 12.20; науковий керівник – канд. філол. н., проф.. Цимбал Н. А).

Кафедра слов’янських мов та зарубіжної літератури (10 НПП) забезпечує викладання 18 філологічних дисциплін. Викладачі кафедри працюють над науковою тематикою філологічного спрямування «Проблеми лінгвістики в синхронії та діахронії» (реєстр № 0115U000070; 01.19–12.23; науковий керівник – канд. філол. н., доц. Осіпчук Г. В.).

На факультеті функціонує науково-дослідна лабораторія «Проблеми підготовки студентів-філологів до українознавчої роботи в школі», структурними підрозділами якої є науково-дослідна лабораторія «Театр Слова»; науково-методичний центр дослідження народної вишивки Східного Поділля; науково-методичний центр художньо-педагогічної творчості імені Степана Павленка; літературно-методичний кабінет та Східноподільський лінгвокраєзнавчий науково-координаційний центр.

За звітний період організовано та проведено 2 всеукраїнських науково-практичних конференцій, 1 всеукраїнську студентську науково-практичну конференцію, 6 всеукраїнських науково-методичних семінарів, 10 регіональних науково-методичних семінарів; І етап Міжнародного мовно-літературного конкурсу учнівської та студентської молоді імені Тараса Шевченка, І етап ХХ Міжнародного конкурсу з української мови імені Петра Яцика, ІІ етап Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт з української мови і літератури (з методиками їх викладання), Регіональний конкурс читців поезії Тараса Шевченка, Регіональний конкурс з українознавства для учнів 8–11 класів закладів загальної середньої освіти; видано: навчальних посібників – 23; публікацій у міжнародній наукометричній базі даних Scopus – 3; статті у закордонних виданнях – 5; статті у наукових виданнях України: категорія Б – 1, категорія В – 18; статей у інших виданнях України – 32; тез доповідей на міжнародних конференціях – 29 (в межах України – 19, за кордоном – 10); тез на всеукраїнських конференціях – 7; на регіональних конференціях 1; на регіональних семінарах 12. Отримано 20 свідоцтв на авторське право про твір.

Проведено ІІ тур Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт з української мови та літератури (з методиками їх навчання; І етапи XX Міжнародного конкурсу знавців української мови імені Петра Яцика та X Міжнародного мовно-літературного конкурсу учнівської та студентської молоді імені Тараса Шевченка, Регіональний конкурс читців поезії Тараса Шевченка, Регіональний конкурс з українознавства для учнів 8–11 класів закладів загальної середньої освіти.

б) науково-педагогічні кадри (стисла аналітична довідка за 2019 рік (можна у вигляді таблиці))

(обґрунтувати зміни кадрового складу науково-педагогічних працівників)

Викладачі факультету здійснюють підготовку фахівців-філологів за освітньо-професійними програмами ОС «Бакалавр»: 014 Середня освіта (Українська мова і література). Журналістика; 014 Середня освіта (Українська мова і література). Мова і література (польська)); 014 Середня освіта (Українська мова і література). Психологія; 014 Середня освіта (Українська мова і література). Українознавство; 014 Середня освіта (Українська мова і література). Логопедія; 014 Середня освіта (Українська мова і література). Мова і література (англійська мова)); ОС «Магістр»: 014 Середня освіта (Українська мова і література). Мова і література (російська мова)); 014 Середня освіта (Українська мова і література). Українознавство; 014 Середня освіта (Українська мова і література). Психологія; 014 Середня освіта (Українська мова і література). Мова і література (польська)); 014 Середня освіта (Українська мова і література). Редагування освітніх видань; 035 Філологія. Українська мова та література; 014 Середня освіта (Українська мова і література). Мова і література (англійська мова)) та освітньо-науковою програмою Культурологія (Українознавство).

Так, до складу кафедри української мови та методики її навчання включено викладачів-стажистів: Тиховську Ірину Сергіївну та Пустовіт Інну Ігорівну з метою забезпечення оптимального балансу досвідчених та молодих викладачів і науковців, оновлення кадрового складу кафедри.

До складу кафедри слов’янських мов та зарубіжної літератури включено викладача-стажиста Цибульську Наталію Сергіївну з метою забезпечення спеціалізації «Польська мова».

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Чисельність науково-педагогічних працівників по роках** | | | | | | | Всього |
| Роки | Доктори наук | | Кандидати наук | | Без ступеня | |
| Штатних | За зовнішнім сумісництвом | Штатних | За зовнішнім сумісництвом | Штатних | За зовнішнім сумісництвом |
| **2019** | 6 | - | 32 | - | 14 | - | 52 |

в) кількість виконаних робіт та обсяги їх фінансування за звітний рік, відповідно до таблиці та побудувати діаграму:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Категорії робіт | 2019 | |
| к-сть од. | тис.  гривень |
| Фундаментальні |  |  |
| Прикладні |  |  |
| Госпдоговірні |  |  |
| Гранти | 2 | 19839,89 |

1. Результати наукової та науково-технічної діяльності за науковими напрямами, перелік яких додається (додаток до інформації про наукову та науково-технічну діяльність ):

а) важливі результати за усіма закінченими у 2019 році дослідженнями і розробками, які виконувались за рахунок коштів державного бюджету (якщо таких не виконувалось, то зазначити наукові результати фундаментальних науково-дослідних робіт, які виконувались за кошти з інших джерел) (зазначити назву роботи, наукового керівника, фактичний обсяг фінансування за повний період, зокрема на 2019 рік; коротко описати одержаний науковий результат, його новизну, науковий рівень, значимість та практичне застосування);

б) найважливіші наукові результати, отримані в результаті виконання перехідних науково-дослідних робіт (зазначити назву роботи, наукового керівника, обсяг фінансування за повний період, зокрема на 2019 рік; коротко описати одержаний науковий результат, його новизну, науковий рівень, значимість та практичне застосування).

1. Розробки, які впроваджено у 2019 році за межами закладу вищої освіти (відповідно до таблиці, тільки ті на які є акти впровадження або договори):

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Назва та | Важливі | Місце | Дата акту | Практичні |
| з/п | автори  розробки | показники, які характеризують | впровадження  (назва | впровадження | результати, які отримано |
|  |  | рівень отриманого наукового | організації,  відомча |  | закладом вищої освіти /науковою |
|  |  | результату; | належність, |  | установою від |
|  |  | переваги над аналогами, економічний, соціальний ефект | адреса) |  | впровадження (обладнання, обсяг отриманих коштів, налагоджено співпрацю для подальшої роботи тощо) |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |

1. Список наукових праць, проіндексованих, опублікованих та прийнятих редакцією до друку у 2019 році у зарубіжних виданнях, які мають імпакт-фактор, за формою (окремо Scopus, Web of Science):

4. Видавнича діяльність:

4.1. Праці, що опубліковані (бібліографічний опис згідно з державним стандартом):

– **Монографії** (після опису, якщо є рекомендація Вченою радою університету, зазначити дату і номер протоколу):

* в Україні;
* за кордоном.

– **Підручники** (після опису, якщо є рекомендація Вченою радою університету, зазначити дату і номер протоколу);

– **Навчальні посібники** (після опису, якщо є рекомендація Вченою радою університету, зазначити дату і номер протоколу). **5**

1. Коваль В. О., Новаківська Л. В., Пархета Л. П. Педагогічна практика студентів-філологів: навч.-метод. посіб. Умань: Візаві, 2019. 150 с.
2. Лопушан Т. В., Зарудняк Н. І. Історія української літератури першої половини ХХ століття: навч. посіб. для студентів філолог. спеціальностей. Умань: Візаві, 2019. 156 с.
3. Павленко М. С. Райдуга в решеті: про дитинство П. Тичини, Н. Суровцової, В. Симоненка, В. Стуса, І. Жиленко: навч. посіб. Тернопіль: Навчальна книга – Богдан, 2019. 368 с.
4. Осіпенко Н. С., Гончарук В. А. Фольклорна спадщина села Пугачівка Уманського району Черкаської області: навчальний посібник. Умань: АЛМІ, 2019. 132 с.
5. Осіпенко Н. С. Українська народна вишивка: хрестоматія. Умань: АЛМІ, 2019. 126 с.
6. Йовенко Л.І., Сивачук Н.П., Денисюк О.Ю., Терешко І.Г. Фольклорно-етнографічна спадщина села Талалаївка: навчальний посібник. Умань: АЛМІ, 2019. 120 с.
7. Жила Т. І. Орфографічний практикум: навчально-методичний комплекс. Умань: ВПЦ «Візаві», 2019. 101 с.
8. Комарова З. І. Загальне мовознавство: навчально-методичний посібник для здобувачів освітнього ступеня «Магістр» за спеціальністю «014.01 Середня освіта (Українська мова і література)» / Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини. Умань: ВПЦ «Візаві». 2019. 170 с.
9. Дуденко О. В. Синтаксис української мови: курс лекцій. Умань: ВПЦ «Візаві», 2019. 107 с.
10. Дуденко О. В. Синтаксис української мови: навчально-методичний посібник. Умань: ВПЦ «Візаві», 2019. 104 с.
11. Коломієць І. І. Стилістика української мови (Теоретичні основи стилістики. Художньо-виразові засоби мовлення): навчально-методичний посібник для студентів-філологів закладів вищої освіти / МОН України, Уманський держ. пед. ун-т імені Павла тичини, Ф-тет української філології, К-дра української мови та методики її навчання. Умань: Візаві, 2019. 242 с.
12. Розгон В. В., Тиховська І. С. Сучасна українська літературна мова. Морфологія: навчально-методичний посібник для студентів-філологів вищих навчальних закладів освітнього ступеня «бакалавр». Умань: ВПЦ «Візаві», 2019. 298 с.
13. Узагальнювальний курс української мови: навчально-методичний посібник для здобувачів вищої освіти ОС «магістр» / уклад. В. В. Розгон. Умань: ВПЦ «Візаві», 2019. 213 с.
14. Савчук Н. М. Українська мова за професійним спрямуванням: навчальний посібник / Н. М. Савчук. Умань : ВПЦ «Візаві», 2019. 160 с.
15. Шуляк С. А. Українська мова за професійним спрямуванням: навчальний посібник / С.А. Шуляк; МОН України, Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини. Умань : Візаві, 2019. 195 с. (рекомендований до друку Вченою радою університету (протокол № 10 від 26 лютого 2019 р.).
16. Хлистун І. В. Теорія масової комунікації та інформації : навчальний посібник / Укладач І. В. Хлистун. Умань : ВПЦ «Візаві», 2019. 364 с .
17. Анікіна І. В., Ревук Ю. О. Західноєвропейська література. Середньовіччя та Ренесанс. Навчальний посібник. Умань, 2019. 153 с.
18. Західноєвропейська література XVII–XVIII століття. Інструктивно-методичні матеріали / І. В. Анікіна. Умань: ВПЦ «Візаві», 2019. 120 с.
19. Історія зарубіжної літератури І половини ХІХ століття : навчальний посібник / Г. В. Осіпчук. Умань: ВПЦ «Візаві», 2019. 138 с.
20. Особливості аналізу літературно-художнього тексту класичної і некласичної структури: навчальний посібник / О. М. Черевченко. Умань: ВПЦ «Візаві», 2019. 108 с.
21. Постмодерністські тенденції сучасної зарубіжної літератури: навч. посібник / В. В. Черевченко. Умань: ВПЦ «Візаві», 2019. 108 с.
22. Современный русский язык. Методическое пособие. Изд. 3-е /  Л. Ю. Риднева. Умань: ВПЦ «Візаві», 2019. 130 с.
23. Читацький щоденник (Сучасна зарубіжна література) / Л. Б. Поліщук. Умань: ВПЦ «Візаві», 2019. 142 с.

– **Статті:**

* проіндексовані у міжнародних наукометричних базах даних Scopus та Web of Science;

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  з/п | Автори  *(зазначити усіх авторів, наших виділити)* | Назва роботи  *(мовою оригіналу з бази даних і гіперпосиланням)* | Назва видання, де опубліковано роботу | Том, номер (випуск), рік, перша-остання сторінки статті; зазначити бази в яких індексується (**Scopus, Web of Science**) і квартель випуску (Q1, Q2, Q3, Q4) |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1. | Nataliya M. Savchuk1, Svitlana A. Sichkar1, Iryna V. Khlystun1, Svitlana A. Shuliak1 & Valentina I. Avramenko | The Interactivity of ICT in Language Teaching in the Context of Ukraine University Education / <http://ijhe.sciedupress.com> | International Journal of Higher Education | Vol. 8, No. 5; 2019. – pp. 84 – 94. **Scopus**  Q3 |
| 2. | S. Shuliak,  S. Sovhira,  N. Tsymbal | Number symbolism in the magic texts of Ukrainian charms  <http://produccioncientificaluz.org/index.php/opcion/article/view/24066> | Opcion | Volume 35, Issue Special issue 19, 2019, Pages 893-915. **Scopus** |
| 3. | S. Shuliak,  O. Bezliudnyi,  V. Koval,  K. Masliuk | Verbalization of Main Spectral Colors in Texts of Ukrainian Charms  <https://www.mcser.org/journal/index.php/jesr/article/view/10488> | Journal of Educational and Social Research | Vol 9, No 3, September 2019, Pages 62-69. **Scopus** |

* у закордонних виданнях;

1. Денисюк В. В. Фразеологічна вербалізація поняття «влада» у східнослов’янській історіографії ХVІІ–ХVІІІ ст. *Текст. Язык. Человек* : сб. науч. тр. С. Б. Кураш (отв. ред.) [и др.]. Мозырь : МГПУ им. И. П. Шамякина, 2019. С. 200–208.
2. Денисюк В. В. Юридичний документ XVIII ст. крізь призму фразеології. *Міжнародныя Шамякінскія чытанні “Пісьменнік – Асоба – Час”* : матэрыялы VІ Міжнар. навук.-практ. канф., Мазыр, 27 верас. 2019 г. / УА МДПУ імя І. П. Шамякіна ; рэдкал.: А. У. Сузько (адк. рэд.) [і інш.]. Мазыр : МДПУ імя І. П. Шамякіна, 2019. С. 105–109.
3. Денисюк В. В. Біблеїзми в українському поетичному дискурсі кінця ХVІ – початку ХVІІ ст. *Восточнославянские языки и литературы в европейском контексте – VІ* : сборник научных статей Е. Е. Иванов (ред.). Могилев : МГУ имени А. А. Кулешова, 2019. С. 144–150.
4. Молодичук, О. А. Вербалізація опозиції «зло – покарання» в українських народних балладах. *Восточнославянские языки и литературы в европейском контексте* – VІ : сборник научных статей / под ред. Е. Е. Иванова. Могилев : МГУ имени А. А. Кулешова, 2019. С. 341–346.
5. Кучеренко І. Дискурс – функційна одиниця вербального спілкування. Текст. Язык. Человек. : сб. науч. тр. / УО МГПУ им. И.П. Шамякина ; редкол. С.Б.Кураш (отв. ред.) [и др.]. Мозырь : МГПУ им. И.П. Шамякина, 2019. С. 16−20.

Денисюк В. Рефлексія українсько-польських старожитніх фразеологічних паралелей // Українська полоністика. 2019. Т. 16. С. 24-32.

* у наукових виданнях України (категорія Б); 1

1. Авраменко В., Пархета Л. Інноваційні прийоми роботи над художнім твором. *Проблеми підготовки сучасного вчителя.* Вип. 2(20). Умань: Візаві, 2019. С. 6–12.

