**Звіт про наукову діяльність науково-дослідної лабораторії**

**«Проблеми підготовки студентів-філологів до українознавчої роботи в школі»**

**за 2019 рік**

У 2019 р. науковці лабораторії здійснювали дослідження актуальних проблем вербального українознавства, апробацію та впровадження його результатів у теорію і практику підготовки майбутнього вчителя-філолога до українознавчої роботи в школі.

Упродовж 2019 рокунауковцями лабораторії:

– видано: навчальних посібників – 6; статей у наукових виданнях України: категорія Б – 1, категорія В – 6; статей у інших виданнях України – 18; тез доповідей на міжнародних конференціях – 26 (в межах України – 16, за кордоном – 10); тез на всеукраїнських конференціях – 2; тез на регіональних семінарах – 12.

– організовано та проведено: 1 Всеукраїнську науково-практичну конференцію, 10 регіональних науково-методичних і науково-практичних семінарів;

– отримано 10 свідоцтв про реєстрацію авторського права на твір;

– 7 червня 2019 р. Кириченко В. Г. пройшла попередній захист дисертаційного дослідження «Підготовка студентів-філологів до організації дозвіллєвої діяльності школярів сільської школи на засадах українознавства» (науковий керівник – канд. пед. наук, проф. Сивачук Н. П.) на здобуття наукового ступеня кандидата педагогічних наук за спеціальністю 13.00.04 – теорія та методика професійної освіти.

Циганок О. О.була офіційним опонентомдисертації Ячменик Марини Михайлівни «Підготовка майбутніх учителів української мови і літератури до використання засобів медіаосвіти у професійній діяльності» на здобуття наукового ступеня кандидата педагогічних наук за спеціальністю 13.00.04 – теорія і методика професійної освіти (5 липня 2019 року, м. Суми). Циганок О. О.готувала відгук на автореферат дисертації Московчук Наталі Миколаївни «Українськомовна підготовка майбутніх іноземних фахівців технічних спеціальностей» на здобуття наукового ступеня кандидата педагогічних наук за спеціальністю 13.00.02 – теорія та методика навчання (українська мова) (27 листопада 2019 р., м. Одеса).

Новаківська Л. В. готувала відгук на автореферат дисертації Мотуз Тетяни Володимирівни  «Розвиток ідеї толерантності учнівської молоді у вітчизняній педагогічній думці (друга половина ХХ – початок ХХІ століть)» на здобуття наукового ступеня кандидата педагогічних наук за спеціальністю 13.00.01 – загальна педагогіка та історія педагогіки (ДВНЗ «Криворізький державний педагогічний університет») (дата захисту – 06.03.2019). Циганок О. О.рецензувала дисертацію Кириченко Віти Григорівни «Підготовка майбутнього вчителя-філолога до організації культурно-дозвіллєвої діяльності учнів сільської школи на засадах українознавства» (м. Умань, попередній захист – 7 червня 2019 р.).

Йовенко Л. І. рецензувала монографію Пономарьової Оксани Андріївни «Назви людей за родом занять як ключової смислотворчої компоненти фразеологічних одиниць» (м. Умань, 2019, 246 с.). Йовенко Л. І. готувала рецензію на рукопис «Практикуму з формування лінгвокраїнознавчої компетентності для студентів філологічних факультетів закладів вищої педагогічної освіти» (автор Вернигора О. Л.,  2019, 5, 0 друк. арк.).

21 березня 2019 р. було проведено регіональний конкурс читців поезії Тараса Шевченка. 5 грудня 2019 р. було проведено регіональний конкурс з українознавства для учнів 8–11 класів закладів загальної середньої освіти. Члени лабораторії були організаторами і членами журі: Сивачук Н. П., Йовенко Л. І., Циганок О. О., Санівський О. М., Осіпенко Н. С., Денисюк О. Ю., Кириченко В. Г., Пархета Л. П., Гончарук В. А., Терешко І. Г.,   Зарудняк Н. І.