* у наукових виданнях України (категорія В); **6**

1. Біда О. А., Гончарук В. В., Гончарук В. А. Професійна мобільність як фактор професійної успішності сучасного фахівця. *Наукові записки. Серія: Педагогічні науки.* 2019. Вип. 178. Кропивницький: РВВ КДПУ ім. В. Винниченка, 2019. С. 17–21.
2. Біда О., Гончарук Віт., Гончарук Вал. Сутнісна характеристика поняття «професійна мобільність». *Освітній простір України.* 2019. Вип. 16. К.: Видавництво ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», 2019. С. 193–198.
3. Йовенко Лариса, Терешко Інна. Народна обрядова драма «коза»: часо-просторовий вимір (за матеріалами історичної Уманщини). *Народознавчі зошити.* 2019. № 5 (149). С. 1296–1304.
4. Павленко М. С. «Садок вишневий і блокпост…» (Рецепція постаті Тараса Шевченка в українській поезії). *Літературознавство. Фольклористика. Культурологія:* зб. Л 64 наук. пр. Черкаського нац. універс. ім. Б. Хмельницького*.* Черкаси: Видавець Чабаненко Ю. А., 2019. С. 171–218.
5. Авраменко В., Пархета Л. Інноваційні технології формування мовленнєвої компетентності майбутніх педагогів. *Психолого-педагогічні проблеми сільської школи.* Вип. 2. Умань: Візаві, 2019. С. 6–13.
6. Лопушан Т. В. Тарас Шевченко у фактах, легендах та серцях уманців. *Шевченків світ.* Науковий щорічник. Випуск 12. 2019. С. 150–155.
7. Дуденко О. В., Вербалізація концепту ‘доля’ у художньому дискурсі М. Стельмаха. *Актуальні проблеми філології та перекладознавства*: зб. наук. праць. / гол. ред. М. Є. Скиба, відп. за вип. І. Б. Царалунга. Хмельницький: ФОП Бідюк Є.І., 2019. С. 17–21
8. Коломієць І., Куян Д. Дієслова на позначення руху, переміщення у творах Василя Шкляра (на матеріалі творів «Чорний ворон. Залишенець», «Чорне сонце» та «Маруся»). *Актуальні проблеми філології та перекладознаства*: зб. наук. праць. / гол. ред. М. Є. Скиба, відп. за вип. І. Б. Царалунга. Хмельницький: ФОП Бідюк Є.І., 2019. С. 35–39
9. Розгон В. В., Тиховська І. С. Синонімічні дієслівні лексеми на позначення інтелектуальної діяльності людини (на матеріалі твору Михайла Слабошпицького «Українець, який відмовився бути бідним»). *Актуальні проблеми філології та перекладознаства*: зб. наук. праць. / гол. ред. М. Є. Скиба, відп. за вип. І. Б. Царалунга. Хмельницький: ФОП Бідюк Є.І., 2019. С. 30–35
10. Savchuk N. M., Khlystun I. V., Shuliak S. A. Rationaliti principles in teaching the native langvage at the 21st century higher education. *Науковий вісник міжнародного гуманітарного університету*: збірник наукових праць. Серія: філологія. Одеса, 2019. Вип. 38. С. 61-65.
11. Шуляк С.А. Ахроматичні кольороназви в текстах українських народних замовлянь. *Наукові записки.* Випуск 175. Серія: Філологічні науки. Кропивницький: Видавництво «КОД», 2019. С. 554 – 558.
12. Шуляк С.А. Семантика хроматичних кольороназв у текстах українських замовлянь. // *Науковий вісник Чернівецького університету*: збірник наукових праць. Вип. 812: Романо-слов’янський дискурс. Чернівці : Чернівецький нац. ун-т, 2019. С. 95 – 100.
13. Аникина И. В. Мотивационные модели функциональных наименований лица в памятниках русской письменности ХVI–ХVII веков // *Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету.* *Серія: Філологія*. 2019. Вип. 38 том 3. С. 3–6.
14. Осіпчук Г. В., Ревук Ю. О. Вербалізація концепту *ЗОВНІШНІСТЬ ЛЮДИНИ* в творчості Чарлза Діккенса. *Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету.* *Серія: Філологія.* 2018. Вип. 36. Т. 1. С. 81–84.
15. Осіпчук Г. В. Вербалізація концепту *ЇЖА* в українських народних прикметах та пареміях. *Актуальні проблеми філології та перекладознавства.* зб. наук. праць. / гол. ред. М. Є. Скиба, відп. за вип. І. Б. Царалунга. Хмельницький: ФОП Бідюк Є.І., 2019. Вип. 18*.* C. 44–48*.*
16. Поліщук Л. Б. Виховний потенціал пісні у творчості Марка Кропивницького. *Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Серія: філологія.* 2018. № 36. Том 1.  C. 50–55.
17. Риднева Л.Ю.Особенности обозначения цвета в рекламном дискурсе. *Науковий вісник міжнародного гуманітарного університету. Серія: Філологія.* 2019. Вип. 38, том І. С. 55–60.
18. Черевченко О. М. Рецепція одоративних уявлень про світ у європейській поезії початку ХХ ст. *Українське мовознавство*. 2019. Вип. 1 (49) С. 44–61.

* в інших виданнях України **9**

1. Гончарук В. А. Основні наукові підходи до визначення поняття «етнокультурна компетентність» майбутніх учителів. *Матеріали Міжнар. наук.-практ. інтернет-конф. «Тенденції та перспективи розвитку науки і освіти в умовах глобалізації»:* зб. наук. праць. Переяслав-Хмельницький, 2019. Вип. 43. С. 294–297.
2. Гончарук В. А. Особливості формування етнокультурної компетентності майбутнього вчителя. *Пріоритети розвитку педагогічних та психологічних наук у ХХІ столітті:* зб. наук. роб. учасників міжнар. наук.-практ. конф. (15–16 березня 2019 р., м. Одеса). Одеса: ГО «Південна фундація педагогіки», 2019. Ч. І. С. 78–82.
3. Гончарук В. А. Створення морально-етичного середовища в сучасних українських родинах. Матеріали ХVІІ М*іжнар. наук.-практ. інтернет-конфер.* *«Проблеми та перспективи розвитку сучасної науки в країнах Європи та Азії»:* зб. наук. праць. Переяслав-Хмельницький: ТОВ «Колібрі 2011», 2019. С. 44–47.
4. Гончарук В. А., Міркамілов М. С. Єдність людини і природи в поезії Богдана-Ігоря Антонича. *Матеріали ХVІІІ Міжнар. наук.-практ. інтернет-конфер. «Проблеми та перспективи розвитку сучасної науки в країнах Європи та Азії»:* зб. наук. праць. Переяслав-Хмельницький, 2019. С. 57–59.
5. Санівський О., Циганок О. Вплив періоду українізації (1926–1933 рр.) на становлення науково-педагогічних поглядів В. Сухомлинського. *Вісник науково-дослідної лабораторії «В. О. Сухомлинський і школа ХХІ століття».* Умань: Візаві, 2019. Вип. ХІІ. С. 94–104.
6. Осіпенко Н. С. Рушники Шевченкового краю: [Образотворчий матеріал]: комплект з 26 листівок: колекція вишитих рушників у рамках естафети «Черкащина. Віхи 60-літньої історії» [Рушник вишитий. Місто Умань. Домотканне конопляне полотно, тамбурні шви, гладь, муліне. Вишито Мамчур Н. С. Відтворено за рушником із фондів Національного музею архітектури і побуту України с. Паланка, Уманського району (Нд-3225). З фондів Черкаського обласного краєзнавчого музею]. Черкаси, 2019. 1 обкл. (26 окр. л.): кол. фото; 100 х 150 мм.
7. Павленко М. С. Багато чим є для нас «Березіль» (Огляд числа 4–6’2018). *Березіль.* 2019. ч. 1. С. 189–191.
8. Павленко М. С. Слово на долоні (До 70-річчя Степана Павленка). *Українська літературна газета.* 2019. 5 липня. С. 6–7.
9. Павленко М. С. «Садок вишневий і блокпост…» (Рецепція постаті Тараса Шевченка в українській поезії). *Художній світ Тараса Шевченка і сучасність:* зб. Х 98 наук. праць.Черкаси: Вид.-ць Чабаненко Ю. А., 2019. С. 295–339.
10. Новаківська Л. В. Роль художніх засобів у реалізації авторського задуму в кіноповісті «Україна вогні» О. Довженка. *Теорія і практика підготовки до зовнішнього незалежного оцінювання з української мови і літератури:* матеріали Всеукр. наук.-метод. семінару. Умань: Візаві, 2019. Вип. 3. С. 235–240.
11. Денисюк О. Ю. Вивчення образу Наталки Полтавки у процесі підготовки до ЗНО. *Теорія і практика підготовки до зовнішнього незалежного оцінювання з української мови і літератури:* матеріали Всеукр. наук.-метод. семінару. Умань: Візаві, 2019. Вип. 3. С. 139–145.
12. Зарудняк Н. І. Штрихи до вивчення ліричних текстів у процесі підготовки до ЗНО. *Теорія і практика підготовки до зовнішнього незалежного оцінювання з української мови і літератури:* матеріали Всеукр. наук.-метод. семінару. Умань: Візаві, 2019. Вип. 3. С. 152–158.
13. Йовенко Л. І. Практичні засади використання образу героя на уроках української літератури. *Теорія і практика підготовки до зовнішнього незалежного оцінювання з української мови і літератури:* матеріали Всеукр. наук.-метод. семінару. Умань: Візаві, 2019. Вип. 3. С. 158–166.
14. Кириченко В. Г. Вивчення історичних пісень у процесі підготовки до ЗНО. *Теорія і практика підготовки до зовнішнього незалежного оцінювання з української мови і літератури:* матеріали Всеукр. наук.-метод. семінару. Умань: Візаві, 2019. Вип. 3. С. 166–171.
15. Пархета Л. П. Постать Григорія Сковороди у творчості Павла Тичини. *Теорія і практика підготовки до зовнішнього незалежного оцінювання з української мови і літератури:* матеріали Всеукр. наук.-метод. семінару. Умань: Візаві, 2019. Вип. 3. С. 248–253.
16. Лопушан Т. В. Проблема подолання кліше в мовленні учнів як завдання шкільної літературної освіти. *Теорія і практика підготовки до зовнішнього незалежного оцінювання з української мови і літератури:* матеріали Всеукр. наук.-метод. семінару. Умань: Візаві, 2019. Вип. 3. С. 209–214.
17. Павленко М. С. Теорія літератури та її використання в практичній роботі зі студентами та школярами. *Теорія і практика підготовки до зовнішнього незалежного оцінювання з української мови і літератури:* матеріали Всеукр. наук.-метод. семінару. Умань: Візаві, 2019. Вип. 3. С. 244–248.
18. Гонца І. С., Розгон В. В. Формальне вираження та значення особових форм дієслова в сучасній українській мові. *Теорія і практика підготовки до зовнішнього незалежного оцінювання з української мови і літератури*: матеріали Всеукраїнського науково-методичного семінару. Умань: ВПЦ «Візаві», 2019. Вип. 3. С. 38–41.
19. Денисюк В. В. Маленькі проблеми великого ЗНО. *Теорія і практика підготовки до зовнішнього незалежного оцінювання з української мови та літератури*: матеріали Всеукраїнського науково-методичного семінару. Умань: ВПЦ «Візаві», 2019. С. 41–46.
20. Коваль В. О., Маслюк К. А., Задворська І. І. Компетентнісний підхід у підготовці зо ЗНО учителів-філологів. *Теорія і практика підготовки до зовнішнього незалежного оцінювання з української мови і літератури*: матеріали Всеукраїнського науково-методичного семінару. Умань: ВПЦ «Візаві», 2019. Вип. 3. С. 59–64.
21. Шиманська В. О. Основні поради вчителю – словеснику для кращого засвоєння і відтворення учнями знань із фразеології у ході підготовки до ЗНО. *Теорія і практика підготовки до зовнішнього незалежного оцінювання з української мови і літератури*: матеріали Всеукраїнського науково-методичного семінару. Умань : ВПЦ «Візаві», 2019. Вип.3. С. 113–116.
22. Жила Т. І. Вивчення особливостей функціонування територіальної лексики у творах Тараса Шевченка. *Теорія і практика підготовки до зовнішнього незалежного оцінювання з української мови і літератури*: матеріали Всеукраїнського науково-методичного семінару. Умань: ВПЦ «Візаві», 2019. Вип. 3. С. 50–54.
23. Комарова З.І., Молодичук О.А. Вивчення студентами-фіологами курсу фонетики української мови в закладі вищої освіти: шкільні прогалини в мовній підготовці. *Теорія і практика підготовки до зовнішнього незалежного оцінювання з української мови і літератури*: матеріали Всеукраїнського науково-методичного семінару. Умань: ВПЦ «Візаві», 2019. Вип. 3. С. 65–67.
24. Хлистун І. Текстові особливості прихованої політичної реклами («джинси») у газетних текстах // *Український інформаційний простір*. №3. К.: Київський національний університет культури і мистецтв, 2019. С. 157 – 170.
25. Кучеренко І. Формування мовної особистості учня основної школи стилістичними засобами словотвору . *Українська мова і література в школах України*. 2019. № 5. C. 3−9.
26. Січкар С.А., Денисюк І.А. Проблеми вивчення явища уподібнення приголосних звуків при підготовці до ЗНО. *Теорія і практика підготовки до зовнішнього незалежного оцінювання з української мови та літератури*: матеріали Всеукраїнського науково-методичного семінару. Умань: ВПЦ «Візаві», 2019. Вип. 3. С. 85−90.
27. Хлистун І. В., Кравчук О. М. Система повторення вивченого на уроках української мови для підвищення грамотності учнів у підготовці до ЗНО. *Теорія і практика підготовки до зовнішнього незалежного оцінювання з української мови і літератури*: матеріали Всеукраїнського науково-методичного семінару. – Умань : ВПЦ «Візаві», 2019. Вип. 3. С. 97–103.
28. Савчук Н. М. Асоціативна та метонімічна мотивація в лексиці українського закарпатського діалекту: семантико-когнітивний аспект // *Філологічний часопис*: збірник наукових праць. Умань: Візаві, 2019. Вип. 1(13). С. 104−110.
29. Шуляк С.А. Функціонування колоративної композитної лексики у мовотворчості Євгена Гуцала. *Теорія і практика підготовки до зовнішнього незалежного оцінювання з української мови і літератури*: матеріали Всеукраїнського науково-методичного семінару. Умань: ВПЦ «Візаві», 2019. Вип. 3. С. 117−122.
30. Осіпчук Г. В., Циганок О. О. Тестування як засіб оцінки знань і вмінь з української літератури (на матеріалі завдань ЗНО). *Теорія і практика підготовки до зовнішнього незалежного оцінювання з української мови і літератури* : матеріали Всеукраїнського науково-методичного семінару. Умань : ВПЦ «Візаві», 2019. Вип. 3. С. 238–244.
31. Поліщук Л. Б. Етнографічний аспект в творчості І. С. Нечуя-Левицького. *Теорія і практика підготовки до зовнішнього незалежного оцінювання з української мови і літератури*: матеріали Всеукраїнського науково-методичного семінару. Умань : ВПЦ «Візаві», 2019. Вип. 3. С. 253*–*260.
32. Поліщук Л. Б. Особливості епістолярної спадщини М. Бажана. *Літературне краєзнавство у системі національно-патріотичного виховання студентів та учнів Уманщини*: матеріали регіонального науково-методичного семінару, 27 вересня 2019 року. Умань : ВПЦ «Візаві», 2019. С. 67–74.