**Видавнича діяльність**

**Навчальні посібники:**

1. Коваль В. О., **Новаківська Л. В.,** **Пархета Л. П.** Педагогічна практика студентів-філологів: навч.-метод. посіб. Умань: Візаві, 2019. 150 с.
2. **Лопушан Т. В.,** **Зарудняк Н. І.** Історія української літератури першої половини ХХ століття: навч. посіб. для студентів філолог. спеціальностей. Умань: Візаві, 2019. 156 с.
3. **Павленко М. С.** Райдуга в решеті: про дитинство П. Тичини, Н. Суровцової, В. Симоненка, В. Стуса, І. Жиленко: навч. посіб. Тернопіль: Навчальна книга – Богдан, 2019. 368 с.
4. **Осіпенко Н. С.,** **Гончарук В. А.** Фольклорна спадщина села Пугачівка Уманського району Черкаської області. Умань: АЛМІ, 2019. 132 с.
5. **Осіпенко Н. С.** Українська народна вишивка: хрестоматія. Умань: АЛМІ, 2019. 126 с.
6. **Йовенко Л. І., Сивачук Н. П., Денисюк О. Ю., Терешко І. Г.** Фольклорно-етнографічна спадщина села Талалаївка: навчальний посібник. Умань: АЛМІ, 2019. 120 с.

**Статті:**

* ***у наукових виданнях України (категорія Б):***

1. Авраменко В., **Пархета Л.** Інноваційні прийоми роботи над художнім твором. *Проблеми підготовки сучасного вчителя.* Вип. 2(20). Умань: Візаві, 2019. С. 6–12.

* **у наукових виданнях України (категорія В):**

1. Біда О. А., Гончарук В. В., **Гончарук В. А.** Професійна мобільність як фактор професійної успішності сучасного фахівця. *Наукові записки. Серія: Педагогічні науки.* 2019. Вип. 178. Кропивницький: РВВ КДПУ ім. В. Винниченка, 2019. С. 17–21.
2. Біда О., Гончарук Віт., **Гончарук Вал.** Сутнісна характеристика поняття «професійна мобільність». *Освітній простір України.* 2019. Вип. 16. К.: Видавництво ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», 2019. С. 193–198.
3. **Йовенко Лариса,** Терешко Інна. Народна обрядова драма «коза»: часо-просторовий вимір (за матеріалами історичної Уманщини). *Народознавчі зошити.* 2019. № 5 (149). С. 1296–1304.
4. **Павленко М. С.** «Садок вишневий і блокпост…» (Рецепція постаті Тараса Шевченка в українській поезії). *Літературознавство. Фольклористика. Культурологія:* зб. Л 64 наук. пр. Черкаського нац. універс. ім. Б. Хмельницького*.* Черкаси: Видавець Чабаненко Ю. А., 2019. С. 171–218.
5. Авраменко В., **Пархета Л.** Інноваційні технології формування мовленнєвої компетентності майбутніх педагогів. *Психолого-педагогічні проблеми сільської школи.* Вип. 2. Умань: Візаві, 2019. С. 6–13.
6. **Лопушан Т. В.** Тарас Шевченко у фактах, легендах та серцях уманців. *Шевченків світ.* Науковий щорічник. Випуск 12. 2019. С. 150–155.