– **Тези доповідей:**

* на міжнародних конференціях: **29**
* в межах України; **19**

1. Гончарук В. А. Сутність і зміст етнокультурної компетентності майбутнього вчителя-філолога. *Сучасні тенденції та фактори розвитку педагогічних та психологічних наук:* матеріали міжнар. наук.-практ. конф. (м. Київ, Україна, 1–2 лютого 2019 року). К.: ГО «Київська наукова організація педагогіки та психології», 2019. Ч. 2. С. 55–58.
2. Гончарук В. А. Теоретичні підходи до трактування сутності поняття «етнокультурна компетентність» майбутнього вчителя. *Перспективні напрями розвитку сучасних педагогічних і психологічних наук:* зб. тез міжнар. наук.-практ. конф.: (м. Харків, Україна, 8–9 лютого 2019 р.). Харків: Східноукраїнська організація «Центр педагогічних досліджень», 2019. С. 48–51.
3. Гончарук В. А., Орел М. В. Ставлення українців до одруження та традиції обрання шлюбного партнера. *Актуальні питання розвитку філологічних наук у ХХІ столітті:* міжнар. наук.-практ. конф., м. Одеса, 22–23 березня 2019 року. Одеса: Південноукраїнська організація «Центр філологічних досліджень», 2019. С. 86–89.
4. Гончарук В. А. Три етапи еволюції «майстра слова» Євгена Плужника. *Сучасні наукові дослідження представників філологічних наук та їхній вплив на розвиток мови та літератури:* матеріали міжнар. наук.-практ. конф., м. Львів, 12–13 квітня 2019 р. Львів: ГО «Наукова філологічна організація «ЛОГОС», 2019. С. 64–69.
5. Гончарук В. А. Виховання морально-етичних цінностей студентів ЗВО під час їх підготовки до створення сім’ї. *Теоретичні та практичні аспекти розвитку сучасної педагогіки та психології:* зб. тез наук. роб. учасників міжнар. наук.-практ. конф. (м. Львів, 20–21 червня 2019 року). Львів: ГО «Львівська педагогічна спільнота», 2019. Ч. 1. С. 69–72.
6. Гончарук В. А. Своєрідність світосприйняття Євгена Плужника. *Літні наукові дискусії – 2019.* ХХХІІ Міжнар. наук.-практ. інтернет-конф. м. Вінниця, 24 червня 2019 року. Ч. 3. el–conf.com.ua С. 77–81.
7. Гончарук В. А. Внутрішній світ Плужникового ліричного героя. *Традиції та нові наукові стратегії у Центральній та Східній Європі:* матеріали ІІ Міжнар. наук.-практ. конф. (м. Київ, 28–29 червня 2019 р.). ГО «Інститут інноваційної освіти»; Науково-навчальний центр прикладної інформатики НАН України. Київ: ГО «Інститут інноваційної освіти», 2019. С. 38–41.
8. Гончарук В. А. Вивчення прислів’їв і приказок на уроках української літератури у школі. *Перспективи розвитку сучасної науки:* матеріали ІV Міжн. наук.-практ. конф., м. Київ, 20–21 липня 2019 року. К.: МЦНД, 2019. С. 42–44.
9. Гончарук В. А. Традиційне сватанняяк обряд переходу молодих. *Інноватика в сучасній освіті та науці: теорія, методологія, практика:* матер. ІІ Міжнар. літнього наук. симпозіуму(м. Одеса, 26–27 липня 2019 року). Одеса: ГО «Інститут інноваційної освіти», 2019. С. 45–48.
10. Гончарук В. В., Гончарук В. А. Впровадження ідей сталого розвитку в освіту. *Інтеграція освіти, науки та бізнесу в сучасному середовищі: літні диспути:* тези доповідей І Міжнар. наук.-практичної інтернет-конф.; 1–2  серпня 2019 р. Дніпро, 2019. С. 137–142.
11. Гончарук В. А., Тверда О. О. Способи захисту дітей від персонажів нижчої міфології, які викликають у них безсоння. *Актуальні питання та проблеми розвитку сучасної мови та літератури:* міжнар. наук.-практ. конф., м. Одеса, 16–17 серпня 2019 року. Одеса: Південноукраїнська організація «Центр філологічних досліджень», 2019. С. 94–96.
12. Гончарук В. А., Міркамілов М. С. Специфіка створеного Богданом-Ігорем Антоничем міфосвіту. *Пріоритетні напрями наукових досліджень:* матеріали V Міжнар. наук.-практ. конф., м. Київ, 20–21 серпня 2019 року. К.: МЦНД, 2019. С. 54–55.
13. Йовенко Л. Образ героя в літописній та педагогічній спадщині ХVІ – ХVІІІ ст. *Сучасні тенденції розвитку освіти й науки: проблеми та перспективи*: зб. наук. праць. Вип. 5, 2019. Київ – Львів – Бережани – Гомель. С. 47–52.
14. Осіпенко Н. С., Грушкевич В. О.Символічне значення вишиваного рушника у весільній обрядовості Уманщини (за матеріалами фольклорної практики). *Естетичні засади розвитку педагогічної майстерності викладачів мистецьких дисциплін:* матеріали Міжнар. наук.-практ. конф. (м. Умань, 19–20 квітня 2018 р.). Умань: АЛМІ, 2019. С. 95–99.
15. Зарудняк Н. І. Образ матері у творі О. Де «За сином». *Наука та освіта: досягнення та стратегії розвитку:* матеріали ХХІІ міжнар. наук.-практ. інтернет-конф. (4 листопада 2019 року). Дніпро: ГО «Наука та освіта без кордонів», 2019. С. 24–27.
16. Зарудняк Н. І. Образ Зої Жмут у новелі Ольги Кобилянської «Вовчиха». *Філологічні науки в умовах сучасних трансформаційних процесів:* матеріали міжнар. наук.-практ. конф., м. Львів, 8–9 листопада 2019 р. Львів: ГО «Наукова філологічна організація «ЛОГОС», 2019. С. 32–35.
17. Розгон В. В., Тиховська І. С. Семантично співвідносні дієслова руху/переміщення (на матеріалі твору Михайла Слабошпицького «Українець, який відмовився бути бідним»). Матеріали Міжнародної науково-практичної заочної інтернет-конференції «Філологічна освіта: компетентнісна парадигма» (Миколаїв, 15 листопада 2019 р.). Миколаїв: МНУ імені В. О. Сухомлинського, 2019. С. 143–145.
18. Гонца І. С., Куян Д. М. Лексико-семантична група дієслів на позначення акту мовлення (на матеріалі твору Василя Шкляра «Залишинець. Чорний ворон»). Матеріали Міжнародної науково-практичної заочної інтернет-конференції «Філологічна освіта: компетентнісна парадигма» (Миколаїв, 15 листопада 2019 р.). Миколаїв: МНУ імені В. О.Сухомлинського, 2019. С. 34–36.
19. Шуляк С.А. Словесна формула обміну в українських замовляльних текстах . Матеріали Міжнародної науково-практичної інтернет-конференції «Тенденції та перспективи розвитку науки і освіти в умовах глобалізації»: Зб. наук. праць. Переяслав-Хмельницький, 2019. Вип. 46. С. 502 – 504.

* за кордоном **10**

1. Сивачук Н. П. Художня специфіка чарівних казок. *International scientific and practical conference “Research of different directions of development of philological sciences in Ukraine and EU”:* Conference proceedings, September, 20–21, 2019. Baia Mare: Izdevnieciba *“*Baltija Publishing*”*, рр. 111–114.
2. Гончарук В. В., Гончарук В. А. Formation of students' ecological culture: psychological and pedagogical aspects. *Development of modern technologies and scientific potential of the International of the world:* *coll. of scientific papers “ΛΌГOΣ with materials of the International scientific-practical conf.,* London, July 29, 2019. London: NGO *“*European Scientific Platform*”*, 2019. V. 4, рр. 102–105.
3. Йовенко Л. І., Терешко І. Г. Образ національного провідника в літописній спадщині ХVІІ–ХVІІІ ст. як християнський ідеал для наслідування наступними поколіннями. *International scientific and practical conference “Research of different directions of development of philological in Ukraine and EU”:* Conference proceedings, September 20–21, 2019. Baia Mare: Izdevnieciba *“*Baltija Publishing*”*, рр. 34–37.
4. Циганок О. О, Санівський О. М. Традиції трудового виховання у творчості М. Стельмаха. *International scientific and practical conference “Research of different directions of development of philological sciences in Ukraine and EU”:* Conference proceedings, September, 20–21, 2019. Baia Mare: Izdevnieciba *“*Baltija Publishing*”*, рр. 125–128.
5. Пархета Л. П. Гендерна проблематика у творчості Лесі Українки та Марини Цветаєвої. *Science progress in European countries: new concepts and modern solutions:* рapers of the 6th International Scientific Conference. April 19, 2019, Stuttgart, Germany, рр. 376–386.
6. Лопушан Т. В. Пророчий месіанізм поета та особливості його втілення в поемі Тараса Шевченка «Сон». *Science progress in European countries: new concepts and modern solutions:* рapers of the 6th International Scientific Conference. April 19, 2019, Stuttgart, Germany, рр. 367–376.
7. Новаківська Л. В. Методичні пошуки у викладанні словесності кінця XIX– початку XX століття. *Science progress in European countries: new concepts and modern* *solutions:* рapers of the 6th International Scientific Conference. April 19, 2019, Stuttgart, Germany, рр. 297–304.
8. Новаківська Л. В. Наступність у викладанні словесності в методиці середньої і вищої школи у ХІХ – на початку ХХ століть. *The 12th International conference “Science and society” (June 7, 2019).* Accent Graphics Communications & Publishing, Hamilton, Canada. 2019, рр. 96–102.
9. Денисюк О. Ю. Козаки-характерники у творах української літератури (за матеріалами «Енеїди» І. Котляревського та «Чорної ради» П. Куліша). *International scientific and practical conference “Research of different directions of development of philological sciences in Ukraine and EU”:* Conference proceedings, September, 20–21, 2019. Baia Mare: Izdevnieciba *“*Baltija Publishing*”*, рр. 21–24.
10. Кириченко В. Г. Християнський ідеал жінки та його зображення у повісті «Маруся» Г. Квітки-Основ`яненка. *International scientific and practical conference “Research of different directions of development of philological in Ukraine and EU”:* Conference proceedings, September 20-21, 2019. Baia Mare: Izdevnieciba *“*Baltija Publishing*”*, рр. 44–47.

* на всеукраїнських конференціях **7**

1. Honcharuk V. V., Honcharuk V. A. Of environmental culture formation of future natural sciences teachers: pedagogical aspects. *Інноваційні наукові дослідження у галузі педагогіки та психології:* матеріали всеукр. наук.-практ. конф., м. Запоріжжя, 8–9 лютого 2019 р. Запоріжжя: Класичний приватний університет, 2019. С. 88–91.
2. Гончарук В. А., Чумаченко Т. П. Життєва доля поета доби «розстріляного відродження» Євгена Плужника. *Актуальні проблеми філологічної науки: сучасні наукові дискусії:* матеріали Всеукр. наук.-практ. конф., м. Одеса, 22–23 березня 2019 року. Одеса: Міжнародний гуманітарний університет, 2019. С. 11–14.
3. Кучеренко І. Виховна мета уроку рідної мови – важливий орієнтир у формування мовної особистості учня-мовця // Образне слово Луганщини : матеріали ХVІІI Всеукр. наук.-практ. конф. імені Віктора Ужченка (26 квітня 2019 р., м. Старобільськ) до 80-річчя Луганської області /. – Вип. 18. – Старобільськ : Вид-во ДЗ „ЛНУ імені Тараса Шевченка”, 2019. – С. 47−50.
4. Кучеренко І. Формування методичної компетентності ‒ стратегічний орієнтир професійної підготовки студента-філолога / І.А. Кучеренко // Інновації в освіті: здобутки та перспективи : матеріали Всеукраїнської науково-практичної інтернет-конференції, м. Умань, 11 жовтня 2019 року / гол. ред. Г.І. Коберник. – Умань, УДПУ, 2019. – С. 45−47.
5. Кучеренко І. Підходи до навчання української мови – стратегічні орієнтири сучасної мовної освіти / І.Кучеренко // Тенденції сучасної підготовки майбутніх учителів початкової школи: матеріали всеукраїнської науково-практичної інтернет-конференції 7-8 жовтня 2019 року. – Умань. – 2019. – С. 79-85.
6. Кучеренко І. Формування професійної компетентності вчителя-словесника нової формації – пріоритетне завдання вищої педагогічної освіти. VІІ Волошинські читання «Шкільна мовно-літературна освіта: традиції і новаторство»: матеріали всеукраїнської науково-практичної конференції, 17 травня 2019 р., м. Київ / Ін-т педагогіки НАПН України; за заг. ред. Т.О. Яценко. Київ : УОВЦ «Оріон», 2019. С. 307‒314.
7. Лукіна Л. Р*.* Інноваційні технології навчання на уроках польської мови. *Наука. Освіта. Молодь* : матеріали Дванадцятої Всеукраїнської наукової конференції студентів та молодих науковців (Умань, 25 квітня 2019 р.): у 2-х ч. Умань: Візаві, 2019. Ч. 2. С. 9–11.

* на всеукраїнських семінарах
* на регіональних конференціях; **1**

1. Січкар Світлана, Денисюк Ірина. Особливості індивідуального образотворення Тараса Шевченка // *Літературне краєзнавство у системі національно-патріотичного виховання студентів та учнів Уманщини*: матеріали Регіонального науково-методичного семінару, Умань, 27 вересня 2019 р. / уклад. Н. І. Зарудняк. Умань : ВПЦ «Візаві», 2019. С. 85-92.

* на регіональних семінарах **12**

1. Сивачук Наталя. Національна культурна семіосфера у поезії Миколи Бажана. *Літературне краєзнавство у системі національно-патріотичного виховання студентів та учнів Уманщини:* матеріали  регіон. наук.-метод. семінару. Умань: Візаві, 2019. С. 80–85.
2. Гончарук Валентина.Овіяне місцевими легендами село Шарин Уманського району (за матеріалами фольклорної практики). *Літературне краєзнавство у системі національно-патріотичного виховання студентів та учнів Уманщини:* матеріали  регіон. наук.-метод. семінару. Умань: Візаві, 2019. С. 10–13.
3. Байлема Алла, Зарудняк Наталя. Відтворення високого статусу сім’ї у творчості Івана та Олександра Барчуків. *Літературне краєзнавство у системі національно-патріотичного виховання студентів та учнів Уманщини:* матеріали  регіон. наук.-метод. семінару. Умань: Візаві, 2019. С. 3–7.
4. Заленський Віктор, Зарудняк Наталя. Особливості творення образу князя Володимира у поемі Олександера Де «Володимир». *Літературне краєзнавство у системі національно-патріотичного виховання студентів та учнів Уманщини:* матеріали  регіон. наук.-метод. семінару. Умань: Візаві, 2019. С. 22–27.
5. Зарудняк Наталя. Кілька штрихів до «кохання» у збірці О. Де «Під чужим небом». *Літературне краєзнавство у системі національно-патріотичного виховання студентів та учнів Уманщини:* матеріали  регіон. наук.-метод. семінару. Умань: Візаві, 2019. С. 27–29.
6. Осіпенко Наталія. Літературна перерва. Сценарій літературного виховного заходу «Вшанування пам’яті Миколи Бажана з нагоди 115 річниці від дня народження». *Літературне краєзнавство у системі національно-патріотичного виховання студентів та учнів Уманщини:* матеріали  регіон. наук.-метод. семінару. Умань: Візаві, 2019. С. 38–41.
7. Циганок Оксана. Особливості поховальної обрядовості Уманщини. *Літературне краєзнавство у системі національно-патріотичного виховання студентів та учнів Уманщини:* матеріали  регіон. наук.-метод. семінару. Умань: Візаві, 2019. С. 112–119.
8. Ягуфарова Аліна, Зарудняк Наталя. Погляди О. Де на роль поета і поезії в житті суспільства. *Літературне краєзнавство у системі національно-патріотичного виховання студентів та учнів Уманщини:* матеріали  регіон. наук.-метод. семінару. Умань: Візаві, 2019. С. 132–144.
9. Денисюк Оксана. Краєзнавчі дослідження О. П. Діденко. *Літературне краєзнавство у системі національно-патріотичного виховання студентів та учнів Уманщини:* матеріали  регіон. наук.-метод. семінару. Умань: Візаві, 2019. С. 13–17.
10. Пархета Любов. Перекладацький доробок Миколи Бажана. *Літературне краєзнавство у системі національно-патріотичного виховання студентів та учнів Уманщини:* матеріали  регіон. наук.-метод. семінару. Умань: Візаві, 2019. С. 41–46.
11. Войтік Богдан, Лопушан Тетяна. Одна із нерозгаданих сторінок долі Віктора Петрова-Домонтовича. *Літературне краєзнавство у системі національно-патріотичного виховання студентів та учнів Уманщини:*  матеріали  регіон. наук.-метод. семінару. Умань: Візаві, 2019. С. 7–10.
12. Лопушан Тетяна. Особливості театрального втілення «Гайдамаків» Тараса Шевченка Лесем Курбасом на уманській сцені. *Літературне краєзнавство у системі національно-патріотичного виховання студентів та учнів Уманщини:* матеріали  регіон. наук.-метод. семінару. Умань: Візаві, 2019.  С. 34–38.