* ***в інших виданнях України:***

1. **Гончарук В. А.** Основні наукові підходи до визначення поняття «етнокультурна компетентність» майбутніх учителів. *Матеріали Міжнар. наук.-практ. інтернет-конф. «Тенденції та перспективи розвитку науки і освіти в умовах глобалізації»:* зб. наук. праць. Переяслав-Хмельницький, 2019. Вип. 43. С. 294–297.
2. **Гончарук В. А.** Особливості формування етнокультурної компетентності майбутнього вчителя. *Пріоритети розвитку педагогічних та психологічних наук у ХХІ столітті:* зб. наук. роб. учасників міжнар. наук.-практ. конф. (15–16 березня 2019 р., м. Одеса). Одеса: ГО «Південна фундація педагогіки», 2019. Ч. І. С. 78–82.
3. **Гончарук В. А.** Створення морально-етичного середовища в сучасних українських родинах. Матеріали ХVІІ М*іжнар. наук.-практ. інтернет-конфер.* *«Проблеми та перспективи розвитку сучасної науки в країнах Європи та Азії»:* зб. наук. праць. Переяслав-Хмельницький: ТОВ «Колібрі 2011», 2019. С. 44–47.
4. **Гончарук В. А.,** Міркамілов М. С. Єдність людини і природи в поезії Богдана-Ігоря Антонича. *Матеріали ХVІІІ Міжнар. наук.-практ. інтернет-конфер. «Проблеми та перспективи розвитку сучасної науки в країнах Європи та Азії»:* зб. наук. праць. Переяслав-Хмельницький, 2019. С. 57–59.
5. **Санівський О., Циганок О.** Вплив періоду українізації (1926–1933 рр.) на становлення науково-педагогічних поглядів В. Сухомлинського. *Вісник науково-дослідної лабораторії «В. О. Сухомлинський і школа ХХІ століття».* Умань: Візаві, 2019. Вип. ХІІ. С. 94–104.
6. **Осіпенко Н. С.** Рушники Шевченкового краю: [Образотворчий матеріал]: комплект з 26 листівок: колекція вишитих рушників у рамках естафети «Черкащина. Віхи 60-літньої історії» [Рушник вишитий. Місто Умань. Домотканне конопляне полотно, тамбурні шви, гладь, муліне. Вишито Мамчур Н. С. Відтворено за рушником із фондів Національного музею архітектури і побуту України с. Паланка, Уманського району (Нд-3225). З фондів Черкаського обласного краєзнавчого музею]. Черкаси, 2019. 1 обкл. (26 окр. л.): кол. фото; 100 х 150 мм.
7. **Павленко М. С.** Багато чим є для нас «Березіль» (Огляд числа 4–6’2018). *Березіль.* 2019. ч. 1. С. 189–191.
8. **Павленко М. С.** Слово на долоні (До 70-річчя Степана Павленка). *Українська літературна газета.* 2019. 5 липня. С. 6–7.
9. **Павленко М. С.** «Садок вишневий і блокпост…» (Рецепція постаті Тараса Шевченка в українській поезії). *Художній світ Тараса Шевченка і сучасність:* зб. Х 98 наук. праць.Черкаси: Вид.-ць Чабаненко Ю. А., 2019. С. 295–339.
10. **Новаківська Л. В.** Роль художніх засобів у реалізації авторського задуму в кіноповісті «Україна вогні» О. Довженка. *Теорія і практика підготовки до зовнішнього незалежного оцінювання з української мови і літератури:* матеріали Всеукр. наук.-метод. семінару. Умань: Візаві, 2019. Вип. 3. С. 235–240.
11. **Денисюк О. Ю.** Вивчення образу Наталки Полтавки у процесі підготовки до ЗНО. *Теорія і практика підготовки до зовнішнього незалежного оцінювання з української мови і літератури:* матеріали Всеукр. наук.-метод. семінару. Умань: Візаві, 2019. Вип. 3. С. 139–145.
12. **Зарудняк Н. І.** Штрихи до вивчення ліричних текстів у процесі підготовки до ЗНО. *Теорія і практика підготовки до зовнішнього незалежного оцінювання з української мови і літератури:* матеріали Всеукр. наук.-метод. семінару. Умань: Візаві, 2019. Вип. 3. С. 152–158.
13. **Йовенко Л. І.** Практичні засади використання образу героя на уроках української літератури. *Теорія і практика підготовки до зовнішнього незалежного оцінювання з української мови і літератури:* матеріали Всеукр. наук.-метод. семінару. Умань: Візаві, 2019. Вип. 3. С. 158–166.
14. **Кириченко В. Г.** Вивчення історичних пісень у процесі підготовки до ЗНО. *Теорія і практика підготовки до зовнішнього незалежного оцінювання з української мови і літератури:* матеріали Всеукр. наук.-метод. семінару. Умань: Візаві, 2019. Вип. 3. С. 166–171.
15. **Пархета Л. П.** Постать Григорія Сковороди у творчості Павла Тичини. *Теорія і практика підготовки до зовнішнього незалежного оцінювання з української мови і літератури:* матеріали Всеукр. наук.-метод. семінару. Умань: Візаві, 2019. Вип. 3. С. 248–253.
16. Осіпчук Г. В., **Циганок О. О.** Тестування як засіб оцінки знань і вмінь з української літератури (на матеріалі завдань ЗНО). *Теорія і практика підготовки до зовнішнього незалежного оцінювання з української мови і літератури:* матеріали Всеукр. наук.-метод. семінару. Умань: Візаві, 2019. Вип. 3. С. 238–244.
17. **Лопушан Т. В.** Проблема подолання кліше в мовленні учнів як завдання шкільної літературної освіти. *Теорія і практика підготовки до зовнішнього незалежного оцінювання з української мови і літератури:* матеріали Всеукр. наук.-метод. семінару. Умань: Візаві, 2019. Вип. 3. С. 209–214.
18. **Павленко М. С.** Теорія літератури та її використання в практичній роботі зі студентами та школярами. *Теорія і практика підготовки до зовнішнього незалежного оцінювання з української мови і літератури:* матеріали Всеукр. наук.-метод. семінару. Умань: Візаві, 2019. Вип. 3. С. 244–248.