4.2. Кількість цитувань у виданнях, що входять до наукометричної бази даних Scopus.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **База даних** | **Кількість цитувань** | **Індекс Хірша** |
| Scopus | – | – |

* 4.3. Кількість цитувань у виданнях, що входять до наукометричної бази даних Web of Science

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **База даних** | **Кількість цитувань** | **Індекс Хірша** |
| Web of Science | – | – |

* 4.4. Кількість цитувань у виданнях, що входять до наукометричної бази даних для соціо-гуманітарних наук Сopernicus.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **База даних** | **Кількість цитувань** | **Індекс Хірша** |
| Сopernicus | 3 | – |

* 4.5. Кількість цитувань в Google Академії (порівняти звітний рік з попереднім)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **База даних** | **Кількість цитувань** | | **Індекс Хірша** |
| **2018** | **2019** |
| Google Академії | 79 | 32 | 33 |

1. Відомості про науково-дослідну роботу та інноваційну діяльність студентів, молодих учених (коротко описати діяльність Ради молодих учених тощо - до 7 рядків).

**Студенти здійснюють науково-дослідну роботу у наукових гуртках та проблемних групах**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | | | Назва гуртка | | Навчальна дисципліна/  напрям/  спеціальність | | Керівник | | Кількість студентів у гуртку | |
| 1 | | | Лінгвокраєзнавче студентське наукове товариство імені А. Кримського | | Українська діалектологія | | Березовська Г. Г. | | 18 | |
| 2 | | | Онімний простір Черкащини (семантика та структура) | | Українська ономастика | | Гонца І. С. | | 8 | |
| 3 | | | Функціональні аспекти української мови | | Сучасна українська літературна мова | | Григоренко Т. В. | | 8 | |
| 4 | | | Дослідження писемних пам’яток української мови XI–XVIII ст. | | Історична граматика української мови | | Денисюк В. В. | | 5 | |
| 5 | | | Актуальні проблеми сучасної лінгвістики | | Сучасна українська літературна мова | | Дуденко О. В. | | 7 | |
| 6 | | | Актуальні проблеми дослідження лексики в українській мові | | Історична граматика української мови | | Жила Т. І. | | 4 | |
| 7 | | | Актуальні проблеми історичної лексикології | | Історія української літературної мови | | Зелінська О. Ю. | | 5 | |
| 8 | | | Професійна підготовка майбутнього учителя філолога | | Методика навчання української мови | | Коваль В. О. | | 7 | |
| 9 | | | Актуальні питання лінгвостилістики | | Стилістика української мови | | Коломієць І. І. | | 6 | |
| 10 | | | Проблемні питання фонетики сучасної української мови | | Сучасна українська літературна мова | | Комарова З. І. | | 7 | |
| 11 | | | Технологія навчання української мови у ЗВО | | Технології навчання в галузі мовної освіти | | Маслюк К. А. | | 8 | |
| 12 | | | Актуальні проблеми лінгвофольклористики | | Сучасна українська літературна мова | | Молодичук О. А. | | 5 | |
| 13 | | | Актуальні проблеми фразеології та морфології сучасної української мови | | Сучасна українська літературна мова | | Розгон В. В. | | 6 | |
| 14 | | | Словник подільського говору | | Діалектологія | | Тищенко Т. М. | | 10 | |
| 15 | | | Актуальні питання синтаксису української мови | | Сучасна українська літературна мова | | Шиманська В. О. | | 6 | |
| 16 | | Студентське наукове фольклорне товариство імені Хрисанфа Ящуржинського | | | Фольклор | | Сивачук Н. П. | | 40 | |
| 17 | | Літературне об’єднання імені Миколи Бажана | | | Вступ до літературознавства,  історія української літератури | | Павленко М. С. | | 30 | |
| 18 | | Українознавство й методика його викладання: історія, проблеми, перспективи | | | Українознавство,  методика викладання українознавства | | Гончарук В. А. | | 15 | |
| 19 | | Українська вишивка у східноподільській традиції | | | Українська вишивка | | Осіпенко Н. С. | | 10 | |
| 20 | | Українська модерна проза | | | Історія української літератури ХХ ст. | | Лопушан Т. В. | | 5 | |
| 21 | | Літературне краєзнавство | | | Історія української літератури | | Зарудняк Н. І. | | 7 | |
| 22 | | Актуальні проблеми викладання української літератури в ЗНЗ | | | Методика навчання української літератури в школі | | Пархета Л. П. | | 12 | |
| 23 | | Театр слова | | | Педагогічна риторика | | Санівський О. М., Циганок О. О. | | 8 | |
| 24 | | Проблематика та жанрова специфіка сучасної української дитячої літератури | | | Дитяча література | | Новаківська Л. В. | | 8 | |
| 25 | | Народна іграшка | | | Українознавство | | Осіпенко Н.С.,  Йовенко Л.І. | | 10 | |
| 26 | | Позакласна робота як важлива складова літературної освіти і виховання учнів | | | Історія української літератури | | Йовенко Л.І. | | 5 | |
| 27 | | Актуальні проблеми прикладної лінгвістики | | | Актуальні проблеми сучасної лінгвістики  Факультет іноземних мов | | Цимбал Н. А | | 6 | |
| 28 | | Ідіолект Тараса Шевченка і сучасні мовні норми | | | Літературне редагування  Редакторський аналіз  Корпусна лінгвістика  Факультет української філології  Сучасна українська мова з практикумом  Факультет початкової освіти | | Січкар С. А. | | 10 | |
| 29 | | Актуальні проблеми студентського мовлення | | | Українська мова за професійним спрямуванням  Інститут економіки та бізнес-освіти | | Авраменко В. І. | | 6 | |
| 30 | | Сучасні технології навчання української мови | | | Українська мова за професійним спрямуванням.  Факультет початкової освіти.  Факультет іноземних мов | | Кучеренко І. А. | | 6 | |
| 31 | | Мовні норми у професійному мовленні | | | Українська мова за професійним спрямуванням  Природничо-географічний факультет.  Історичний факультет Культура мовлення Факультет початкової освіти | | Савчук Н. М | | 5 | |
| 32 | | Мова засобів масової комунікації | | | Теорія масової комунікації та інформації. Журналістська етика.  Культура мовлення  Факультет української філології | | Хлистун І. В. | | 4 | |
| 33 | | Проблеми сучасної лексикології | | | Сучасна російська мова  Факультет української філології | | Ріднева Л. Ю. | | 4 | |
| 34 | | Західноєвропейська література та література США ХІХ-ХХ століття | | | Історія зарубіжної літератури  Факультет української філології  Факультет іноземних мов | | Осіпчук Г. В. | | 4 | |
| 35 | | Літературно-художній текст як естетичний феномен | | | Історія зарубіжної літератури  Факультет української філології  Факультет іноземних мов | | Черевченко О. М. | | 6 | |
| 36 | | Проблеми лексикології в синхронії та діахронії | | | Сучасна російська мова  Факультет української філології | | Анікіна І. В. | | 3 | |
| 37 | | Проблеми літератури доби Відродження | | | Історія зарубіжної літератури  Факультет української філології | | Поліщук Л. Б. | | 3 | |
| 38 | | Проблема дитинства у творчому доробку світового письменства | | | Історія зарубіжної літератури  Факультет української філології | | Черевченко В. В. | | 5 | |

**Наукові конкурси:**

**Х Міжнародний мовно-літературний конкурс учнівської та студентської молоді імені Тараса Шевченка.**

**Результат:**

всеукраїнський етап – Дипломи ІІ ступеня Гончарук А. (наукові керівники – канд.. філол. н., проф. Тищенко Т. М., канд. пед. н, доц. Циганок О. О.)

**Всеукраїнський конкурс студентських наукових робіт з української мови та літератури (у т. ч. методик їх навчання)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ПІП | Галузь | Зайняте місце | Керівник |
| 1 | Гембарук О. В. | Українська мова | ІІ | канд.. філол. н., доц. Гонца І. С. |
| 2 | Задворська І. І. | Методика викладання української мови | ІІ | канд. пед. н, доц. Маслюк К. А. |
| 3 | Шукайло В. І. | Українська література | ІІІ | канд. пед. н, доц. Павленко М. С. |

**Всеукраїнська студентська олімпіада з української мови та літератури**

**Результат:**

Диплом ІІІ ступеня Тинкован М. (науковий керівник – док. пед. н., проф. Коваль В. О.)

Літературно-історичний конкурс «250-річчя Коліївщини: факти, міфи, перекази» червень 2019 р., м. Умань; переможці: Кириленко Н., Капуловська В. Кримовська С. (кер. – Павленко М. С.)

Лауреати регіональної літературної премії імені Федора Мицика (вересень 2019 р., с. Вишнопіль Тальнівського району Черкаської області). Гончарук А, Куземко Н. (кер. – Павленко М. С.)

**Студентські публікації - 60**

Окремі статистичні дані навести відповідно до таблиці та побудувати діаграму:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Роки | Кількість студентів, які беруть участь у наукових дослідженнях  294 | Кількість молодих учених  9 | Кількість молодих учених, які  залишаються у закладі вищої освіти або науковій установі після закінчення аспірантури |

Зазначити внутрішні стимулюючі заходи та відзнаки (до 5 рядків).

Учасників конкурсів та олімпіад відзначено грамотами факультету української філології, поданням на преміювання профспілковою організацією УДПУ імені Павла Тичини.

**Участь студентів у наукових заходах різного рівня: 342 учасники**

– Міжнародній науково-практичній конференції «Молодь, освіта, наука та мистецтво» (м. Умань, 21 листопада 2019 р., УДПУ): 5

– Міжнародній науково-практичній конференції «Актуальні питання розвитку філологічних наук у ХХІ столітті» (22–23 березня 2019 р., м. Одеса, Південноукраїнська організація «Центр філологічних досліджень»): 1

– II Міжнародній науково-практичній конференції «Естетичні засади розвитку педагогічної майстерності викладачів мистецьких дисциплін» (18–19 квітня 2019 р., м. Умань): 1

– II Міжнародній науково-практичній конференції «Пріоритетні напрями наукових досліджень», 20–21 серпня 2019 р., м. Київ: 1

– Міжнародній науково-практичній конференції «Актуальні питання та проблеми розвитку сучасної мови та літератури», 16–17 серпня 2019 р., м. Одеса, Південноукраїнська організація «Центр філологічних досліджень»: 1

– ІІ Міжнародній науково-практичній інтернет-конференції «Проблеми та перспективи розвитку сучасної науки в країнах Європи та Азії», 31 липня 2019 р., м. Переяслав-Хмельницький: 1

– Всеукраїнській науково-практичній конференції «Життя і творчість Павла Тичини: текст і контекст» (м. Умань, 21 лютого 2019 р., УДПУ): 39

– Всеукраїнській науково-практичній інтернет-конференції «Інновації в освіті: Здобутки та перспективи» (м. Умань, 11 жовтня 2019 р., УДПУ): 7

– ХІІ Всеукраїнській науково-практичній конференції студентів та молодих науковців «Наука. Освіта. Молодь» (м. Умань, 25 квітня 2019 р., УДПУ): 4

– Всеукраїнській науково-практичній конференції «Актуальні проблеми філологічної науки: сучасні наукові дискусії», 22–23 березня 2019 р., м. Одеса, Міжнародний гуманітарний університет: 1

– Регіональному науково-методичному семінарі «Вічність така коротка», присвяченому 70-річчю з дня народження Степана Павленка (м. Умань, 12 березня 2019 р., УДПУ): 1

*–* уІІІ Міжрегіональному науково-практичному семінарі «Теоретичні та прикладні проблеми сучасної філології», (м. Умань, 11 квітня 2019 р., УДПУ): 7

– Регіональний науково-методичний семінар «Сучасні технології медіаосвіти» (м. Умань, 16 травня 2019 р., УДПУ): 5

– Регіональний науково-методичний семінар «Літературне краєзнавство у системі національно-патріотичного виховання студентів та учнів Уманщини», 27 вересня 2019 р., м. Умань, УДПУ: 3

– Всеукраїнська студентська конференція «Актуальні проблеми лінгвістики та лінгводидакти» (Умань, 4–5 квітня 2019 р.): 105

– І Всеукраїнська студентська науково-практична конференція «Пріоритетні напрями філологічних досліджень» (Херсон, 24–25 жовтня 2019 р.): 52

– Всеукраїнський науково-практичний Інтернет-семінар «Проблеми слов’янської філології» (Умань, 28–29 листопада) 6

– ІІІ Міжрегіональний науково-практичний семінар «Теоретичні та прикладні проблеми сучасної філології» (Умань, 11 квітня 2019 року). 1

– Звітна науково-практична конференція (Умань, 16 травня 2019 р.): 78

– Студентська звітно-наукова конференція «Діалектні особливості говірок української мови» (Умань, 5 грудня 2019 року): 23

**Молоді науковці**

**Маслюк Катерина Анатоліївна –** член Ради молодих науковців.

**Здобутки:**

**Участь у міжнародних конференціях: 4**

**Участь у всеукраїнських конференціях: 3**

**Участь у конференціях інших рівнів: 1**

**Участь у всеукраїнських семінарах і тренінгах: 5**

**Участь у регіональних семінарах: 1**

**Участь у міжрегіональних семінарах: 1**

**Участь у семінарах інших рівнів: 2**

– **Статті:**

* проіндексовані у міжнародних наукометричних базах даних Scopus та Web of Science;

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  з/п | Автори  *(зазначити усіх авторів, наших виділити)* | Назва роботи  *(мовою оригіналу з бази даних і гіперпосиланням)* | Назва видання, де опубліковано роботу | Том, номер (випуск), рік, перша-остання сторінки статті; зазначити бази в яких індексується (**Scopus, Web of Science**) і квартель випуску (Q1, Q2, Q3, Q4) |
| 1 | S. Shuliak, O.Bezliudnyi, V. Koval, K. Masliuk | Verbalization of Main Spectral Colors in Texts of Ukrainian Charms  <https://www.mcser.org/journal/index.php/jesr/article/view/10488> | Journal of Educational and Social Research | Vol 9, No 3 September 2019 pp 62-69 |

* в інших виданнях України.

Коваль В.О., Маслюк К.А., Задворська І.І. Компетентнісний підхід у підготовці до ЗНО учителів-філологів. *Теорія і практика підготовки до зовнішнього незалежного оцінювання з української мови і літератури:* матеріали Всеукраїнського науково-методичного семінару. Умань: ВПЦ «Візаві», 2019. Вип. 3. С.59–64.

**Рецензування та опонування дисертацій, відгуки на автореферати, експертні висновки.** Відгук на автореферат Вигранки Тетяни Василівни дисертації на здобуття наукового ступеня кандидата педагогічних наук «Дидактичні умови формування мовленнєвої компетентності студентів філологічних спеціальностей в освітньому середовищі закладів вищої освіти» 13.00.09 – теорія навчання. (6 листопада 2019 року).

Керівництво студентським гуртком «Технології навчання української мови у ЗНЗ».

Підготувала переможця ІІ етапу Всеукраїнського конкурсу наукових робіт, студентку 152 групи Задворську Інну Ігорівну (диплом ІІ ступеня).

Готує переможця І (університетського) етапу Х Міжнародного мовно-літературного конкурсу учнівської та студентської молоді імені Тарса Шевченка до ІІІ (ІІ) (обласного) етапу, студентку 33 групи Пивовар Лілію Юріївну.

**Підготувала студентів до участі у всеукраїнській студентській науково-практичній конференції «Актуальні проблеми лінгвістики та лінгводидактики» (4-5 квітня 2019): 3**

**Всеукраїнська науково-практична конференція «Життя і творчість Павла Тичини: текст і контекст» (Умань, 20 лютого 2019 р.): 5**

**Звітна науково практична-конференція (Умань, 16 травня 2019 р.): 6**

**Статті у збірнику «Актуальні проблеми лінгвістики і лінгводидактики»: 2**

**Тиховська Ірина Сергіївна –** член Ради молодих науковців.

**Здобутки**:

**Участь у міжнародних конференціях: 2**

**Участь у всеукраїнських конференціях: 3**

**Участь у всеукраїнських семінарах: 1**

**Участь у семінарах інших рівнів: 2**

**Праці, що опубліковані (бібліографічний опис згідно з державним стандартом):**

**Навчальні посібники** (після опису, якщо є рекомендація Вченою радою університету, зазначити дату і номер протоколу).

Розгон В. В., Тиховська І. С. Сучасна українська літературна мова. Морфологія: навчально-методичний посібник для студентів-філологів вищих навчальних закладів освітнього ступеня «бакалавр». Умань: ВПЦ «Візаві», 2019. 298 с.

**Статті:**

у наукових виданнях України (категорія В):

1. Розгон В. В., Тиховська І. С. Синонімічні дієслівні лексеми на позначення інтелектуальної діяльності людини (на матеріалі твору Михайла Слабошпицького «Українець, який відмовився бути бідним»). Актуальні проблеми філології та перекладознаства: зб. наук. праць. / гол. ред. М. Є. Скиба, відп. за вип. І. Б. Царалунга. Хмельницький: ФОП Бідюк Є.І., 2019. (Подано до друку).

в межах України:

Розгон В. В., Тиховська І. С. Семантично співвідносні дієслова руху/переміщення (на матеріалі твору Михайла Слабошпицького «Українець, який відмовився бути бідним»). *«Філологічна освіта: компетентнісна парадигма»:* матеріали Міжнародної науково-практичної заочної інтернет-конференції(Миколаїв, 15 листопада 2019 р.).

**Пустовіт Інна Ігорівна** – член Ради молодих науковців.

**Здобутки:**

**Участь у міжнародних конференціях: 1**

**Участь у всеукраїнських конференціях: 2**

**Участь у семінарах: 2**

Статті:

* в інших виданнях України.

Коваль В. О., Маслюк К. А., Задворська І. І. Компетентнісний підхід у підготовці зо ЗНО учителів-філологів. *Теорія і практика підготовки до зовнішнього незалежного оцінювання з української мови і літератури*: матеріали Всеукраїнського науково-методичного семінару. Умань: ВПЦ «Візаві», 2019. Вип. 3. С. 59–64.

**Лукіна Л. Р., Голоднюк С. К.**

**Участь у всеукраїнському науково-практичному інтернет-семінарі: 1**

**Участь у міжрегіональному науково-практичному семінарі: 1**

З метою підвищення кваліфікації взяли **участь у Літній школі польської мови та культури Сілезького університету в Катовіцах за підтримки Narodowej Agencji Wymiany Akademickiej (NAWA).**

**Наукова робота зі студентами**

Викладач-стажист Голоднюк С. К.

**студентська публікація: 1 у збірнику матеріалів студентської наукової Інтернет-конференції, 28 березня 2019 р., Вінниця**

**студентські доповіді на Всеукраїнській студентській науковій конференції «Актуальні**

**проблеми лінгвістики та лінгводидактики» (4-5 квітня 2019 року, м. Умань): 3**

Викладач-стажист кафедри Лукіна Л. Р.:

**студентська публікація: 1 у збірнику матеріалів студентської наукової Інтернет-конференції, 28 березня 2019 р., Вінниця**

**студентські доповіді на Всеукраїнській студентській науковій конференції «Актуальні**

**проблеми лінгвістики та лінгводидактики» (4-5 квітня 2019 року, м. Умань): 4**

**підготувала студентку до участі в XV Всеукраїнському конкурсі з орфографії польської мови, під патронатом Посольства Республіки Польща в Україні (15–16 листопада 2019 року в м. Івано-Франківську. (Результат – 6 місце з 36-ти учасників).**

1. Наукові підрозділи (лабораторії, центри тощо за науковими напрямами, зазначеними у розділі II), їх напрями діяльності, робота з замовниками (зазначити назву підрозділу, стисло описати його діяльність та результативність роботи - до 30 рядків).

**Науково-дослідна лабораторія** **«Проблеми підготовки студентів-філологів до українознавчої роботи в школі»**

Керівник – **Сивачук Наталія Петрівна,** кандидат педагогічних наук, професор, завідувач кафедри української літератури, українознавства та методик їх навчання.

Структурні підрозділи лабораторії:

– науково-дослідна лабораторія «Театр Слова»;

– науково-методичний центр дослідження народної вишивки Східного Поділля;

– науково-методичний центр художньо-педагогічної творчості імені Степана Павленка;

– літературно-методичний кабінет.

Лабораторія працює над виявленням перспективних напрямів удосконалення навчально-пізнавальної, науково-дослідної діяльності, навчально-пошукових і педагогічних практик з метою формування національно свідомого учителя-патріота, культуромовної творчої особистості на засадах регіонального українознавства. Лабораторія реалізовує головну мету  – розвиток наукових досліджень проблем підготовки майбутнього вчителя-філолога на засадах словесної спадщини регіону у загальноукраїнському контексті.

У 2019 р. науковці лабораторії здійснювали дослідження актуальних проблем вербального українознавства, апробацію та впровадження його результатів у теорію і практику підготовки майбутнього вчителя-філолога до українознавчої роботи в школі.

Упродовж 2019 рокунауковцями лабораторії:

– видано: навчальних посібників – 5; статей у наукових виданнях України (категорія В) – 6; статей у інших виданнях України – 9; тез доповідей на міжнародних конференціях – 26 (в межах України – 16, за кордоном – 10); тез на всеукраїнських конференціях – 2; тез на всеукраїнських семінарах – 9; тез на регіональних семінарах – 12.

– організовано та проведено: 1 Всеукраїнську науково-практичну конференцію, 9 регіональних науково-методичних семінарів;

– отримано 10 свідоцтв про реєстрацію авторського права на твір;

Проведено Регіональний конкурс читців поезії Тараса Шевченка, Регіональний конкурс з українознавства для учнів 8–11 класів закладів загальної середньої освіти.

**Наукова школа «Проблеми українознавства в освітньому просторі України»**

Керівник – **Сивачук Наталія Петрівна**, кандидат педагогічних наук, професор, завідувач кафедри української літератури, українознавства та методик їх навчання, керівник науково-дослідної лабораторії «Проблеми підготовки студентів-філологів до українознавчої роботи в школі».

Діяльність членів наукової школи спрямована на осмислення місії українознавства в освітньому просторі України відповідно запитів ХХІ ст., проведення дослідження питомої ваги українознавства у навчально-виховному процесі сучасної науки та його впливу на становлення національної самосвідомості учнів.

У 2019 р. члени наукової школи працювали над обґрунтуванням наукових підходів щодо аналізу українознавчих проблем педагогічної думки в класичній парадигмі ХІХ століття, здійснювали аналіз досягнень і прорахунків у введенні українознавства в навчальні плани шкіл кінця ХХ ст. – початку ХХІ ст. Проводилися дослідження проблем збереження фольклорної пам’яті Черкаського регіону, родинних цінностей і родинного виховання в етнопедагогічній традиції історичної Уманщини, проблем підготовки студентів до пошуково-експедиційної роботи з українознавства, підготовки студентів до організації дозвіллєвої діяльності школярів сільської школи на засадах українознавства, виховання естетичних смаків майбутніх філологів засобами народного декоративно-прикладного мистецтва у процесі позааудиторної роботи.

Упродовж 2019 року членами наукової школи:

– видано: навчальних посібників – 2; статей у наукових виданнях України (категорія В) – 3; статей у інших виданнях України – 6; тез доповідей на міжнародних конференціях – 20 (в межах України – 14, за кордоном – 6); тез на всеукраїнських конференціях – 2; тез на всеукраїнських семінарах – 4; тез на регіональних семінарах – 5.

– організовано та проведено: 5 регіональних науково-методичних семінарів;

– отримано 9 свідоцтв про реєстрацію авторського права на твір;

– 7 червня 2019 р. Кириченко В. Г. пройшла попередній захист дисертаційного дослідження «Підготовка студентів-філологів до організації дозвіллєвої діяльності школярів сільської школи на засадах українознавства» (науковий керівник – канд. пед. наук, проф. Сивачук Н. П.) на здобуття наукового ступеня кандидата педагогічних наук за спеціальністю 13.00.04 – теорія та методика професійної освіти.

**Східноподільський лінгвокраєзнавчий науково-координаційний центр**

Керівник – **Тищенко ТетянаМиколаївна**, кандидат філологічних наук, професор кафедри української мови та методики її навчання.

Мета Центру – вивчення особливостей східноподільських говірок, узгодження лінгвістичних досліджень науковців нашого університету та університетів, що знаходяться на території Поділля і спільно працюють над проектом «Словник подільського говору».

**Участь у конференціях:**

Викладачі взяли участь у міжнародних конференціях: Тищенко Т.М. (4), Зелінська О. Ю. (4), Березовська Г.Г. (4), Денисюк В.В. (5), Жила Т.І. (3), Гонца І. С. (5)

**Наукові публікації в закордонних виданнях: 3; в інших виданнях України – 3; навчальних посібників – 1.**

**Участь у міжнародних проектах, залучення до міжнародної експертизи**

Індивідуальні міжнародні проекти:

«Роль польської мови у формуванні фразеологічного фонду української мови у ХVІ–ХVІІ ст.» у Варшавському університеті (грант стипендіальної програми NAWA, Польща, Варшава, 01.11 – 31.12.2019). Денисюк

«Словник полонізмів у східноподільських говірках» у Варшавському університеті (грант стипендіальної програми NAWA, Польща, Варшава, 01.11 – 31.12.2019). Тищенко

Денисюк В.В. Рецензент видань, що входять до наукометричної бази Scopus («Stratum Plus», «Revista Arheologica»).

Тищенко Т.М. Рецензент закордонного видання «JĘZYKOZNAWSTWO» («Мовознавство»). PRACE NAUKOWE AKADEMII IM.JANA DŁUGOSZA W CZĘSTOCHOWIE . <http://www.ifp.ajd.czest.pl/699,Rada-Naukowa> Зелінська

Зелінська О.Ю. член редколегії рецензованого польського наукового журналу «JĘZYKOZNAWSTWO» («Мовознавство»). PRACE NAUKOWE AKADEMII IM.JANA DŁUGOSZA W CZĘSTOCHOWIE . <http://www.ifp.ajd.czest.pl/699,Rada-Naukowa> Зелінська

**Робота зі студентами**

13 студентських публікацій

**Робота з учасниками МАН:**

Бортниченко Владилена (2019, ІІІ місце на обласному етапі конкурсу-захисту Тищенко), Копил Олександр (2019, ІІ місце Тищенко Т. М.), Бондаренко Дмитро (2019, ІІ місце, Зелінська О. Ю.)

**VІІІ. Наукове та науково-технічне співробітництво із закордонними організаціями** (надати загальну інформацію про стан міжнародного наукового співробітництва установи: характеристика основних напрямів міжнародного наукового і науково-технічного співробітництва, приклади їх успішної реалізації та перспективи розвитку) (до 20 рядків).

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Країна партнер (за алфавітом) | Установа - партнер | Тема співробітництва | Документ, в рамках якого здійснюється співробітництво, термін його дії | Практичні результати від співробітництва |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Білорусь | Мозирський державний педагогічний університет імені І. П. Шамякіна   * 1. 2014 | Співпраця у сфері наукових досліджень та навчально-методичної діяльності | Угода про співпрацю  між кафедрою російської мови філологічного факультету закладу освіти «Мозирський державний педагогічний університет імені І. П. Шамякіна»» (Республіка Білорусь) та кафедрою української мови та методики її навчання факультету української філології УДПУ імені Павла Тичини (Україна)  Угоду укладено на необмежений термін | Співпраця у сфері наукових досліджень та навчально-методичної діяльності. |
| Білорусь | Гомельський державний університет імені Франциска Скорини  22.10.2014. | Співпраця у сфері наукових досліджень та навчально-методичної діяльності | Угода про співпрацю  між кафедрою російського, загального і слов’янського мовознавства філологічного факультету закладу освіти «Гомельський державний університет імені Франциска Скорини» та кафедрою української мови та методики її навчання факультету української філології УДПУ імені Павла Тичини  Угоду укладено на необмежений термін | Співпраця у сфері наукових досліджень та навчально-методичної діяльності. |

**Викладачі організували і провели 2 заходи міжнародного рівня на факультеті:**

1. Перший етап XX Міжнародного конкурсу знавців української мови імені Петра Яцика (Умань, 7 листопада 2019 р.).

2. Перший етап X Міжнародного мовно-літературного конкурсу учнівської та студентської молоді імені Тараса Шевченка (Умань, 31 жовтня 2019 р.)

**У 2019 році пройшли закордонне стажування викладачі: 7**

Закордонне стажування «**Modern University in the system of European education: methods teaching, scientific-pedagogical development, distance education and internalization of the educational process».**

Мета – пройти стажування в галузі освіти, науки та інновацій.

Зміст роботи: проаналізовано особливості розвитку освіти в Польщі; запозичено досвід організації академічної мобільності та розробки науково-дослідних проектів; вивчено специфіку сучасної дистанційної освіти, інноваційних методів і технологій навчання.