**Тези доповідей:**

* ***на міжнародних конференціях:***
* ***в межах України:***

1. **Гончарук В. А.** Сутність і зміст етнокультурної компетентності майбутнього вчителя-філолога. *Сучасні тенденції та фактори розвитку педагогічних та психологічних наук:* матеріали міжнар. наук.-практ. конф. (м. Київ, Україна, 1–2 лютого 2019 року). К.: ГО «Київська наукова організація педагогіки та психології», 2019. Ч. 2. С. 55–58.
2. **Гончарук В. А.** Теоретичні підходи до трактування сутності поняття «етнокультурна компетентність» майбутнього вчителя. *Перспективні напрями розвитку сучасних педагогічних і психологічних наук:* зб. тез міжнар. наук.-практ. конф.: (м. Харків, Україна, 8–9 лютого 2019 р.). Харків: Східноукраїнська організація «Центр педагогічних досліджень», 2019. С. 48–51.
3. **Гончарук В. А.,** Орел М. В. Ставлення українців до одруження та традиції обрання шлюбного партнера. *Актуальні питання розвитку філологічних наук у ХХІ столітті:* міжнар. наук.-практ. конф., м. Одеса, 22–23 березня 2019 року. Одеса: Південноукраїнська організація «Центр філологічних досліджень», 2019. С. 86–89.
4. **Гончарук В. А.** Три етапи еволюції «майстра слова» Євгена Плужника. *Сучасні наукові дослідження представників філологічних наук та їхній вплив на розвиток мови та літератури:* матеріали міжнар. наук.-практ. конф., м. Львів, 12–13 квітня 2019 р. Львів: ГО «Наукова філологічна організація «ЛОГОС», 2019. С. 64–69.
5. **Гончарук В. А.** Виховання морально-етичних цінностей студентів ЗВО під час їх підготовки до створення сім’ї. *Теоретичні та практичні аспекти розвитку сучасної педагогіки та психології:* зб. тез наук. роб. учасників міжнар. наук.-практ. конф. (м. Львів, 20–21 червня 2019 року). Львів: ГО «Львівська педагогічна спільнота», 2019. Ч. 1. С. 69–72.
6. **Гончарук В. А.** Своєрідність світосприйняття Євгена Плужника. *Літні наукові дискусії – 2019.* ХХХІІ Міжнар. наук.-практ. інтернет-конф. м. Вінниця, 24 червня 2019 року. Ч. 3. el–conf.com.ua С. 77–81.
7. **Гончарук В. А.** Внутрішнійсвіт Плужникового ліричного героя. *Традиції та нові наукові стратегії у Центральній та Східній Європі:* матеріали ІІ Міжнар. наук.-практ. конф. (м. Київ, 28–29 червня 2019 р.). ГО «Інститут інноваційної освіти»; Науково-навчальний центр прикладної інформатики НАН України. Київ: ГО «Інститут інноваційної освіти», 2019. С. 38–41.
8. **Гончарук В. А.** Вивчення прислів’їв і приказок на уроках української літератури у школі. *Перспективи розвитку сучасної науки:* матеріали ІV Міжн. наук.-практ. конф., м. Київ, 20–21 липня 2019 року. К.: МЦНД, 2019. С. 42–44.
9. **Гончарук В. А.** Традиційне сватанняяк обряд переходу молодих. *Інноватика в сучасній освіті та науці: теорія, методологія, практика:* матер. ІІ Міжнар. літнього наук. симпозіуму(м. Одеса, 26–27 липня 2019 року). Одеса: ГО «Інститут інноваційної освіти», 2019. С. 45–48.
10. Гончарук В. В., **Гончарук В. А.** Впровадженняідей сталого розвитку в освіту. *Інтеграція освіти, науки та бізнесу в сучасному середовищі: літні диспути:* тези доповідей І Міжнар. наук.-практичної інтернет-конф.; 1–2  серпня 2019 р. Дніпро, 2019. С. 137–142.
11. **Гончарук В. А.,** Тверда О. О. Способи захисту дітей від персонажів нижчої міфології, які викликають у них безсоння. *Актуальні питання та проблеми розвитку сучасної мови та літератури:* міжнар. наук.-практ. конф., м. Одеса, 16–17 серпня 2019 року. Одеса: Південноукраїнська організація «Центр філологічних досліджень», 2019. С. 94–96.
12. **Гончарук В. А.,** Міркамілов М. С. Специфіка створеного Богданом-Ігорем Антоничем міфосвіту. *Пріоритетні напрями наукових досліджень:* матеріали V Міжнар. наук.-практ. конф., м. Київ, 20–21 серпня 2019 року. К.: МЦНД, 2019. С. 54–55.
13. **Йовенко Л.** Образ героя в літописній та педагогічній спадщині ХVІ – ХVІІІ ст. *Сучасні тенденції розвитку освіти й науки: проблеми та перспективи*: зб. наук. праць. Вип. 5, 2019. Київ – Львів – Бережани – Гомель. С. 47–52.
14. **Осіпенко Н. С.,** Грушкевич В. О.Символічне значення вишиваного рушника у весільній обрядовості Уманщини (за матеріалами фольклорної практики). *Естетичні засади розвитку педагогічної майстерності викладачів мистецьких дисциплін:* матеріали Міжнар. наук.-практ. конф. (м. Умань, 19–20 квітня 2018 р.). Умань: АЛМІ, 2019. С. 95–99.
15. **Зарудняк Н. І.** Образ матері у творі О. Де «За сином». *Наука та освіта: досягнення та стратегії розвитку:* матеріали ХХІІ міжнар. наук.-практ. інтернет-конф. (4 листопада 2019 року). Дніпро: ГО «Наука та освіта без кордонів», 2019. С. 24–27.
16. **Зарудняк Н. І.** Образ Зої Жмут у новелі Ольги Кобилянської «Вовчиха».*Філологічні науки в умовах сучасних трансформаційних процесів:* матеріали міжнар. наук.-практ. конф., м. Львів, 8–9 листопада 2019 р. Львів: ГО «Наукова філологічна організація «ЛОГОС», 2019. С. 32–35.