1. **Гончарук В. А.** пройшла закордонне стажування *“*Modern University in the system of European education: methods teaching, scientific-pedagogical development, distance education and internalization of the educational process” (сертифікат № IFC-WSSG/WK/2019-276, Higher School of Social and Economic in Przeworsk, 01 February – 01 May 2019).
2. **Йовенко Л. І.** пройшла закордонне стажування *“*Modern University in the system of European education: methods teaching, scientific-pedagogical development, distance education and internalization of the educational process” (сертифікат № IFC-WSSG/WK/2019-275, Higher School of Social and Economic in Przeworsk, 01 February – 01 May 2019).
3. **Санівський О. М.** пройшов закордонне стажування *“*Modern University in the system of European education: methods teaching, scientific-pedagogical development, distance education and internalization of the educational process” (сертифікат № IFC-WSSG/WK/2019-281, Higher School of Social and Economic in Przeworsk, 01 February – 01 May 2019).
4. **Циганок О. О.** пройшла закордонне стажування *“*Modern University in the system of European education: methods teaching, scientific-pedagogical development, distance education and internalization of the educational process” (сертифікат № IFC-WSSG/WK/2019-283, Higher School of Social and Economic in Przeworsk, 01 February – 01 May 2019).
5. **Новаківська Л. В.** пройшла закордонне стажування *“*Modern Universiti in the system of European education: methods teaching, scientific-pedagogicai development, distance education and internationalization of the educational process” (сертифікат № IFC-WSSG/WK/2019-325, Higher School of Social and Economic in Przeworsk, 01 February – 01 May 2019).
6. Викладачі кафедри Лія Лукіна та Сніжана Голоднюк з метою підвищення кваліфікації взяли участь у Літній школі польської мови та культури Сілезького університету в Катовіцах за підтримки Narodowej Agencji Wymiany Akademickiej (NAWA).

**У 2019 р. отримали сертифікат з англійської мови (рівень В2): 1 викладач**

**Гончарук В. А.** Сертифікат № 19/04/110, виданий 14-04-2019 р. *“*The Examination Body of Wyższa Szkoła Lingwistyczna WSL in Częstochowa certifies from the B2 level English test”.

***Участь у закордонних конференціях, міжнародних фестивалях, конкурсах, змаганнях, виставках у галузі науки, освіти, технологій:***

– 16 травня 2019 р. *Осіпенко Н. С., Гончарук В. А.* разом зі студентами 41 групи Галиною Андрущенко, Анною Кучеренко, Юлією Гуртовою та студенткою другого курсу Вікторією Бучак взяли участь у святкуванні Всесвітнього дня вишиванки «Вишиванка-fest», який відбувся у Вінницькому обласному комунальному гуманітарно-педагогічному коледжі.

– 1 червня 2019 р. *Осіпенко Н. С., Йовенко Л. І.* провели майстер-клас із виготовлення ляльки-мотанки на фестивалі HOLI DANCE UMAN – 2019 до Міжнародного дня захисту дітей разом зі студентами-філологами.

– 26–27 липня 2019 р.*Гончарук В. А.* взяла участь уІІ Міжнародному літньому науковому симпозіумі «Інноватика в сучасній освіті та науці: теорія, методологія, практика», м. Одеса, ГО «Інститут інноваційної освіти», Науково-навчальний центр прикладної інформатики НАН України.

– 3–8 вересня 2019 р. *Павленко М. С.* взяла участь уМіжнародному літературно-мистецькому форумі «Діалог двох культур-2019», м. Кременець, серед організаторів Міністерство культури України і Міністерство культури і національної спадщини Республіки Польща, Обласний літературно-меморіальний музей Юліуша Словацького в м. Кременець.

***Участь у закордонних конференціях: 12 викладачів***

**– Новаківська Л. В.** взяла участь у XII Міжнародній науковій конференції «Science and Society», 7 червня 2019 р., м. Гамільтон, Канада.

**– Гончарук В. А.** взяла участь у Міжнародній науково-практичній конференції «Розвиток сучасних технологій та науковий потенціал світу», 29 липня 2019 р., м. Лондон, Великобританія.

**– Лопушан Т. В., Новаківська Л. В., Пархета Л. П.** взяли участь уVI Міжнародній науковій конференції «Science progress in European countries: new concepts and modern solutions», 19 квітня 2019 р., м. Штутгарт, Німеччина.

**– Сивачук Н. П., Йовенко Л. І., Циганок О. О, Санівський О. М., Денисюк О. Ю., Кириченко В. Г.** взяли участь у Міжнародній науково-практичній конференції «Дослідження різних напрямів розвитку філологічних наук в Україні та ЄС», 20–21 вересня 2019 р., м. Бая Маре, Румунія.

**–** Кучеренко І. А. Х Международная научная конференция «Текст. Язык. Человек», (Беларусь, Мозыр, май 2019)

***Участь у міжнародних конференціях в Україні:***

1. Гончарук В. А. Розвиток естетичних почуттів майбутнього вчителя у процесі вивчення етнокультурної спадщини українців // II Міжнародна науково-практична конференція «Естетичні засади розвитку педагогічної майстерності викладачів мистецьких дисциплін» (18–19 квітня 2019 р., м. Умань).
2. Йовенко Л. І. Виховання патріотизму в молоді засобами художньої літератури героїчного змісту // II Міжнародна науково-практична конференція «Естетичні засади розвитку педагогічної майстерності викладачів мистецьких дисциплін» (18–19 квітня 2019 р., м. Умань).
3. Новаківська Л. В. Використання інтернет-ресурсів у процесі вивчення навчального курсу «Дитяча література» // II Міжнародна науково-практична конференція «Естетичні засади розвитку педагогічної майстерності викладачів мистецьких дисциплін» (18–19 квітня 2019 р., м. Умань).
4. Санівський О. М. Формування нарізної естетосфери у студентів-філологів у процесі вивчення етнографії України // II Міжнародна науково-практична конференція «Естетичні засади розвитку педагогічної майстерності викладачів мистецьких дисциплін» (18–19 квітня 2019 р., м. Умань).
5. Циганок О. О. Удосконалення навичок виразного читання студентів-філологів у процесі занять у майстер класі «Театр Слова» // II Міжнародна науково-практична конференція «Естетичні засади розвитку педагогічної майстерності викладачів мистецьких дисциплін» (18–19 квітня 2019 р., м. Умань).
6. Денисюк О. Ю. Українська народна пісня у творчості І. Котляревського // II Міжнародна науково-практична конференція «Естетичні засади розвитку педагогічної майстерності викладачів мистецьких дисциплін» (18–19 квітня 2019 р., м. Умань).
7. Пархета Л. П. Естетичні засади уроків української літератури в ЗСО // II Міжнародна науково-практична конференція «Естетичні засади розвитку педагогічної майстерності викладачів мистецьких дисциплін» (18–19 квітня 2019 р., м. Умань).
8. Осіпенко Н. С. Естетичні засади розвитку майстерності майбутніх учителів-філологів у процесі занять із вишивкарства // II Міжнародна науково-практична конференція «Естетичні засади розвитку педагогічної майстерності викладачів мистецьких дисциплін» (18–19 квітня 2019 р., м. Умань).
9. Осіпенко Н. С. Інноваційна культура як основа розвитку майбутніх філологів // Міжнародна науково-практична конференція «Інновації в сучасній освіті: український та світовий контекст» (18–19 квітня 2019 р., м. Умань, УДПУ).
10. Гончарук В. А. Формування успішної особистості майбутнього вчителя під час проведення культурологічних досліджень у ЗВО // ІІ Міжнародна науково-практична конференція «Актуальні проблеми формування успішної особистості в сучасному освітньому просторі» (15–17 травня 2019 р., м. Вінниця).
11. Новаківська Л. В. Виховні засади материнської школи Олени Пчілки // ІІ Міжнародна науково-практична конференція «Актуальні проблеми формування успішної особистості в сучасному освітньому просторі» (15–17 травня 2019 р., м. Вінниця).
12. Циганок О. О. Духовно-моральна культура – необхідна складова професіоналізації особистості // ІІ Міжнародна науково-практична конференція «Актуальні проблеми формування успішної особистості в сучасному освітньому просторі» (15–17 травня 2019 р., м. Вінниця).
13. Санівський О. М. Інноваційні підходи до процесу виховання успішної особистості // ІІ Міжнародна науково-практична конференція «Актуальні проблеми формування успішної особистості в сучасному освітньому просторі» (15–17 травня 2019 р., м. Вінниця).
14. Зарудняк Н. І. Виховний потенціал прози О. Де // ІІ Міжнародна науково-практична конференція «Актуальні проблеми формування успішної особистості в сучасному освітньому просторі» (15–17 травня 2019 р., м. Вінниця).
15. Гончарук В. А. Культурологічний аспект професійної підготовки майбутніх учителів-філологів // ІІ Міжнародна науково-практична конференція здобувачів вищої освіти і молодих учених «Академічна культура дослідника в освітньому просторі: європейський та національний досвід» (16–17 травня 2019 р., Сумський державний педагогічний університет ім. А. С. Макаренка, м. Суми).
16. Санівський О. М. Формування творчої особистості в процесі культурно-дозвіллєвої діяльності (за матеріалами педагогічної спадщини В. О. Сухомлинського) // ІІ Міжнародна науково-практична конференція здобувачів вищої освіти і молодих учених «Академічна культура дослідника в освітньому просторі: європейський та національний досвід» (16–17 травня 2019 р., Сумський державний педагогічний університет ім. А. С. Макаренка, м. Суми).
17. Циганок О. О. Культурологічний аспект професійної підготовки майбутніх учителів-філологів // ІІ Міжнародна науково-практична конференція здобувачів вищої освіти і молодих учених «Академічна культура дослідника в освітньому просторі: європейський та національний досвід» (16–17 травня 2019 р., Сумський державний педагогічний університет ім. А. С. Макаренка, м. Суми).
18. Зарудняк Н. І. Специфіка захисту курсових робіт з історії української літератури на факультеті української філології УДПУ // ІІ Міжнародна науково-практична конференція здобувачів вищої освіти і молодих учених «Академічна культура дослідника в освітньому просторі: європейський та національний досвід» (16–17 травня 2019 р., Сумський державний педагогічний університет ім. А. С. Макаренка, м. Суми).
19. Пархета Л. П. Культурологічний аспект професійної підготовки майбутніх учителів-філологів // ІІ Міжнародна науково-практична конференція здобувачів вищої освіти і молодих учених «Академічна культура дослідника в освітньому просторі: європейський та національний досвід» (16–17 травня 2019 р., Сумський державний педагогічний університет ім. А. С. Макаренка, м. Суми).
20. Гончарук В. А. Виховання морально-етичних цінностей студентів ЗВО під час їх підготовки до створення сім’ї // Міжнародна науково-практична конференція «Теоретичні та практичні аспекти розвитку сучасної педагогіки та психології», 20–21 червня 2019 р., м. Львів, ГО «Львівська педагогічна спільнота».
21. Гончарук В. А. Своєрідність світосприйняття Євгена Плужника // ХХХІІ Міжнародна науково-практична інтернет-конференція «Літні наукові дискусії – 2019», 24 червня 2019 р., м. Вінниця.
22. Гончарук В. А. Внутрішній світ Плужникового ліричного героя // ІІ Міжнародна науково-практична конференція «Традиції та нові наукові стратегії у Центральній та Східній Європі», 28–29 червня 2019 р., м. Київ, ГО «Інститут інноваційної освіти», Науково-навчальний центр прикладної інформатики НАН України.
23. Гончарук В. А. Вивчення прислів’їв і приказок на уроках української літератури у школі // ІV Міжнародна науково-практична конференція «Перспективи розвитку сучасної науки», 20–21 липня 2019 р., м. Київ, МЦНД.
24. Гончарук В. А. Традиційне сватанняяк обряд переходу молодих // ІІ Міжнародний літній науковий симпозіум «Інноватика в сучасній освіті та науці: теорія, методологія, практика», 26–27 липня 2019 р., м. Одеса, ГО «Інститут інноваційної освіти», Науково-навчальний центр прикладної інформатики НАН України.
25. Гончарук В. А., Міркамілов М. С. Єдність людини і природи в поезії Богдана-Ігоря Антонича // ІІ Міжнародна науково-практична інтернет-конференція «Проблеми та перспективи розвитку сучасної науки в країнах Європи та Азії», 31 липня 2019 р., м. Переяслав-Хмельницький.
26. Гончарук В. В., Гончарук В. А. Впровадження ідей сталого розвитку в освіту // І Міжнародна науково-практична інтернет-конференція «Інтеграція освіти, науки та бізнесу в сучасному середовищі: літні диспути», 1–2 серпня 2019 р., м. Дніпро.
27. Гончарук В. А., Тверда О. О. Способи захисту дітей від персонажів «нижчої міфології», які викликають у них безсоння // Міжнародна науково-практична конференція «Актуальні питання та проблеми розвитку сучасної мови та літератури», 16–17 серпня 2019 р., м. Одеса, Південноукраїнська організація «Центр філологічних досліджень».
28. Гончарук В. А., Міркамілов М. С. Специфіка створеного Богданом-Ігорем Антоничем міфосвіту // V Міжнародна науково-практична конференція «Пріоритетні напрями наукових досліджень», 20–21 серпня 2019 р., м. Київ, МЦНД.
29. Павленко М. С. «Уманці» в житті і творчості Юліуша Словацького // Міжнародний літературно-мистецький форум «Діалог двох культур-2019», 3–8 вересня 2019 року, м. Кременець.
30. Гончарук В. А. Професійне становлення вчителя-філолога в умовах Нової української школи // Міжнародна науково-практична конференція «Світоглядні горизонти місії вчителя Нової української школи». До 195-річчя з дня народження К. Д. Ушинського, 19–20 вересня 2019 р., м. Одеса, Державний заклад «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського.
31. Йовенко Л. І. Народно-обрядова творчість як джерело українознавчої підготовки майбутніх учителів-філологів // Міжнародна науково-практична конференція «Світоглядні горизонти місії вчителя Нової української школи». До 195-річчя з дня народження К. Д. Ушинського, 19–20 вересня 2019 р., м. Одеса, Державний заклад «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського.
32. Циганок О. О. Формування національної культури естетосфери у процесі вивчення історії української літератури 70–90-х рр. ХІХ століття // Міжнародна науково-практична конференція «Світоглядні горизонти місії вчителя Нової української школи». До 195-річчя з дня народження К. Д. Ушинського, 19–20 вересня 2019 р., м. Одеса, Державний заклад «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського.
33. Санівський О. М. Українознавчий вимір педагогіки К. Д. Ушинського // Міжнародна науково-практична конференція «Світоглядні горизонти місії вчителя Нової української школи». До 195-річчя з дня народження К. Д. Ушинського, 19–20 вересня 2019 р., м. Одеса, Державний заклад «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського.
34. Денисюк О. Ю. Формування національної культурної семіосфери майбутніх учителів-філологів у процесі вивчення історії української літератури першої половини ХІХ століття // Міжнародна науково-практична конференція «Світоглядні горизонти місії вчителя Нової української школи». До 195-річчя з дня народження К. Д. Ушинського, 19–20 вересня 2019 р., м. Одеса, Державний заклад «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського.
35. Гончарук В. А. Зв’язок творчості з поняттями «компетентність», «кваліфікація», «майстерність» // ІV Міжнародна науково-практична конференція «Теоретико-методичні аспекти мистецької освіти: здобутки, проблеми та перспективи», 17–18 жовтня 2019 р., м. Умань, УДПУ.
36. Сивачук Н. П. Роль інтуїції у контексті моделі становлення творчої особистості майбутнього вчителя-філолога // ІV Міжнародна науково-практична конференція «Теоретико-методичні аспекти мистецької освіти: здобутки, проблеми та перспективи», 17–18 жовтня 2019 р., м. Умань, УДПУ.
37. Кириченко В. Г. Педагогічна імпровізація – важливий компонент творчої діяльності вчителя-філолога // ІV Міжнародна науково-практична конференція «Теоретико-методичні аспекти мистецької освіти: здобутки, проблеми та перспективи», 17–18 жовтня 2019 р., м. Умань, УДПУ.
38. Санівський О. М. Імпровізація як специфічна форма діяльності учителі-філолога (на матеріалах занять у майстер-класі з педагогічної риторики) // ІV Міжнародна науково-практична конференція «Теоретико-методичні аспекти мистецької освіти: здобутки, проблеми та перспективи», 17–18 жовтня 2019 р., м. Умань, УДПУ.
39. Циганок О. О. Технологія підготовки імпровізаційних моментів у творчості учителя-філолога // ІV Міжнародна науково-практична конференція «Теоретико-методичні аспекти мистецької освіти: здобутки, проблеми та перспективи», 17–18 жовтня 2019 р., м. Умань, УДПУ.
40. Денисюк О. Ю. Основні етапи, фази, стадії творчого процесу // ІV Міжнародна науково-практична конференція «Теоретико-методичні аспекти мистецької освіти: здобутки, проблеми та перспективи», 17–18 жовтня 2019 р., м. Умань, УДПУ.
41. Лопушан Т. В. Український літературний процес 20-30-х років: проблеми переходу до «Культури – 2» // ІV Міжнародна науково-практична конференція «Теоретико-методичні аспекти мистецької освіти: здобутки, проблеми та перспективи», 17–18 жовтня 2019 р., м. Умань, УДПУ.
42. Пархета Л. П. Домінанти справжньої естетики у творчості Миколи Бажана // ІV Міжнародна науково-практична конференція «Теоретико-методичні аспекти мистецької освіти: здобутки, проблеми та перспективи», 17–18 жовтня 2019 р., м. Умань, УДПУ.
43. Новаківська Л. В. Естетика сучасної дитячої книги // ІV Міжнародна науково-практична конференція «Теоретико-методичні аспекти мистецької освіти: здобутки, проблеми та перспективи», 17–18 жовтня 2019 р., м. Умань, УДПУ.
44. Осіпенко Н. С. Формування творчих умінь майбутнього вчителя-українознавця у процесі занять з народного вишивкарства // ІV Міжнародна науково-практична конференція «Теоретико-методичні аспекти мистецької освіти: здобутки, проблеми та перспективи», 17–18 жовтня 2019 р., м. Умань, УДПУ.
45. Зарудняк Н. І. Образ матері у творі О. Де «За сином» // ХХІІ Міжнародна науково-практична інтернет-конференція «Наука та освіта: досягнення та стратегії розвитку», 4 листопада 2019 р., м. Дніпро, ГО «Наука та освіта без кордонів».
46. Зарудняк Н. І. Образ Зої Жмут у новелі Ольги Кобилянської «Вовчиха» // Міжнародна науково-практична конференція «Філологічні науки в умовах сучасних трансформаційних процесів», 8–9 листопада 2019 р., м. Львів, ГО «Наукова філологічна організація «ЛОГОС».
47. Йовенко Л. І. Інтерпретація образу героя в шкільних підручниках з української літератури 1917–1920 рр. // ХІV Міжнародна науково-практична конференція «Вища освіта України у контексті інтеграції до європейського освітнього простору, 18–20 листопада 2019 р., м. Київ.
48. Йовенко Л. І. Виховання патріотизму в молоді засобами художньої літератури героїчного змісту // V Міжнародна науково-практична конференція «Молодь, освіта, наука та мистецтво», 21–23 листопада 2019 р., м. Умань, УДПУ.
49. Циганок О. О.Використання інноваційних технологій як засіб формування творчої особистості на заняттях з української літератури // V Міжнародна науково-практична конференція «Молодь, освіта, наука та мистецтво», 21–23 листопада 2019 р., м. Умань, УДПУ.
50. Санівський О. М. Формування мовленнєвого етикету студентів на заняттях з педагогічної риторики // V Міжнародна науково-практична конференція «Молодь, освіта, наука та мистецтво», 21–23 листопада 2019 р., м. Умань, УДПУ.
51. Зарудняк Н. І. Місце прози О. Де в українському письменстві // 23-тя Міжнародна науково-практична інтернет-конференція «Осінні наукові читання», ГО «Наука та освіта без кордонів», м. Тернопіль, 27 листопада 2019 року.
52. Зарудняк Н. І. Відтворення трагедії України ХХ століття у нарисі О. Де «S.O.S.» // Міжнародна науково-практична конференція «Дослідження різних напрямів розвитку філологічних наук», 29–30 листопада 2019 р., м. Одеса.
53. Січкар С. А. Міжнародна науково-практична конференція «Динамічні процеси в лексиці та граматиці слов’янських мов» (м. Умань, 2019). Тема: «Концепт «Слово» у мовотворчості Тараса Шевченка».
54. Січкар С. А. ІІ Міжнародної науково-практичної конференції «Актуальні проблеми формування успішної особистості в сучасному освітньому просторі» (Вінниця, 15-17 травня) Тема: «Використання корпусних технологій у процесі підготовки майбутніх учителів-філологів»
55. Січкар С. А. ІІІ міжнародна Інтернет–конференція «Сучасні технології розвитку професійної майстерності майбутніх учителів» (м. Умань, 24 жовтня 2019 року) Тема: Розвиток прогностичних здібностей у студентів-філологів у процесі формування професійної компетентності.
56. Січкар С. А. Міжнародна наукова конференція «Мова як світ світів. Граматика і поетика текстових структур» (Київ, 18-19 листопада 2019). Тема: Принципи опрацювання паремійного матеріалу Матвія Номиса у “Ruthenisc–deutsches Wörterbuch” Є. Желехівського та С. Недільського.
57. Січкар С. А. Міжнародна науково-практична конференція «Молодь, освіта, наука та мистецтво» (Умань, 21 листопада 2019 року). Тема: Використання інноваційних програм в процесі формування інтеркультурного діалогу студентів мистецьких спеціальностей.
58. Савчук Н. М. Формування навичок професійного спілкування майбутніх педагогів у процесі вивчення курсу «Українська мова за професійним спрямуванням» // ІІ Міжнародна науково-практична конференція «Актуальні проблеми формування успішної особистості в сучасному освітньому просторі» (Вінниця, 15 – 17 травня 2019 р.);
59. Хлистун І. В. ІІ Міжнародна науково-практична конференція «Інновації в сучасній освіті: український та світовий контекст» (м. Умань, 18–19 квітня 2019 р.); тема «Інтерактивні методи навчання під час вивчення української мови як іноземної».
60. Хлистун І. В. ІІІ Міжрегіональний науково-практичний семінар «Теоретичні та прикладні проблеми сучасної філології» (м. Умань, 11 квітня 2019 р.); тема «Стилістичні алогізми у мові ЗМІ».
61. Денисюк І. А. Міжнародної науково-практичної конференції «Динамічні процеси в лексиці та граматиці слов’янських мов» (м. Умань, 2019). Тема: «Основні параметри дослідження фразеологічної вербалізації позитивних емоцій».
62. Денисюк І. А. Міжнародна науково-практична конференція «Молодь, освіта, наука та мистецтво» (Умань, 21 листопада 2019 року). Тема: Формування міжкультурної компетенції студентів-митців у процесі професійно-педагогічної підготовки.
63. Денисюк І. А. Міжнародна наукова конференція «Мова як світ світів. Граматика і поетика текстових структур» (Київ, 18-19 листопада 2019). Тема: Принципи опрацювання паремійного матеріалу Матвія Номиса у “Ruthenisc–deutsches Wörterbuch” Є. Желехівського та С. Недільського.
64. Цимбал Н. А. Методи дослідження у сучасному термінознавстві // ІІ Міжнародна науково-практична конференція «Інновації в сучасній освіті: український та світовий контекст» (Умань,18-19 квітня 2019);
65. Цимбал Н. А. Актуальні мовно-комунікативні тактики і стратегії для формування успішної особистості // ІІ Міжнародна науково-практична конференція «Актуальні проблеми формування успішної особистості в сучасному освітньому просторі» (Умань, 15-17 травня 2019).
66. Шуляк. С. А. Ахроматичні кольороназви в текстах українських народних замовлянь // ХІІІ Міжнародна науково-практична конференція «Мови і світ: дослідження та викладання» (Кропивницький, 21-22 березня 2019).
67. Шуляк С. А. Мовна культура в системі педагогічної освіти // ІІ Міжнародна науково-практична конференція «Інновації в сучасній освіті : український та світовий контекст» (Умань, 18-19 квітня 2019).
68. Шуляк С. А. Словесна формула обміну в українських замовляльних текстах // матеріали Міжнародної науково-практичної інтернет-конференції «Тенденції та перспективи розвитку науки і освіти в умовах глобалізації» (Переяслав-Хмельницький, 27 квітня 2019).
69. Семантика хроматичних кольороназв у текстах українських замовлянь // ІV Міжнародна науково-практична конференція «Українська мова і сфера сакрального» (Чернівці, 10-11 жовтня 2019).
70. Кучеренко І. А. V Міжнародна науково-практична конференція «Актуальні проблеми наступності дошкільної і початкової освіти» (Кам’янець-Подільський, квітень 2019)
71. Кучеренко І. А. І Міжнародна науково-практична конференція «Академічна культура дослідника в освітньому просторі: європейський та національний досвід» (Суми, травень 2019)
72. Кучеренко І. А. ІІ Міжнародна науково-практична конференція «Інновації в сучасній освіті: український та світовий контекст» (Умань, квітень 2019)
73. Анікіна І. В. Мотивационные модели функциональных наименований лица в памятниках русской письменности ХVI–ХVII вв. // III Міжнародна науково-практична конференція «Людина і право у мові сучасних ЗМІ» (Одеса, 7–8 червня 2018 р.).
74. Голоднюк С. К. Впровадження інноваційних технологій навчання у викладанні іноземної мови в контексті інклюзивної освіти // ІІ Міжнародна науково-практична конференція «Актуальні проблеми формування успішної особистості в сучасному освітньому просторі» (Вінниця, 15–17 травня 2019 р.).
75. Лукіна Л. Р. Впровадження принципів інклюзивної освіти в процесі навчання іноземної мови в школі // ІІ Міжнародна науково-практична конференція «Актуальні проблеми формування успішної особистості в сучасному освітньому просторі» (Вінниця, 15–17 травня 2019 р.).
76. Осіпчук Г. В. Формування професійно важливих особистісних якостей в контексті інклюзивної освіти майбутніх вчителів-філологів // ІІ Міжнародна науково-практична конференція «Актуальні проблеми формування успішної особистості в сучасному освітньому просторі» (Вінниця, 15–17 травня 2019 р.).
77. Ревук Ю. О. Особливості організації інклюзивного навчання як чинник забезпечення професійної підготовки майбутніх учителів зарубіжної літератури // ІІ Міжнародна науково-практична конференція «Актуальні проблеми формування успішної особистості в сучасному освітньому просторі» викладачів кафедри слов’янських мов та зарубіжної літератури (Вінниця, 15–17 травня 2019 р.).
78. Ріднева Л. Ю. Впровадження інклюзивної освіти в контексті підготовки фахівця-філолога нової української школи // II Міжнародна науково-практична конференція «Актуальні проблеми формування успішної особистості в сучасному освітньому просторі» (Вінниця, 15–17 травня 2019 р.).

Детальні дані щодо тематики співробітництва з зарубіжними партнерами (окремо по кожній країні) викласти за формою (тільки ті, з якими укладено договори на виконання науково-дослідних робіт або отримано гранти):

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Країна-партнер (за алфавітом) | Установа-  партнер | Тема  співробітництва | Документ, в рамках якого здійснюється співробітництво, термін його дії | Практичні результати від співробітництва |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  з/п | Реєстрацій реє номер | Назва твору | Автори | Рік |
| 1 |  | 2 | 3 | 4 |
| 1 |  |  |  |  |

ІХ. Відомості щодо поліпшення патентно-ліцензійну діяльність (із зазначенням окремо кожної бази та відповідного трафіка).

8. Патентно-ліцензійна діяльність:

8.1. Заявки на винахід (корисну модель) (на видачу патенту на винахід (корисну модель) − автори, назва, № заявки, дата подачі, заявник(и);

8.2. Патенти на винахід (корисну модель) − автори, назва, № патенту, дата видачі, заявник(и).

**Свідоцтва про реєстрацію авторського права на твір: 20**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Назва наукової роботи або розробки, за результатами якої отримано свідоцтво про реєстрацію авторського права | Джерело фінансування роботи | Рік отримання свідоцтва | Охоронні документи з веб-адресою електронної версії |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| Стаття  «Духовний розвиток особистості у процесі вивчення мистецтва оздоблення українського житла»  Гончарук Валентина Анатоліївна |  | 2019 | Свідоцтво № 88276  <http://dspace.udpu.edu.ua/handle/123456789/11149> |
| Стаття  «Використання досліджень зимової обрядовості Хр. Ящуржинського під час уроків і позакласних заходів з українського народознавства»  Гончарук Валентина Анатоліївна |  | 2019 | Свідоцтво № 88273  <http://dspace.udpu.edu.ua/handle/123456789/11253> |
| Стаття  «Підготовка майбутнього вчителя-філолога до експедиційної українознавчої роботи в загальноосвітній школі»  Гончарук Валентина Анатоліївна |  | 2019 | Свідоцтво № 88269  <http://dspace.udpu.edu.ua/handle/123456789/11145> |
| Стаття  «Генезис ідеї формування етнокультурної компетентності майбутніх учителів-філологів»  Гончарук Валентина Анатоліївна |  | 2019 | Свідоцтво № 88270  <http://dspace.udpu.edu.ua/handle/123456789/11146> |
| Стаття  «Етнокультурна компетентність майбутнього вчителя-філолога: сутність і головні складові»  Гончарук Валентина Анатоліївна |  | 2019 | Свідоцтво № 88268  <http://dspace.udpu.edu.ua/handle/123456789/11147> |
| Стаття  «Теоретичні основи формування етнокультурної компетентності майбутнього вчителя-філолога»  Гончарук Валентина Анатоліївна |  | 2019 | Свідоцтво № 88277  <http://dspace.udpu.edu.ua/handle/123456789/11148> |
| Стаття  «Самореалізація творчого потенціалу особистості майбутнього вчителя-філолога»  Гончарук Валентина Анатоліївна |  | 2019 | Свідоцтво № 88272  <http://dspace.udpu.edu.ua/handle/123456789/11150> |
| Стаття  «Образ Божої Матері в поемі «Марія» Тараса Шевченка»  Гончарук Валентина Анатоліївна |  | 2019 | Свідоцтво № 88271  <http://dspace.udpu.edu.ua/handle/123456789/11151> |
| Навчальний посібник «Етнопедагогічні дослідження: історія, досвід, перспективи» Терешко Інна Григорівна,  Йовенко Лариса Іванівна,  Калабська Віра Степанівна |  | 2019 | Свідоцтво № 88135 |
| Монографія  «Викладання словесності у вітчизняних навчальних закладах (ХІХ – початок ХХ століття).  Новаківська Людмила Володимирівна |  | 2019 | Свідоцтво № 88404 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Навчально-методичний посібник  «Сучасна українська літературна мова. Вступ. Фонетика і фонологія. Орфоепія. Графіка. Орфоепія»  Комарова Зоя Іванівна |  | | | 2019 | | | Свідоцтво №88137 | | |
| Навчально-методичний посібник  «Сучасна українська мова. Синтаксис»  Дуденко Олена Володимирівна |  | | | 2019 | | | Свідоцтво №89070 | | |
| «Словник назв одягу та взуття у східноподільських говірках» Березовська Ганна Григорівна |  | | | 2019 | | | Подано | | |
| «Вступ до мовознавства»  Навчально-методичний комплекс для студентів факультету української філології  Шиманська Вікторія Олегівна |  | | | 2019 | | | Подано | | |
| «Стилістика української мови (Теоретичні основи стилістики. Художньо-виразові засоби мовлення) : навчально-методичний посібник для студентів-філологів закладів вищої освіти»  Коломієць Інна Іванівна |  | | | 2019 | | | Подано | | |
| Стаття  «Медична лексика у релігійних творах»  Жила Тетяна Іванівна |  | | | 2019 | | | Подано | | |
| Монографія  «Мотиваційно звʼязані слова в українському художньому тексті кінця XX – поч. XXI ст. у лінгвостилістичному вимірі» Савчук Наталія Михайлівна | | |  | | | | 2019 | | Подано | | |
| Стаття  Інноваційні прийоми роботи над художнімтвором  Авраменко Валентина Іванівна,  Пархета Любов Петрівна | | |  | | | | 2019 | | Подано | | |
| Стаття  Інноваційні технології формування мовленнєвої компетентності майбутніх педагогів  Авраменко Валентина Іванівна,  Пархета Любов Петрівна | | |  | | | | 2019 | | Подано | | |
| Стаття  Мотивационные модели функциональных наименований лица в памятниках русской письменности ХVI–ХVII веков  Анікіна Інесса Валеріївна | | |  | | 2019 | | | | Подано | | |

Х. Інформація про науково-дослідні роботи, що виконуються на кафедрах у межах робочого часу викладачів (коротко зазначити тематику, зареєстровану в УкрІНТЕІ наукових керівників, науковий результат, його значимість – до 40 рядків).