* **за кордоном:**

1. **Сивачук Н. П.** Художня специфіка чарівних казок. *International scientific and practical conference “Research of different directions of development of philological sciences in Ukraine and EU”:* Conference proceedings, September, 20–21, 2019. Baia Mare: Izdevnieciba *“*Baltija Publishing*”*, рр. 111–114.
2. Гончарук В. В., **Гончарук В. А.** Formation of students' ecological culture: psychological and pedagogical aspects. *Development of modern technologies and scientific potential of the International of the world:* *coll. of scientific papers “ΛΌГOΣ with materials of the International scientific-practical conf.,* London, July 29, 2019. London: NGO *“*European Scientific Platform*”*, 2019. V. 4, рр. 102–105.
3. **Йовенко Л. І.,** Терешко І. Г. Образ національного провідника в літописній спадщині ХVІІ–ХVІІІ ст. як християнський ідеал для наслідування наступними поколіннями. *International scientific and practical conference “Research of different directions of development of philological in Ukraine and EU”:* Conference proceedings, September 20–21, 2019. Baia Mare: Izdevnieciba *“*Baltija Publishing*”*, рр. 34–37.
4. **Циганок О. О, Санівський О. М.** Традиції трудового виховання у творчості М. Стельмаха. *International scientific and practical conference “Research of different directions of development of philological sciences in Ukraine and EU”:* Conference proceedings, September, 20–21, 2019. Baia Mare: Izdevnieciba *“*Baltija Publishing*”*, рр. 125–128.
5. **Пархета Л. П.** Гендерна проблематика у творчості Лесі Українки та Марини Цветаєвої. *Science progress in European countries: new concepts and modern solutions:* рapers of the 6th International Scientific Conference. April 19, 2019, Stuttgart, Germany, рр. 376–386.
6. **Лопушан Т. В.** Пророчий месіанізм поета та особливості його втілення в поемі Тараса Шевченка «Сон». *Science progress in European countries: new concepts and modern solutions:* рapers of the 6th International Scientific Conference. April 19, 2019, Stuttgart, Germany, рр. 367–376.
7. **Новаківська Л. В.** Методичні пошуки у викладанні словесності кінця XIX– початку XX століття. *Science progress in European countries: new concepts and modern* *solutions:* рapers of the 6th International Scientific Conference. April 19, 2019, Stuttgart, Germany, рр. 297–304.
8. **Новаківська Л. В.** Наступність у викладанні словесності в методиці середньої і вищої школи у ХІХ – на початку ХХ століть. *The 12th International conference “Science and society” (June 7, 2019).* Accent Graphics Communications & Publishing, Hamilton, Canada. 2019, рр. 96–102.
9. **Денисюк О. Ю.** Козаки-характерники у творах української літератури (за матеріалами «Енеїди» І. Котляревського та «Чорної ради» П. Куліша). *International scientific and practical conference “Research of different directions of development of philological sciences in Ukraine and EU”:* Conference proceedings, September, 20–21, 2019. Baia Mare: Izdevnieciba *“*Baltija Publishing*”*, рр. 21–24.
10. **Кириченко В. Г.** Християнський ідеал жінки та його зображення у повісті «Маруся» Г. Квітки-Основ`яненка. *International scientific and practical conference “Research of different directions of development of philological in Ukraine and EU”:* Conference proceedings, September 20-21, 2019. Baia Mare: Izdevnieciba *“*Baltija Publishing*”*, рр. 44–47.

* ***на всеукраїнських конференціях:***

1. Honcharuk V. V., **Honcharuk V. A.** Of environmental culture formation of future natural sciences teachers: pedagogical aspects. *Інноваційні наукові дослідження у галузі педагогіки та психології:* матеріали всеукр. наук.-практ. конф., м. Запоріжжя, 8–9 лютого 2019 р. Запоріжжя: Класичний приватний університет, 2019. С. 88–91.
2. **Гончарук В. А.,** Чумаченко Т. П. Життєва доля поета доби «розстріляного відродження» Євгена Плужника. *Актуальні проблеми філологічної науки: сучасні наукові дискусії:* матеріали Всеукр. наук.-практ. конф., м. Одеса, 22–23 березня 2019 року. Одеса: Міжнародний гуманітарний університет, 2019. С. 11–14.

* ***на регіональних семінарах:***

1. **Сивачук Наталя.** Національна культурна семіосфера у поезії Миколи Бажана. *Літературне краєзнавство у системі національно-патріотичного виховання студентів та учнів Уманщини:* матеріали  регіон. наук.-метод. семінару. Умань: Візаві, 2019. С. 80–85.
2. **Гончарук Валентина.**Овіяне місцевими легендами село Шарин Уманського району (за матеріалами фольклорної практики).*Літературне краєзнавство у системі національно-патріотичного виховання студентів та учнів Уманщини:* матеріали  регіон. наук.-метод. семінару. Умань: Візаві, 2019. С. 10–13.
3. Байлема Алла, **Зарудняк Наталя.** Відтворення високого статусу сім’ї у творчості Івана та Олександра Барчуків. *Літературне краєзнавство у системі національно-патріотичного виховання студентів та учнів Уманщини:* матеріали  регіон. наук.-метод. семінару. Умань: Візаві, 2019. С. 3–7.
4. Заленський Віктор, **Зарудняк Наталя.** Особливості творення образу князя Володимира у поемі Олександера Де «Володимир». *Літературне краєзнавство у системі національно-патріотичного виховання студентів та учнів Уманщини:* матеріали  регіон. наук.-метод. семінару. Умань: Візаві, 2019. С. 22–27.
5. **Зарудняк Наталя.** Кілька штрихів до «кохання» у збірці О. Де «Під чужим небом». *Літературне краєзнавство у системі національно-патріотичного виховання студентів та учнів Уманщини:* матеріали  регіон. наук.-метод. семінару. Умань: Візаві, 2019. С. 27–29.
6. **Осіпенко Наталія.** Літературна перерва. Сценарій літературного виховного заходу «Вшанування пам’яті Миколи Бажана з нагоди 115 річниці від дня народження». *Літературне краєзнавство у системі національно-патріотичного виховання студентів та учнів Уманщини:* матеріали  регіон. наук.-метод. семінару. Умань: Візаві, 2019. С. 38–41.
7. **Циганок Оксана.** Особливості поховальної обрядовості Уманщини. *Літературне краєзнавство у системі національно-патріотичного виховання студентів та учнів Уманщини:* матеріали  регіон. наук.-метод. семінару. Умань: Візаві, 2019. С. 112–119.
8. Ягуфарова Аліна, **Зарудняк Наталя.** Погляди О. Де на роль поета і поезії в житті суспільства. *Літературне краєзнавство у системі національно-патріотичного виховання студентів та учнів Уманщини:* матеріали  регіон. наук.-метод. семінару. Умань: Візаві, 2019. С. 132–144.
9. **Денисюк Оксана.** Краєзнавчі дослідження О. П. Діденко. *Літературне краєзнавство у системі національно-патріотичного виховання студентів та учнів Уманщини:* матеріали  регіон. наук.-метод. семінару. Умань: Візаві, 2019. С. 13–17.
10. **Пархета Любов.** Перекладацький доробок Миколи Бажана. *Літературне краєзнавство у системі національно-патріотичного виховання студентів та учнів Уманщини:* матеріали  регіон. наук.-метод. семінару. Умань: Візаві, 2019. С. 41–46.
11. Войтік Богдан, **Лопушан Тетяна.** Одна із нерозгаданих сторінок долі Віктора Петрова-Домонтовича. *Літературне краєзнавство у системі національно-патріотичного виховання студентів та учнів Уманщини:*  матеріали  регіон. наук.-метод. семінару. Умань: Візаві, 2019. С. 7–10.
12. **Лопушан Тетяна.** Особливості театрального втілення «Гайдамаків» Тараса Шевченка Лесем Курбасом на уманській сцені. *Літературне краєзнавство у системі національно-патріотичного виховання студентів та учнів Уманщини:* матеріали  регіон. наук.-метод. семінару. Умань: Візаві, 2019.  С. 34–38.

**У 2019 році 5 викладачів пройшли закордонне стажування** «**Modern University in the system of European education: methods teaching, scientific-pedagogical development, distance education and internalization of the educational process».**

Мета – пройти стажування в галузі освіти, науки та інновацій.

Зміст роботи: проаналізовано особливості розвитку освіти в Польщі; запозичено досвід організації академічної мобільності та розробки науково-дослідних проектів; вивчено специфіку сучасної дистанційної освіти, інноваційних методів і технологій навчання.

1. **Гончарук В. А.** – сертифікат № IFC-WSSG/WK/2019-276, Higher School of Social and Economic in Przeworsk, 01 February – 01 May 2019.
2. **Йовенко Л. І.** – сертифікат № IFC-WSSG/WK/2019-275, Higher School of Social and Economic in Przeworsk, 01 February – 01 May 2019.
3. **Санівський О. М.** – сертифікат № IFC-WSSG/WK/2019-281, Higher School of Social and Economic in Przeworsk, 01 February – 01 May 2019.
4. **Циганок О. О. –** сертифікат № IFC-WSSG/WK/2019-283, Higher School of Social and Economic in Przeworsk, 01 February – 01 May 2019.
5. **Новаківська Л. В.** – сертифікат № IFC-WSSG/WK/2019-325, Higher School of Social and Economic in Przeworsk, 01 February – 01 May 2019.

**У 2019 р. Гончарук В. А. отримала сертифікат з англійської мови (рівень В2) –**

Сертифікат № 19/04/110, виданий 14-04-2019 р. *“*The Examination Body of Wyższa Szkoła Lingwistyczna WSL in Częstochowa certifies from the B2 level English test”.