Тема НДР: «Удосконалення змісту підготовки учителів української мови та літератури на засадах етнокультурних традицій українців» (0111U007555, супровідний лист № 1445 від 21.09.2011 р; початок – 01.01.2011, закінчення – 31.12.2016; термін виконання продовжено до 31.12.2020 р.; керівник: канд. пед. наук, проф. Сивачук Н П.)

За звітний період викладачами кафедри було:

1) розроблено концепцію удосконалення змісту підготовки учителів української мови та літератури на основі етнокультурних традицій українців;

2) удосконалено модель підготовки вчителя української мови та літератури на основі етнокультурних традицій українців;

3) визначено механізми творення образу вчителя-українознавця за В. Сухомлинським, в основу чого покладено іманентно властивий національний образ світу, традиційну систему етико-буттєвих цінностей українців, які випливають з притаманної етноментальності;

4) обґрунтовано концентри українознавства у контексті творчої спадщини В. Сухомлинського;

5) обґрунтовано періодизацію розвитку образу героя в шкільних підручниках з української літератури ХХ століття та розкрито історико-педагогічні тенденції досліджуваного процесу; охарактеризовано зміст виховання героїчної особистості у спадщині українських педагогів ХХ століття та здійснено історико-педагогічні рефлексії щодо образу героя у контексті шкільного курсу української літератури.

Роботу викладачів кафедри спрямовано на запровадження у процес підготовки майбутніх учителів-філологів організаційних форм та активних методів для формування професійних якостей та розвитку умінь здійснювати українознавчу роботу в школі, забезпечення набуття майбутніми вчителями-філологами практичних умінь і навичок організації українознавчої роботи в школі з метою формування національно свідомого учителя-патріота, культуромовної особистості на засадах регіонального українознавства; сприяння поглибленню і розширенню знань про культуру і народні традиції історичної Уманщини в молодіжному середовищі.

Значимість – забезпечення ефективного використання українознавства у підготовці студентів-філологів до професійної діяльності; теоретичному обґрунтуванні та експериментальній перевірці засобів формування готовності студентів до застосування українознавства в закладах загальної середньої освіти.

Видано: навчальних посібників – 6; статей у наукових виданнях України: категорія Б – 1, категорія В – 6; статей у інших виданнях України – 18; тез доповідей на міжнародних конференціях – 26 (в межах України – 16, за кордоном – 10); тез на всеукраїнських конференціях – 2; тез на регіональних семінарах – 12. Отримано 10 свідоцтв про реєстрацію авторського права на твір. Закордонне стажування пройшли 5 викладачів. Проведено Регіональний конкурс читців поезії Тараса Шевченка, Регіональний конкурс з українознавства для учнів 8–11 класів закладів загальної середньої освіти.

Кириченко В. Г. пройшла попередній захист дисертаційного дослідження «Підготовка студентів-філологів до організації дозвіллєвої діяльності школярів сільської школи на засадах українознавства» (науковий керівник – канд. пед. наук, проф. Сивачук Н. П.) на здобуття наукового ступеня кандидата педагогічних наук за спеціальністю 13.00.04 – теорія та методика професійної освіти.

Розробники науково-дослідної теми «Лексика і граматика в синхронії та діахронії» (01.16 –12.20; 0116 U 000113; науковий керівник – Зелінська Оксана Юріївна (д.філол.н., проф.) збирають емпіричну базу даних, укладають картотеку лексичних одиниць, які фіксують уживання лексем у писемних пам’ятках української мови, сучасних текстах і говірковому мовленні. Інтерпретуючи мовні факти, аналізують  слово як структурну одиницю лексичного рівня і як засіб комунікації.

Виконання теми передбачає вивчення просторової варіативності мови, що вимагає фіксації спонтанного мовлення в говірках. Науковці кафедри працюють над удосконаленням технології упорядкування мовної інформації. Виявлені риси оцінюють  у науковій парадигмі еволюції структури та функцій української мови, у зв’язках із загальнокультурними та суспільними процесами.

Виконання теми передбачає дослідження динаміки змін лексико-семантичного рівня української мови в межах окремих сегментів лексичного масиву;  виявлення особливостей та умов функціонування лексичних одиниць досліджуваних тематичних груп на різних територіях та в різних сферах комунікації, зокрема в медійному, освітньому, релігійному тощо, з’ясувують тенденції змін слововжитку у часопросторовому вимірі; визначають прагматичні можливості лексичних одиниць у текстах різних дискурсів.

Реалізуючи новітні підходи до вивчення мови, зокрема антропоцентричний, сутність якого  полягає в об’єднанні мови і людини, науковці кафедри працюють над колективною монографією, у якій буде описано мовну специфіку відображення духовного світу людини в лексиці і фразеології, лінгвальну фіксацію явищ матеріальної культури, описують граматичні засоби як інструмент оформлення думки, прагматичні функції мовних одиниць.

Здійснюється підготовка до написання колективної монографії «Людина в мові і тексті». У результаті проведеної роботи визначено і затверджено виконавців написання наступних розділів монографії: «Духовний світ людини в лексиці і фразеології», «Матеріальна культура в часо-просторовому вимірі», «Ономастика в регіональному, українському та слов’янському контексті », «Граматичні маркери в мові і словнику», «Прагматика і лінгвістика тексту», «Інноваційні підходи до формування лексичної і граматичної компетентності»., відбувається підготовка та обговорення матеріалів до її змістового наповнення.

Видано: 8 навчально-методичних посібників; 1 публікацію у міжнародній наукометричній базі даних Scopus; 3 статті у закордонних виданнях; 2 – у наукових виданнях категорії Б (подано до друку); 3 – категорії В; 6 – в інших виданнях України; 2 тези на міжнародній конференції. Отримано 6 свідоцтв про реєстрацію авторського права на твір.

Кафедральна тема: «Формування вмінь і навичок культури мовлення майбутніх учителів» (0111 U 007544 10.11 – 12.20; науковий керівник – проф. Цимбал Н. А). Розроблено комплекс заходів щодо піднесення рівня культури мовлення майбутніх учителів з урахуванням предметноконкретної предметної спеціалізації. Зокрема, вправи й завдання на практичних заняттях, друковані та електронні навчально-методичні посібники, термінологічні словники, мовно-комунікативні тренінги у позааудиторний час. Теоретична база вищеназваного практичного комплексу відображена у низці теоретичних статей з теорії та методики теоретичної освіти сучасної української літературної мови, у плановій колективні монографії.

Планується видання колективної монографії «Культура мовлення сучасного вчителя: стилістичні, термінологічні та прагматичні параметри» (2021 рік).

Проведено 5 всеукраїнських науково-методичних семінарів. Видано: навчальних посібників – 5; 3 статті у міжнародній наукометричній базі даних Scopus; 1 статтю у закордонному виданні; 1 – у науковому виданні України категорії Б; 4 – у наукових виданнях України категорії В; 6 – в інших виданнях України; 1 тези доповідей на міжнародних конференціях в межах України; 4 – на всеукраїнських конференціях; 1 – на регіональному семінарі. Отримано 3 свідоцтва про реєстрацію авторського права на твір.

Кафедральна тема «Проблеми лінгвістики в синхронії та діахронії» (реєстр № 0115U 000070; 01.19–12.23; науковий керівник -- канд. філол. н., доц. Осіпчук Г. В.).

Результати роботи:

У наукових розвідках вдосконалено методологію застосування принципів антропоцентризму в ході дослідження мовних явищ; представлено більш глибоке наукове обґрунтування термінів КОНЦЕПТ, ЛОКАТИВНІСТЬ та ТЕМПОРАЛЬНІСТЬ (ЧАСОПРОСТІР) в художньому тексті; проаналізовано лексико-семантичний рівень концептів ЗОВНІШНІСТЬ ЛЮДИНИ і ЇЖА в мовотворчості письменників, що дало можливість деталізувати авторські індивідуальні стилі; вивчено художні моделі часопростору в творах певного жанру (повісті, літературні казки).

Виокремлено семантичні моделі російських та українських колоративів у рекламному дискурсі, виявлено механізми трансформації семантичної структури кольоропозначень, обумовлені їх функцією в рекламних текстах, розпочато дослідження ролі запозичень у формуванні означеної тематичної групи.

Досліджено специфіку агентивних найменувань, представлених у лексичній системі російської мови XVII-XIX століття, сформовано мікрогрупи за мотиваційним принципом, визначено семантико-синтаксичні моделі на спільній мотиваційній основі.

Здійснено вибірку найменувань продуктів харчування із українських лексико-географічних джерел та літературних творів українських авторів XIX–XX століття з метою подальшої класифікації зібраного матеріалу.

Здійснено поділ сільськогосподарської лексики в українських пам'ятках XVI–XVIII ст. на тематичні та лексико-семантичні групи, проаналізовано лексико-семантичні групи рільництва та бджолярства; виявлено характерні особливості означених груп з точки зору словотворення та коннотації.

Проведено 1 всеукраїнський науково-практичний семінар. Видано 7 навчальних посібників, 6 статей у наукових виданнях України категорії В, 3 – в ін. Виданнях України, 1 тези доповідей на всеукраїнській конференції. Отримано 1 свідоцтво про реєстрацію авторського права на твір. Закордонне стажування пройшли 2 викладачі.

У рамках її виконання викладачі кафедри працюють над індивідуальними науковими дослідженнями:

канд. філол. н., доц. Осіпчук Г. В. – «Локативно-темпоральні концептосфери в мовотворчості письменників ХІХ століття»:

У наукових розвідках вдосконалено методологію застосування принципів антропоцентризму в ході дослідження мовних явищ; представлено більш глибоке наукове обґрунтування термінів КОНЦЕПТ, ЛОКАТИВНІСТЬ та ТЕМПОРАЛЬНІСТЬ (ЧАСОПРОСТІР) в художньому тексті; здійснено лексико-семантичний аналіз концептів ЗОВНІШНІСТЬ ЛЮДИНИ і ЇЖА в мовотворчості письменників, що дало змогу деталізувати авторські індивідуальні стилі; вивчено художні моделі часопростору в творах певного жанру (повісті, літературні казки).

канд. філол. н., доц., зав. каф. Ріднева Л. Ю. – «Колоративна лексика російської та української мов у рекламному дискурсі»

Виокремлено семантичні моделі російських та українських колоративів у рекламному дискурсі, виявлено механізми трансформації семантичної структури кольоропозначень, обумовлених їх функцією в рекламних текстах, розпочато дослідження ролі запозичень у формуванні означеної тематичної групи.

Результати дослідження представлені у статті фахового видання, що входить до переліку МОН України та міжнародної наукометричної бази Index Copernicus International.

канд. філол. н., доц. Черевченко О. М. – «Категорія співвіднесеності в контексті інтелектуалізаторсько-естетичних можливостей художнього мовлення».

Виявлено механізми формування нових образних смислів в літературно-художніх текстах на рівні категорій хронотопу, кольоропозначень, одоративних та фоностилістичних особливостей.

Результати дослідження представлені у статті фахового видання, що входить до переліку МОН України.

канд. філол. н., доц. Анікіна І. В. – «Агентивное наименование в русской лексике XVII–XIX вв.: мотивационный аспект»

Досліджено специфіку агентивних найменувань, представлених у лексичній системі російської мови XVII-XIX століття, сформовано мікрогрупи за мотиваційним принципом, визначено семантико-синтаксичні моделі на спільній мотиваційній основі.

Результати дослідження представлені у статті фахового видання, що входить до переліку МОН України та міжнародної наукометричної бази Index Copernicus International.

канд. філол. н., ст. викладач Черевченко В. В. – «Еволюція найменувань продуктів харчування в мовній картині світу українців»

Здійснено вибірку найменувань продуктів харчування із українських лексико-географічних джерел та літературних творів українських авторів XIX–XX століття з метою подальшої класифікації зібраного матеріалу.

канд. філол. н., ст. викладач Поліщук Л. Б. – «Стилістика вигаданих мов у трилогії ДЖ. Р. Р. Толкієна «Володар перснів».

Матеріали дослідження й результати апробуються на конференціях та семінарах різного рівня. Розширено матеріали дослідження, здійснюється аналіз авторських мов Дж. Р. Р. Толкієна, які створювалися паралельно з конкретними художніми текстами і забезпечували «реальність» подій, які в них відбуваються. Аналізуються штучні мови, що виступають основним інструментом створення автором так званого «можливого» світу: у цьому вигаданому світі вони функціонують як природні, для яких необхідною умовою є існування об᾽єктів реального чи інших мистецьких світів: можливий світ виникає як відображення існуючого – його варіант, або трансформація.

ст. викладач Ревук Ю. О. – «Сільськогосподарська лексика в українських пам'ятках XVI–XVIII ст.».

Здійснено поділ сільськогосподарської лексики в українських пам'ятках XVI–XVIII ст. на тематичні та лексико-семантичні групи, проаналізовано лексико-семантичні групи рільництва та бджолярства; виявлено характерні особливості означених груп з точки зору словотворення та коннотації.

викладач-стажист Лукіна Л. Р. – «Мовні засоби переконування та емоційно-експресивного впливу в сучасній польській проповіді»

Визначено предмет дослідження, методи дослідження, опрацьовується наукова література.

викладач-стажист Голоднюк С. К. – «Узуальна стилістично маркована лексика в українській постмодерній прозі»

Визначено предмет дослідження, методи дослідження, опрацьовується наукова література.

ХІ. Розвиток матеріально-технічної бази досліджень

Оновити дані про закупівлю за звітний рік унікальних наукових приладів та обладнання іноземного або вітчизняного виробництва вартістю за формою:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  з/п | Назва приладу (українською мовою та мовою оригіналу), його марка, фірма-виробник, країна походження | Науковий (і) напрям (и) та структурний (і) підрозділ (и), для якого (яких) здійснено закупівлю | Вартість, тис. грн |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **2019** | | | |
| 1. | Ноутбук Asus X540L (X540LG-XX001D), 15.6, Intel Core і3-4005U (1.7 ГГц), 4ГБ, 500ГБ, nVidia GeForce GT 920M | Факультет української філології | 10070 |
| 2. | Ноутбук ACER Aspire 3 A315-53G Intel Core i3-8130U, ОЗП 8гб., 1 ТБ (HDD) | Факультет української філології | 15000 |

Декан факультету \_\_\_\_\_\_\_\_\_Коваль В.О.