**Отримано свідоцтва про реєстрацію авторського права на твір:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № з/п | Реєстра  ційний номер | Назва твору | Автори | Рік |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1 | № 88276 | Наукова стаття «Духовний розвиток особистості у процесі вивчення мистецтва оздоблення українського житла» | Гончарук Валентина  Анатоліївна | 2019 |
| 2 | № 88273 | Наукова стаття «Використання досліджень зимової обрядовості Хр. Ящуржинського під час уроків і позакласних заходів з українського народознавства» | Гончарук Валентина  Анатоліївна | 2019 |
| 3 | № 88269 | Наукова стаття «Підготовка майбутнього вчителя-філолога до експедиційної українознавчої роботи в загальноосвітній школі» | Гончарук Валентина  Анатоліївна | 2019 |
| 4 | № 88270 | Наукова стаття «Генезис ідеї формування етнокультурної компетентності майбутніх учителів-філологів» | Гончарук Валентина  Анатоліївна | 2019 |
| 5 | № 88268 | Наукова стаття «Етнокультурна компетентність майбутнього вчителя-філолога: сутність і головні складові» | Гончарук Валентина  Анатоліївна | 2019 |
| 6 | № 88277 | Наукова стаття «Теоретичні основи формування етнокультурної компетентності майбутнього вчителя-філолога» | Гончарук Валентина  Анатоліївна | 2019 |
| 7 | №88272 | Наукова стаття «Самореалізація творчого потенціалу особистості майбутнього вчителя-філолога» | Гончарук Валентина  Анатоліївна | 2019 |
| 8 | №88271 | Наукова стаття «Образ Божої Матері в поемі «Марія» Тараса Шевченка» | Гончарук Валентина  Анатоліївна | 2019 |
| 9 | №88135 | Навчальний посібник «Етнопедагогічні дослідження: історія, досвід, перспективи» Умань, 2015. 260 с. | Терешко Інна Григорівна, Йовенко Лариса Іванівна, Калабська Віра Степанівна | 2019 |
| 10 | № 88404 | Монографія «Викладання словесності у вітчизняних навчальних закладах (ХІХ – початок ХХ століття). | Новаківська Людмила Володимирівна | 2019 |

**Організовано та проведено:**

**– *Всеукраїнську науково-практичну конференцію*** «Життя і творчість Павла Тичини: текст і контекст», 20 лютого 2019 р.

***– Регіональні науково-методичні та науково-практичні семінари:***

1. Регіональний науково-методичний семінар «Історико-педагогічні рефлексії щодо образу героя у контексті шкільного курсу української літератури», м. Умань, 12 лютого 2019 р.
2. Регіональний науково-методичний семінар «Вічність така коротка», присвячений 70-річчю з дня народження Степана Павленка, м. Умань, 12 березня 2019 р.
3. Регіональний науково-методичний семінар «Віктор Петров та його дослідження «Письменники України – жертви сталінських репресій», м. Умань, 4 квітня 2019 р.
4. Регіональний науково-методичний семінар «Народне мистецтво Уманщини: знак, символ, текст-джерело», м. Умань, 11 квітня 2019 р.
5. Регіональний науково-методичний семінар «Сучасні технології медіаосвіти», м. Умань, 16 травня 2019 р.
6. Регіональний науково-методичний семінар «Літературне краєзнавство у системі національно-патріотичного виховання студентів та учнів Уманщини», 27 вересня 2019 р.
7. Регіональний методичний семінар «Новинки сучасної української літератури», 27 вересня 2019 р.
8. Регіональний науково-методичний семінар «Літературна студія на факультеті української філології як осередок становлення творчої особистості майбутнього вчителя», 17 жовтня 2019 р.
9. Регіональний науково-методичний семінар «Становлення риторичної культури студента-філолога відповідно до запитів освіти ХХІ ст.», 14 листопада 2019 р.
10. Регіональний науково-практичний семінар «Народне рукомесництво Східного Поділля як дійовий засіб духовного і фізичного оздоровлення нації за умов сьогодення», 29 листопада 2019 р.